



Интеллектуальная система производства новостей NEWS (A90)

Руководство пользователя

Оглавление

Общая информация	4
Назначение NEWS (A90)	4
Установка	5
Технические требования	5
Требования к стороннему ПО	5
Авторизация	6
Индивидуальные настройки и помощь при работе с NEWS (A90)	7
Список горячих клавиш	8
Информация о системе и документация	9
Вёрстка	11
Создание вёрстки	12
Панель таймингов и работа таймингов вёрстки	16
Действия с вёрсткой через функцию «Настройки»	18
Повторяющиеся вёрстки	19
Вёрстка и Событие	19
Истинные и виртуальные События	23
Действия с родительским Событием	24
Просмотр Событий через планировщик	25
Сюжет (Стори)	26
Тип сюжета	26
Источник сюжета	28
Поле сюжета	30
Редакция	36
Предустановка полей вёрстки	39
Предустановка экспорта сюжета	46
Редактирование вёрстки	49
Наполнение вёрстки	51
Редактирование элементов наполнения вёрстки (сюжет, рубрика, пустая строка, разделитель)	58

Редактирование параметров	58
Удаление и восстановление элементов вёрстки	59
Работа с сюжетом внутри вёрстки	64
Действия с сюжетом на странице вёрстки	64
Действия с сюжетом через контекстное меню	68
Калькулятор тайм-кодов	71
Запуск вёрстки	73
Верификация вёрстки.....	73
Активирование вёрстки.....	75
Дублирование вёрстки.....	77
Планировщик	78
Экспорт версток и сюжетов	80
Экспорт вёрстки в PDF	80
Экспорт сюжета в PDF.....	82
Настройка учетных записей, групп и ролей	84
Управление учетными записями.....	84
Управление группами пользователей	87
Назначение ролей пользователей и управление ими.....	88

Общая информация

Назначение NEWS (A90)

NEWS (A90) – это система для автоматизации процесса подготовки и выпуска новостей в телерадиоэфир. Может применяться как для классического телевизионного вещания, так и для мультиплатформенной доставки через интернет.

NEWS (A90) представляет собой всеобъемлющий инструмент подготовки сюжетов и выпусков новостей, включая планирование и автоматизацию расчета временных (тайминги) показателей новостных программ. NEWS (A90) разработан с учетом особенностей рутинных операций, выполняемых журналистами и редакторами, и предоставляет все необходимые настройки для обеспечения максимального удобства и эффективности при подготовке новостных программ.

Основными сущностями NEWS (A90), с которыми организована работа специалистов по подготовке к эфирному вещанию, являются:

- сюжет (Story) – временной интервал, за который выдается конкретная информация. К сюжетам относятся устные сообщения, воспроизведение аудио- или видеоматериала, трансляция графических материалов, реклама и т.п.;
- рубрика (Rubric) – совокупность сюжетов по какому-либо признаку;
- вёрстка (программа/программа новостей/Rundown) – совокупность рубрик, расположенных в определенном порядке, и имеющих определенные параметры.

Главным параметром для сюжета, рубрики и вёрстки является продолжительность.

Назначением NEWS (A90) является формирование выпусков новостей (версток), расчёт их хронометража, консолидация элементов сюжета (текст, видео, графика), а также интеграция с окружением – системы видео, графического плеяута, телесуфлерами, а также интеграцию с интернет-платформами.

NEWS (A90) позволяет создавать и изменять вёрстки, заполнять их сюжетами, строго хронометрировать вёрстку, выполнять проверку хронометража. Также NEWS (A90) обеспечивает возможность работы над одной вёрсткой для всех участников процесса подготовки к эфирному вещанию, в зависимости от обязанностей участника.

Установка

Технические требования

Состав и минимальные характеристики технических средств, необходимых для обеспечения функционирования NEWS (A90): В разработке.

Требования к стороннему ПО

NEWS (A90) функционирует под управлением Linux-совместимой операционной системы или ОС Windows 10 и выше.

Для создания базы данных NEWS (A90) используется СУБД PostgreSQL и/или её модификации.

Для доступа к графическому интерфейсу NEWS (A90) необходимо наличие одного из браузеров:

- Yandex (версия не ниже 22.5.0.1814);
- Chrome (версия не ниже 81).

Авторизация

Для работы с NEWS (A90) пройдите процедуру авторизации на специальной форме (Рисунок 1).

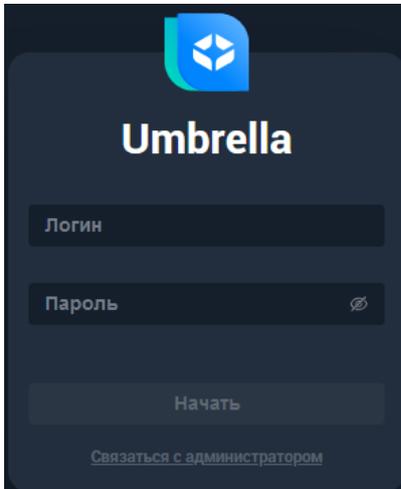


Рисунок 1 – Форма авторизации NEWS (A90)

Чтобы войти в систему, заполните поля «Логин» (Username) и «Пароль» (Password) и нажмите «Начать» (Get started) в стартовом окне NEWS (A90).

ВНИМАНИЕ! В целях безопасности поля «Логин» (Username) и «Пароль» (Password) обязательно заполнять при каждом входе. Копирование и вставка данных в эти поля не предусмотрена.

Если у вас нет учетной записи NEWS (A90), обратитесь к администратору системы через кнопку «Связаться с администратором» (Contact Administrator).

После авторизации откроется форма главного меню (Рисунок 2).

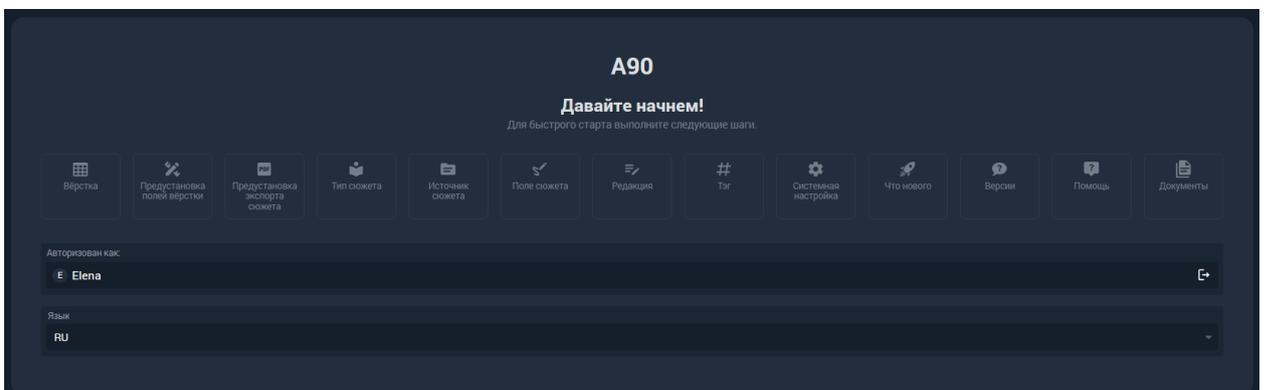


Рисунок 2 – Форма главного меню NEWS (A90)

Время сессии – системная настройка и составляем 30 минут.

Индивидуальные настройки и помощь при работе с NEWS (A90)

Для удобства пользователя в NEWS (A90) предусмотрена возможность переключения языка интерфейса русский/английский через строку выбора «Язык» (Language) в главном меню (см. Рисунок 2).

Для помощи в работе с NEWS (A90) предусмотрено меню «Помощь» (Help), где содержится информация об используемых сочетаниях «горячих» клавиш.

Меню «Версии» (Versions) содержит информацию о рабочих версиях составных частей NEWS (A90).

Меню «Системные настройки» (System setting) предназначено для перехода на страницу с информацией о настройках, заложенных в системе NEWS (A90). Страница является информационной.

Для более рационального использования рабочего пространства монитора и для удобства пользователя многие операции и действия (создание, редактирование, удаление и т.п.) в NEWS (A90) выполняются через контекстное меню, вызываемое щелчком правой кнопки мыши (ПКМ).

Табличные формы, в которых выводятся различные списки, предусмотренные в NEWS (A90), имеют функцию сортировки каждого столбца: по возрастанию, по убыванию или без сортировки (по умолчанию записи будут расположены по дате создания сверху вниз, более новые записи отображаются внизу списка).

Для таблиц внутри вёрстки не предусмотрены функции сортировки, т.к. в вёрстке важная назначенная очередность сюжетов.

Все тайминговые поля отображают время в формате ЧЧ:ММ:СС (кроме тайминговых полей в калькуляторе времени. Подробнее о калькуляторе см. подраздел «Калькулятор тайм-кодов»). Подробно о тайминговых полях вёрстки и работе с ними см. подраздел «Панель таймингов и работа таймингов вёрстки», о тайминговых полях сюжета – см. подраздел «Действия с сюжетом на странице вёрстки»).

Список горячих клавиш

Для удобства пользователя в NEWS (A90) предусмотрены комбинации горячих клавиш, список которых приведен на странице «Помощь» (Help) (Рисунок 3).

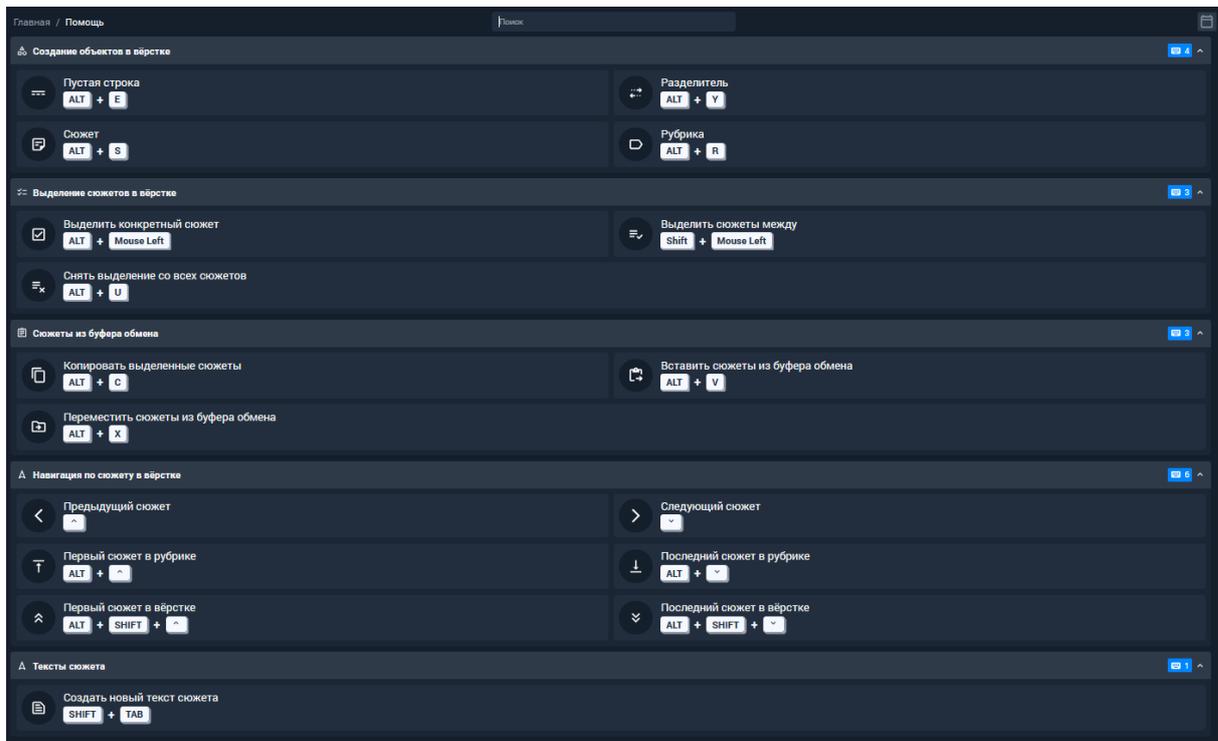


Рисунок 3 – Страница «Помощь»

Создание объектов в вёрстке:

- Пустая строка ALT+E;
- Разделитель ALT+Y;
- Сюжет ALT+S;
- Рубрика ALT+R.

Навигация по сюжету в вёрстке:

- Предыдущий сюжет ↑;
- Следующий сюжет ↓;
- Первый сюжет в рубрике ALT+↑;
- Последний сюжет в рубрике ALT+↓;
- Первый сюжет в вёрстке ALT+SHIFT+↑;
- Последний сюжет в вёрстке ALT+SHIFT+↓.

Использовать только левый ALT на клавиатуре.

Информация о системе и документация

При переходе из главного меню в пункт «Версии» откроется окно с данными о версиях компонентов NEWS (A90), а также список сторонних библиотек, используемых в NEWS (A90) (Рисунок 4).

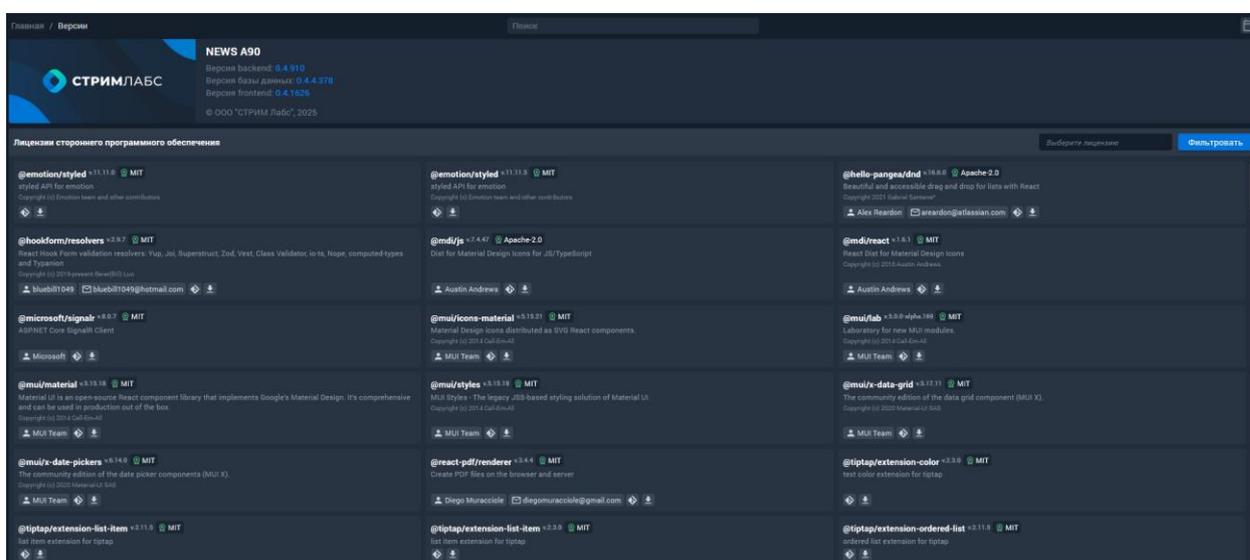


Рисунок 4 – Страница «Версии»

При переходе из главного меню в пункт «Документы» откроется страница с документацией, где можно просмотреть и скачать пользовательское соглашение на использование сторонних библиотек, а также руководство пользователя для NEWS (A90) (Рисунок 5).

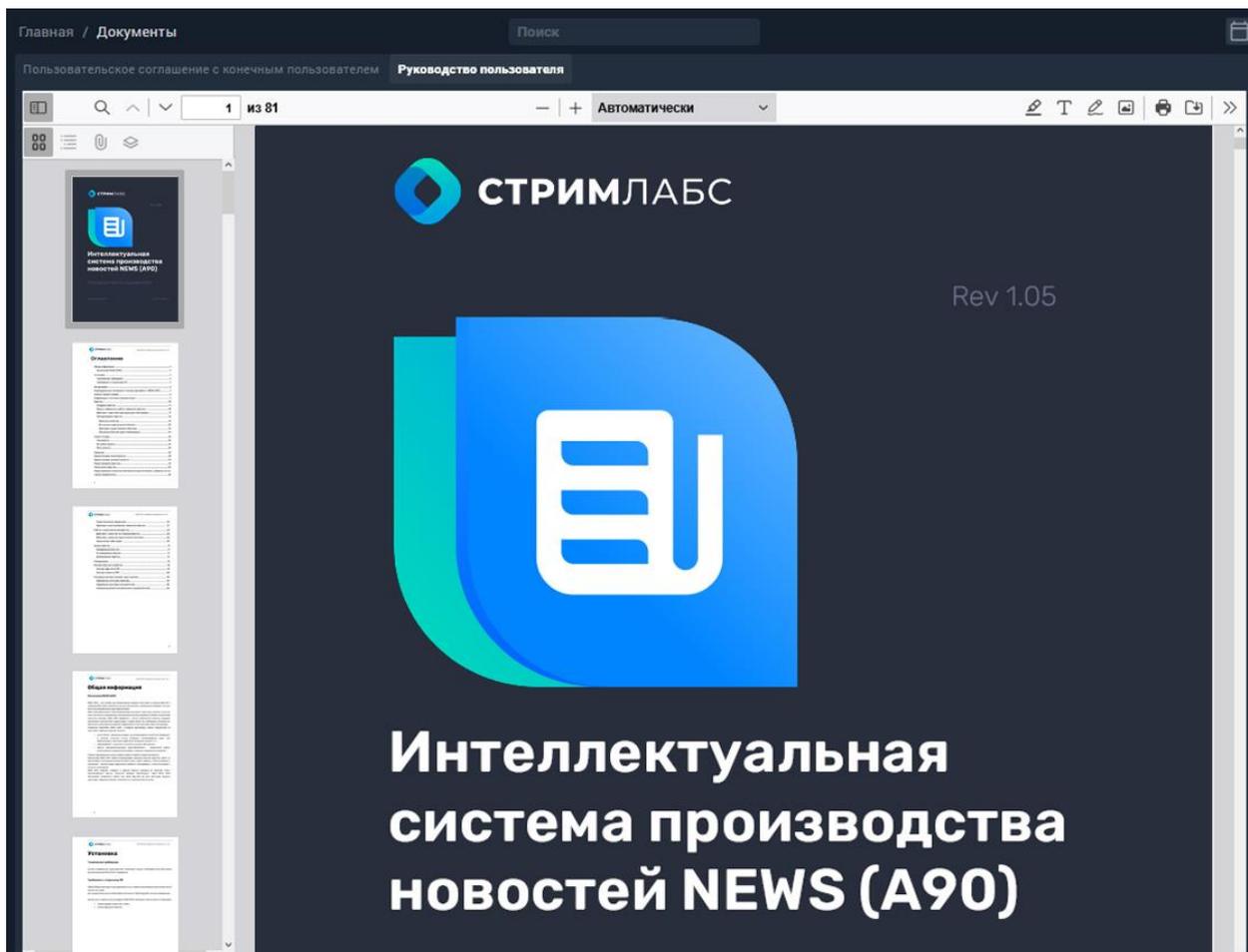


Рисунок 5 – Страница «Документы», вкладка «Руководство пользователя»

Вёрстка

Каждая вёрстка в рамках NEWS (A90) имеет обязательные и необязательные поля, разделенные на следующие блоки:

- Базовые – Имя (обязательное поле), Предустановка поля (признак, что для вёрстки будет использован готовый набор полей для описания характеристик сюжета. Подробнее о предустановке полей см. подраздел «Предустановка полей вёрстки». Поле обязательное), Пресет содержимого (использование в качестве шаблона ранее созданной вёрстки, для которой был назначен признак «Может быть использовано как пресет содержимого», необязательное поле);
- Пользователи – Продюсер, Режиссер (необязательные поля);
- Тайминги – Дата выпуска, Запланированное время начала, Запланированное время окончания (необязательные поля). Подробнее о работе таймингов см. подразделе «Панель таймингов и работа таймингов вёрстки»);
- Повторение – Дата окончания повторения, Интервал повторения, Тип повторения (день, неделя, месяц, год). Если поле «Дата окончания повторения» заполнено, поля «Интервал повторения» и «Тип повторения» обязательные для заполнения),
- Остальное – Редакция (Подробнее о редакциях см. подраздел «Редакция»), Описание (необязательные поля);
- Признак «Может быть использовано как пресет содержимого» (необязательное поле).

Жизненный цикл вёрстки в NEWS (A90) построен следующим образом:

1. Создание «оболочки» вёрстки с обязательными базовыми полями и необязательными полями (при необходимости);
2. Редактирование полей вёрстки (при необходимости);
3. Наполнение вёрстки рубриками и сюжетами (подробно о создании сюжета см. подраздел «Наполнение вёрстки»);
4. Проверка (верификация) хронометража;
5. Согласование и утверждение вёрстки ответственными за подготовку к эфиру участниками;
6. Редактирование (при необходимости);
7. Запуск в эфир;
8. Работа в эфире.

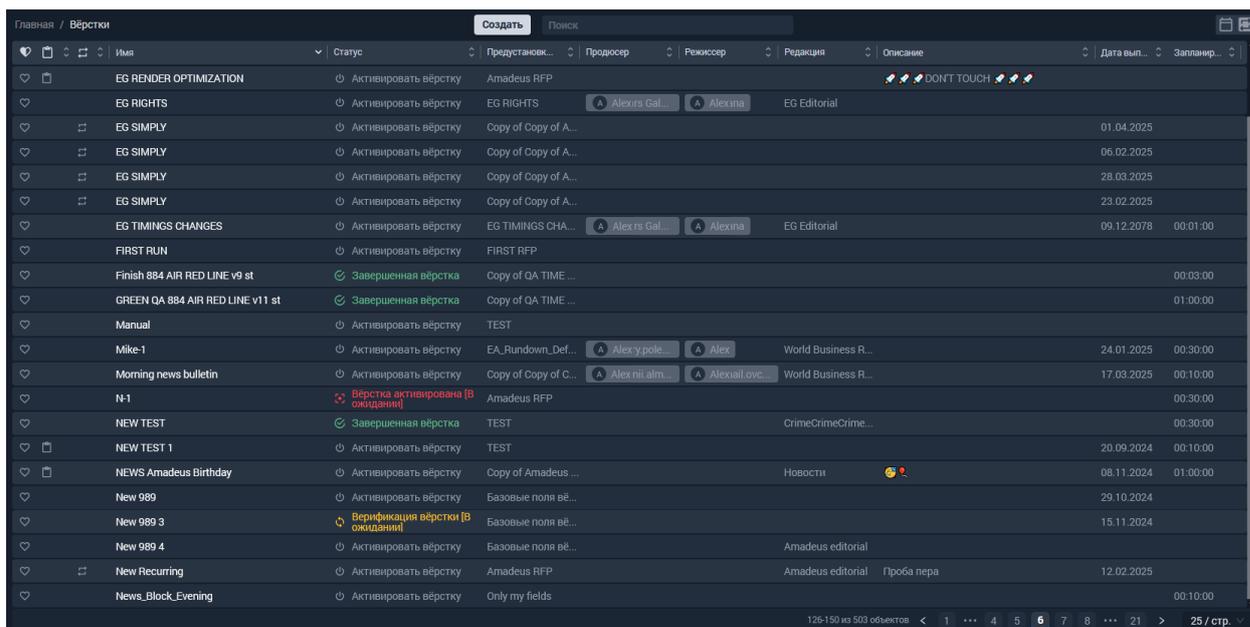
Создание вёрстки

При создании вёрстки можно воспользоваться шаблонами (пресетами), сохраненными в системе NEWS (A90) и имеющими признак «Пресет содержимого», а можно создавать персональные вёрстки для дальнейшей работы. Использование опции «Пресет содержимого» позволяет значительно ускорить работу с вёрсткой, т.к. все сюжеты из пресета автоматически попадают в создаваемую вёрстку.

Кроме того, для последующего заполнения вёрстки сюжетами и задания сюжетам определенных параметров необходимо при создании вёрстки использовать заранее подготовленные шаблоны наборов полей для сюжетов (предустановки полей вёрстки) (см. подраздел «Предустановка полей вёрстки»).

Для создания вёрстки на базе готовых пресета и набора полей для описания сюжета:

1. Из главного меню перейдите в пункт «Вёрстка». Откроется страница «Вёрстка» со списком вёрсток (при наличии) (Рисунок 6).



Имя	Статус	Предустановк...	Продюсер	Режиссер	Редакция	Описание	Дата вып...	Запланир...
EG RENDER OPTIMIZATION	Активировать вёрстку	Amadeus RFP				👍👍👍 DONT TOUCH 👍👍👍		
EG RIGHTS	Активировать вёрстку	EG RIGHTS	Alexivs Gal...	Alexina	EG Editorial			
EG SIMPLY	Активировать вёрстку	Copy of Copy of A...					01.04.2025	
EG SIMPLY	Активировать вёрстку	Copy of Copy of A...					06.02.2025	
EG SIMPLY	Активировать вёрстку	Copy of Copy of A...					28.03.2025	
EG SIMPLY	Активировать вёрстку	Copy of Copy of A...					23.02.2025	
EG TIMINGS CHANGES	Активировать вёрстку	EG TIMINGS CHA...	Alexivs Gal...	Alexina	EG Editorial		09.12.2078	00:01:00
FIRST RUN	Активировать вёрстку	FIRST RFP						
Finish 884 AIR RED LINE v9 st	Завершённая вёрстка	Copy of QA TIME ...						00:03:00
GREEN QA 884 AIR RED LINE v11 st	Завершённая вёрстка	Copy of QA TIME ...						01:00:00
Manual	Активировать вёрстку	TEST						
Mike-1	Активировать вёрстку	EA_RunDown_Def...	Alex ypole...	Alex	World Business R...		24.01.2025	00:30:00
Morning news bulletin	Активировать вёрстку	Copy of Copy of C...	Alex nll.alm...	Alexaiil ovc...	World Business R...		17.03.2025	00:10:00
N-1	Вёрстка активирована [в ожидании]	Amadeus RFP						00:30:00
NEW TEST	Завершённая вёрстка	TEST				CrimeCrimeCrime...		00:30:00
NEW TEST 1	Активировать вёрстку	TEST					20.09.2024	00:10:00
NEWS Amadeus Birthday	Активировать вёрстку	Copy of Amadeus ...				Новости	08.11.2024	01:00:00
New 989	Активировать вёрстку	Базовые поля вёр...					29.10.2024	
New 989 3	Верификация вёрстки [в ожидании]	Базовые поля вёр...					15.11.2024	
New 989 4	Активировать вёрстку	Базовые поля вёр...				Amadeus editorial		
New Recurring	Активировать вёрстку	Amadeus RFP				Amadeus editorial	12.02.2025	
News_Block_Evening	Активировать вёрстку	Only my fields						00:10:00

Рисунок 6 – Страница «Вёрстка»

Список отображается в виде таблицы. Предусмотрена пагинация. Для всех столбцов таблицы можно выполнить сортировку.

В полях «Имя», «Описание», «Дата выпуска» и «Запланированная продолжительность» предусмотрена функция поиска.

Поля «Предустановка поля», «Продюсер», «Режиссер» и «Редакция» выполнены, как фильтры, где из выпадающего списка можно выбрать необходимое значение для отображения списка.

Функция «Добавить в избранное/Удалить из избранного»  предназначена для добавления/удаления вёрстки в/из соответствующий список.

Кнопки «Избранное» , «Пресет содержимого»  и «Повторяющаяся вёрстка»  выполняют функцию фильтров по соответствующим признакам.



- Кнопка отображения планировщика (подробнее см. подраздел «Планировщик»).



- Кнопка отображения списка повторяющихся вёрсток (подробнее см. подраздел «Повторяющиеся вёрстки»).

2. Нажмите кнопку «Создать». Откроется форма для создания вёрстки (Рисунок 7).

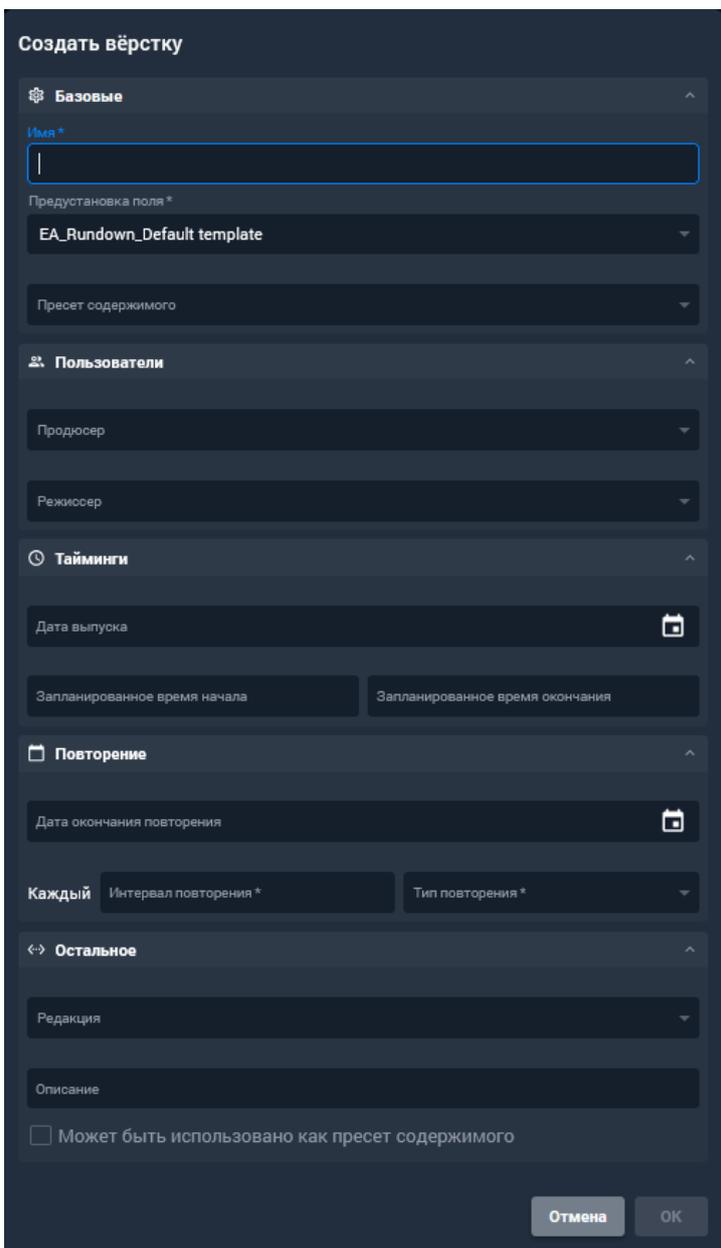


Рисунок 7 – Форма для создания вёрстки

3. Заполните обязательные и необязательные (при необходимости) поля:

- в поле «Имя*» введите наименование вёрстки (обязательное поле);
- в поле «Предустановка поля*» выберите из выпадающего списка шаблон со списком полей сюжета, которые будут отображаться для создаваемой вёрстки (обязательное поле. По умолчанию назначается шаблон «Базовые поля вёрстки», его редактирование возможно после создания вёрстки);
- в поле «Пресет содержимого» выберите из выпадающего списка пресет, наполнение которого будет использовано в качестве базового для создаваемой вёрстки (необязательное поле, но его назначение и редактирование НЕВОЗМОЖНО после создания вёрстки);
- выберите в полях «Продюсер» и «Режиссер» из списков ответственных за вёрстку и выпуск в эфир (необязательное поле, его назначение и редактирование возможно после создания вёрстки);
- установите дату выпуска вёрстки в эфир, запланированное время начала эфира и запланированное время окончания эфира для вёрстки (необязательное поле, его назначение и редактирование возможно после создания вёрстки);

ВНИМАНИЕ! Заполнение полей в блоке «Повторение» переведет создаваемую вёрстку в статус «Повторяющиеся». Ее наполнение будет возможно только через планировщик. Подробнее о повторяющихся вёрстках см. в подразделе «Повторяющиеся вёрстки».

- выберите из выпадающего списка наименование редакции и добавьте текстовую описательную информацию (необязательные поля, их назначение и редактирование возможно после создания вёрстки);
- при необходимости дальнейшего использования создаваемой вёрстки в качестве шаблона при создании новых вёрсток установите флаг «Может быть использовано как пресет содержимого» (необязательное поле, назначение признака возможно после создания вёрстки);

4. Нажмите «ОК».

Вёрстка будет создана, откроется страница работы с вёрсткой и создания сюжетов данной вёрстки (Рисунок 8).

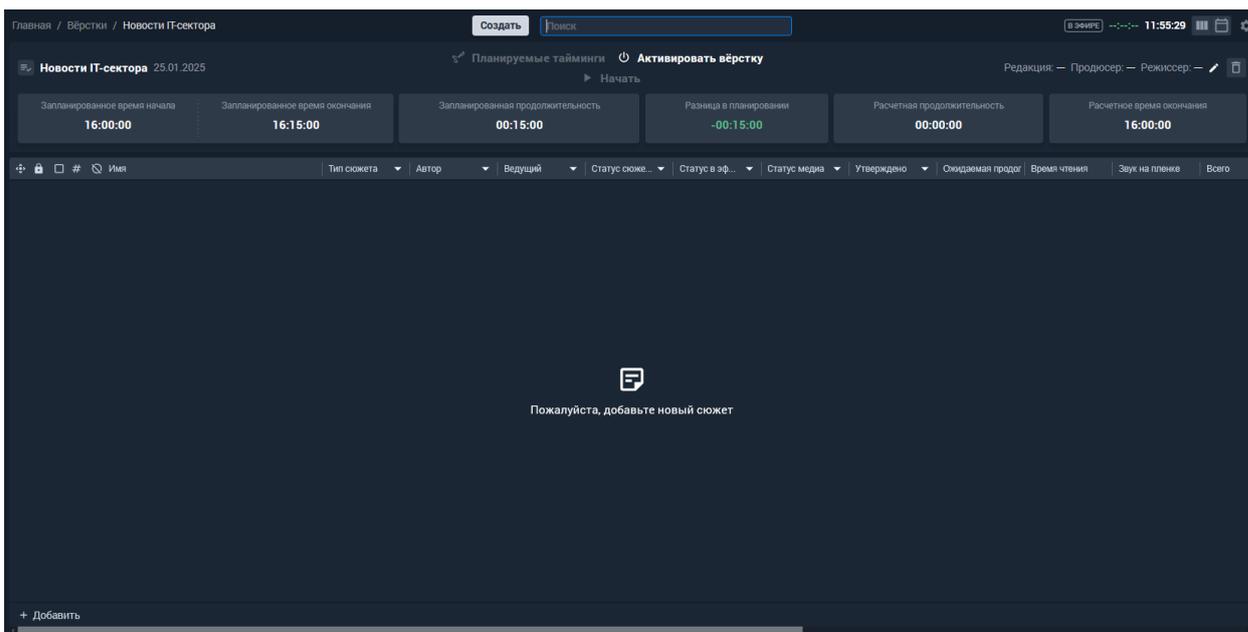


Рисунок 8 – Страница работы с вёрсткой, созданной без пресета содержимого

В левом верхнем углу страницы отображается навигационная цепочка («хлебные крошки»), наименование вёрстки, признак запуска в эфир, время до выхода верстки в эфир и текущее время (системное, установленное администратором системы).

Кнопка «Создать» предназначена для создания сюжета внутри вёрстки (подробно описание процедуры создания сюжета см. в подразделе «Наполнение вёрстки»).

Поле «Поиск» предназначено для поиска сюжета внутри вёрстки.

Кнопка  предназначена для настройки формы отображения содержимого полей вёрстки (вертикальная форма редактора сюжета/горизонтальная форма редактора сюжета).

Кнопка  предназначена для отображения планировщика (подробно о работе планировщика см. подраздел «Планировщик»).

Кнопка  «Настройки» предназначена для вызова меню настроек вёрстки (подробнее о работе меню см. подраздел «Действия с вёрсткой через функцию «Настройки»).

Признак  «Доступно для пресета содержимого» указывает, что вёрстка доступна в качестве шаблона для создания других вёрсток. Признак отображается только для вёрстки, у которой при создании или редактировании был установлен флаг «Может быть использовано как пресет содержимого».



Кнопка «Редактировать» позволяет отредактировать без перехода на отдельную форму редактирования вёрстки следующие поля:

- Имя;
- Дата выпуска;
- Запланированное время начала;
- Запланированное время окончания;
- Редакция;
- Продюсер;
- Режиссер.

Подробнее о редактировании вёрстки см. подраздел «Редактирование вёрстки».

Кнопки «Активировать вёрстку» и «Начать» предназначены для разрешения запуска вёрстки в эфир или для верификации вёрстки (подробнее см. раздел «Запуск вёрстки»).

Кнопка «Тайминг» позволяет свернуть/развернуть панель таймингов (временную панель) вёрстки.

Панель таймингов и работа таймингов вёрстки

Панель таймингов вёрстки (временная панель) предназначена для отображения следующих параметров вёрстки:

- запланированное время начала (Scheduled Start Time) (редактируемое поле) – время, когда планируется выпуск вёрстки в эфир (системное время);
- запланированное время окончания (Scheduled End Time) (редактируемое поле) – время, когда планируется окончание эфира (системное время);
- запланированная продолжительность (Scheduled Duration) (нередатируемое поле) – автоматически вычисляемое время эфира (разница между запланированным временем начала и запланированным временем окончания);
- расчетная продолжительность (Calculated Duration) (нередатируемое поле) – суммарное время сюжетов вёрстки (вычисляется автоматически);
- разница (Difference) (нередатируемое поле) – разница между расчетной и запланированной продолжительностью. Соответственно, отрицательное значение – длительности сюжетов не хватает на запланированную продолжительность (зеленая зона). Положительное значение – длительность сюжетов превышает запланированную продолжительность (красная зона). Точное совпадение таймингов 00:00:00 (синяя зона);
- расчетное время окончания (Calculated End Time) (нередатируемое поле) – время окончания эфира от времени начала эфира до завершения фактического времени

всех сюжетов (время начала эфира (Мск) плюс расчетная продолжительность). До момента выхода вёрстки в эфир расчетное время окончания вычисляется как сумма запланированного времени начала и запланированной продолжительности;

- лайв время вёрстки (Rundown Live Time) (нерадактируемое поле) – текущая продолжительность вёрстки от начала ее запуска;
- обратный отсчет вёрстки (Rundown Countdown) (нерадактируемое поле) – обратный отсчет длительности вёрстки во время эфира;
- лайв время сюжета (Story Live Time) (нерадактируемое поле) – текущая продолжительность активного сюжета в эфире.

Внешний вид и состав полей тайминговой панели для завершенной вёрстки (Рисунок 9) отличается от тайминговой панели неактивированной вёрстки (Рисунок 10).

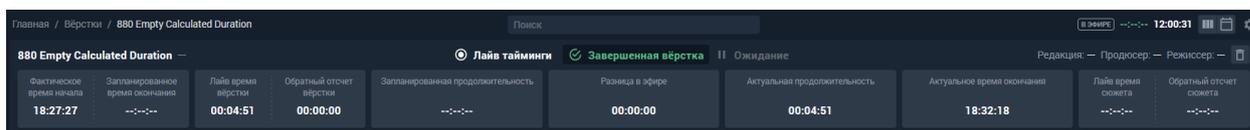


Рисунок 9 – Панель таймингов для завершенной вёрстки

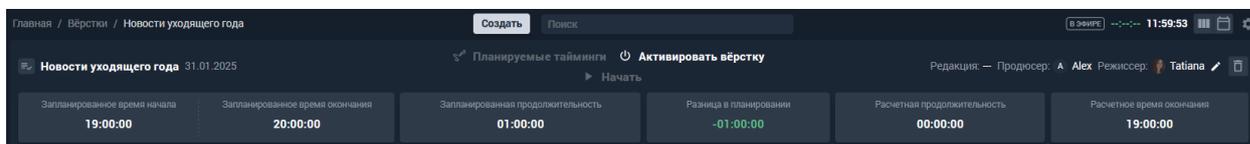


Рисунок 10 – Панель таймингов для неактивированной вёрстки

Значения полей «Запланированное время начала» и «Запланированное время окончания» вводятся в формате ЧЧ:ММ, а визуализируются пользователю в формате ЧЧ:ММ:СС.

Ввод данных в тайминговые поля вёрстки осуществляется только цифрами, без символов и иных знаков. Минимальное значение 00:00, максимальное значение 23:59.

ВНИМАНИЕ! В тайминговые поля вёрстки невозможно ввести первой цифрой значения от 3 до 9.

Примеры ввода данных в тайминговые поля вёрстки:

- при введении времени в формате «0000» система автоматически переведет запись в вид «00:00:00»;

- чтобы ввести значения от 6 до 9 секунд, используйте формат «06» (или соответствующую цифру до 9), система автоматически переведет запись в соответствующий вид «00:00:0(цифра от 6 до 9)»;
- при введении времени в формате «0030» система автоматически переведет запись в вид «00:30:00».

При введении времени в формате «2X», где X – цифра от 0 до 3, система выдает ошибку «Не корректное значение маски». Для корректной работы поля необходимо ввести четыре цифры.

Поле «Запланированная продолжительность» зависит от значения данных полей и высчитывается автоматически.

Значения полей «Расчетная продолжительность», «Длительность» и «Расчетное время окончания» помогают отслеживать корректность содержания вёрстки по продолжительности. Значения данных полей рассчитывается автоматически.

Главным индикатором всей панели таймингов является поле «Разница». Данное поле имеет три визуальных состояния:

- перебор по продолжительности содержимого (блок визуализируется красным цветом);
- недобор по продолжительности содержимого (блок визуализируется зеленым цветом);
- равенство продолжительности содержимого (блок визуализируется синим цветом).

Перебор по продолжительности содержимого возникает в случае, если расчетная продолжительность больше чем запланированная продолжительность.

Недобор по продолжительности содержимого возникает в случае, если расчетная продолжительность меньше чем запланированная продолжительность.

Поля «Лайв время вёрстки», «Обратный отсчет вёрстки» и «Лайв время сюжета» рассчитываются автоматически. Визуализация данных полей происходит лишь в момент запуска вёрстки в эфир (режим красной строки), а также после завершения эфира.

Действия с вёрсткой через функцию «Настройки»

На странице работы с вёрсткой предусмотрена кнопка  «Настройки», предназначенная для вызова меню для выполнения следующих действий:

- Редактировать вёрстку – откроется страница редактирования (см. подраздел «Редактирование вёрстки»);
- Сделать доступным/недоступным для пресета содержимого – назначает/отменяет текущую вёрстку в качестве шаблона (пресета);

- Экспортировать вёрстку как HTML-файл – автоматически генерируется файл с названием Имя вёрстки_ГГГГ-ММ-ДД_ЧЧ-ММ-СС.html (время системное);
- Посмотреть пресет полей – выполняется переход на страницу редактирования полей вёрстки, назначенной для данной вёрстки (если пресет уже применён хотя бы в одной вёрстке, то изменить его можно только через кнопку «Посмотреть пресет полей»);
- Экспорт в PDF – для вёрстки с предустановкой полей «Базовые поля вёрстки» автоматически генерируется файл формата PDF со всеми параметрами вёрстки, включая тексты. Для вёрстки с другой предустановкой полей откроется модальное окно для выбора шаблона формы отчета. Подробнее о работе с шаблонами для экспорта в PDF см. раздел «Экспорт версток и сюжетов»;
- Печать – для вёрстки с предустановкой полей «Базовые поля вёрстки» автоматически генерируется файл формата PDF со всеми параметрами вёрстки, включая тексты, и открывается окно настройки печати. Для вёрстки с другой предустановкой полей откроется модальное окно для выбора шаблона формы отчета. Подробнее о работе с шаблонами для экспорта на печать см. подраздел «Предустановка экспорта сюжета».
- Калькулятор таймкодов – переход в калькулятор таймкодов. Подробнее о работе с калькулятором таймкодов см. подраздел «Калькулятор тайм-кодов».

Повторяющиеся вёрстки

Вёрстка и Событие

В NEWS (A90) при создании новой вёрстки есть возможность назначить ей признак повторяющейся.

С помощью функции повторения вёрстки можно спланировать выпуск в эфир однотипных вёрсток, при этом есть возможность вносить одновременно общие изменения во все созданные повторяющиеся вёрстки (об ограничениях см. далее) или персональные изменения в каждую вёрстку из списка.

Сразу после создания повторяющаяся вёрстка представляет собой виртуальные сущности в виде индикаторов повторений в календаре планировщика в соответствующие даты и время. В рамках NEWS (A90) такие вёрстки называются «Событие».

ВНИМАНИЕ! Сразу после создания События попадают в отдельный список и выполнить их просмотр их содержимого и редактирование можно ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ ПЛАНИРОВЩИК.

Чтобы создать повторяющуюся вёрстку (родительское Событие):

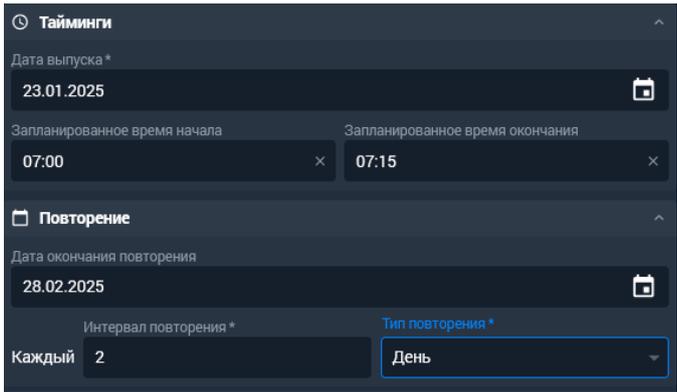
1. На странице «Вёрстка» нажмите кнопку «Создать». Откроется форма создания новой вёрстки (см. Рисунок 7).
2. Заполните все поля, как для обычной вёрстки. При этом в блоке «Повторение» укажите дату окончания повторений создаваемой вёрстки, в поле «Каждый» укажите, через сколько типов повторений будет снова запускаться вёрстка, а в поле «Тип повторения» выберите из списка значение – день, неделя, месяц, год.

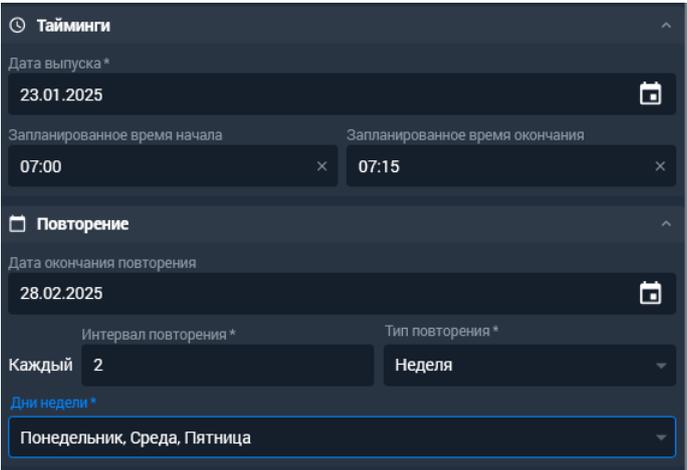
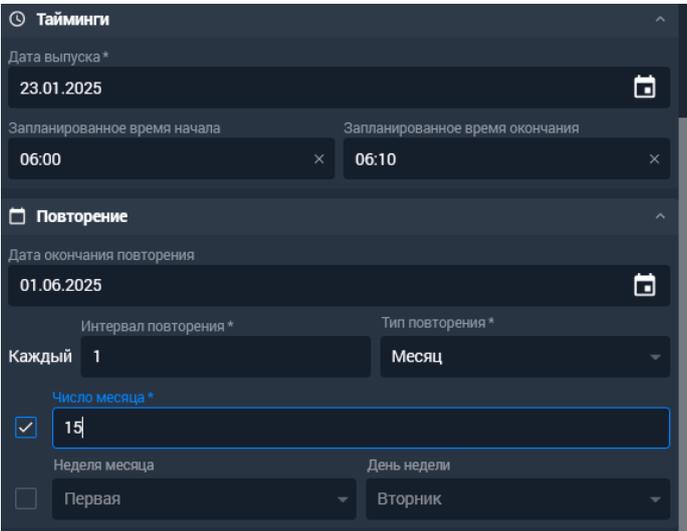
ВНИМАНИЕ! Для создания повторяющегося События заполнение полей «Тайминг» является обязательным. Необходимо указать дату и время выпуска.

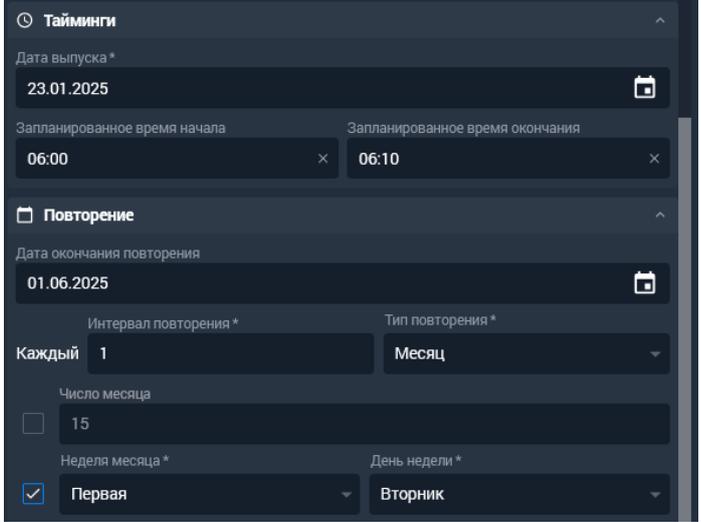
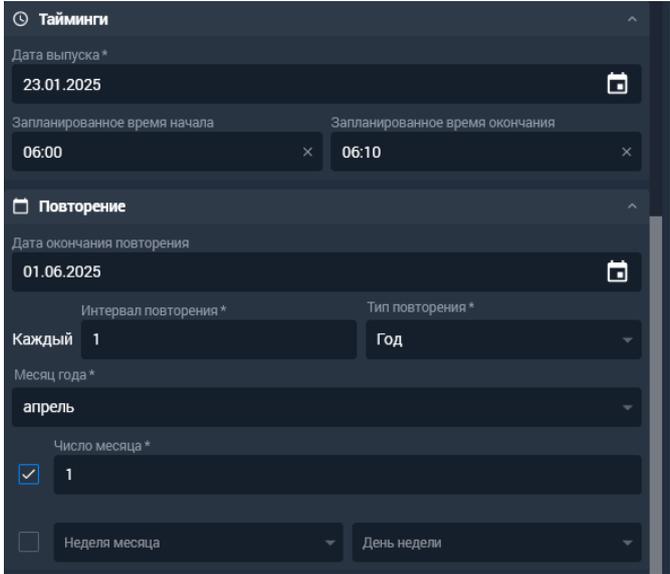
Дата окончания повторения События является ограничением повторений, при этом не исключается из повторений. Если в правилах повторений указано, что на дату окончания должен состояться выход в эфир, день будет учтен. Если количество повторов выходит за интервал повторений, ограниченный датой окончания повторений, повторы за пределами даты окончания не будут созданы.

Правила повторений расписаны в таблице 1.

Таблица 1 – Правила повторений вёрстки

Тип повторения	Дополнительные поля	Правила применения повторений
День	Нет	<p>Событие будет повторяться через указанное количество дней в то время, которое указано в поле «Запланированное время начала»</p> 
Неделя	Дни недели. В поле «Дни недели» можно выбрать все дни сразу, определенный	<p>Событие будет повторяться через указанное в поле «Интервал повторений» количество недель, в выбранный в поле «Дни недели» день и в то время, которое указано в поле «Запланированное время начала».</p> <p>Если в поле «Дни недели» выбрано значение «Выбрать все», повторы будут ежедневно.</p>

Тип повторения	Дополнительные поля	Правила применения повторений
	день или несколько дней	<p>Если в поле «Дни недели» выбран день (или несколько дней), который не совпадает с днем «Дата выпуска», то на дату выпуска Событие не будет создано</p> 
Месяц	<p>При использовании типа повторения «Месяц» необходимо выбрать либо конкретное число месяца для повторяющегося События, либо указать номер недели месяца и день недели для повтора. Первой неделей месяца считается любая неполная неделя с 1-го числа</p>	<p>Событие будет повторяться через указанное в поле «Интервал повторений» количество месяцев, в выбранный в поле «Число месяца» день и в то время, которое указано в поле «Запланированное время начала».</p>  <p>Или в выбранный день недели, указанной в поле «Неделя месяца», и в то время, которое указано в поле «Запланированное время начала»</p>

Тип повторения	Дополнительные поля	Правила применения повторений
		
Год	При использовании типа повторения «Год» необходимо выбрать либо конкретное число месяца для повторяющегося События, либо указать номер недели месяца и день недели для повтора. Первой неделей месяца считается любая неполная неделя с 1-го числа	<p>Событие будет повторяться через указанное в поле «Интервал повторений» количество лет, в выбранные в поле «Число месяца» и «Месяц года» день и в то время, которое указано в поле «Запланированное время начала».</p>  <p>Или в выбранный день недели, указанной в поле «Неделя месяца», и в то время, которое указано в поле «Запланированное время начала»</p>

Тип повторения	Дополнительные поля	Правила применения повторений

Истинные и виртуальные События

Сразу после создания Событие попадает в отдельный список, который открывается на странице

«Вёрстка» кнопкой «Показать повторяющиеся события»  (Рисунок 11).

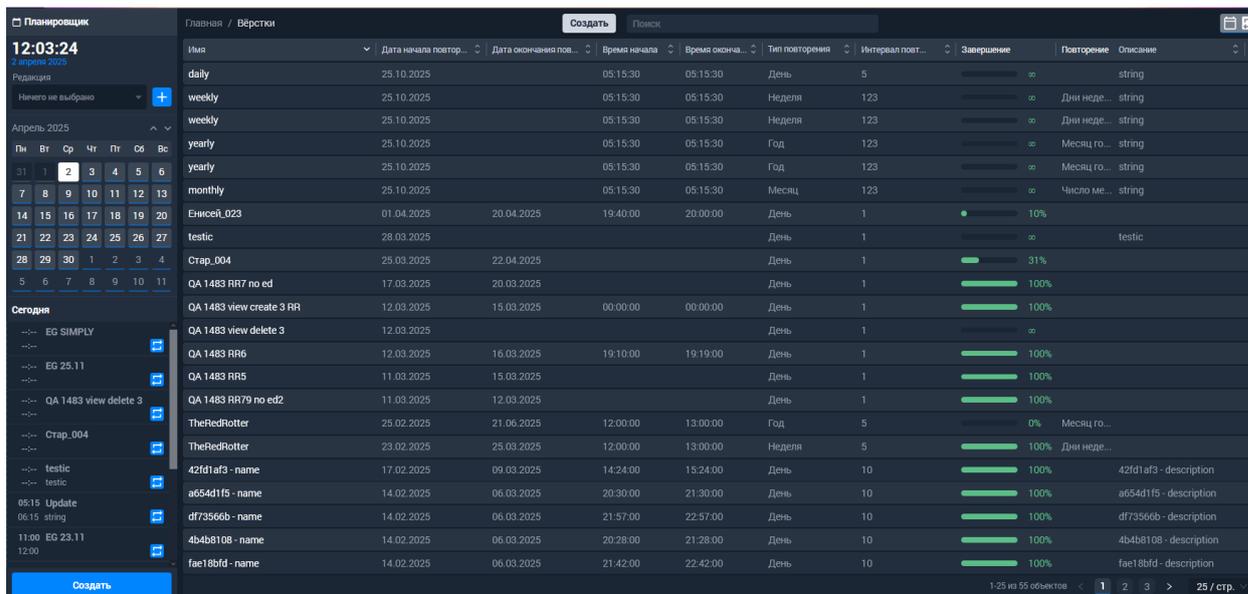


Рисунок 11 – Список повторяющихся вёрсток (Событий) на странице «Вёрстки» и планировщик

Непосредственно после создания все События являются *виртуальными* – они наследуют все параметры родительского События, но не попадают в список обычных вёрсток (и в базу данных NEWS (A90)).

Родительское Событие отображается в таблице повторяющихся вёрсток (см. Рисунок 11). Виртуальные События можно просмотреть через планировщик, выбрав нужную дату и время. Как только виртуальное Событие открыто через планировщик и просмотрено, оно становится *истинным* Событием (по сути обычной вёрсткой).

ВНИМАНИЕ! До тех пор, пока Событие не будет открыто через планировщик для просмотра или изменения (т.е. пока Событие является виртуальным), оно может быть изменено через изменение родительского События. События, которые были открыты (даже без внесения изменений) через планировщик, переходят в категорию истинных Событий (становится самостоятельной вёрсткой), изменение их параметров через изменение родительского События невозможно.

Истинное событие не удаляется при удалении родительского События.

Виртуальные и истинные события имеют свою маркировку в планировщике (Рисунок 12).

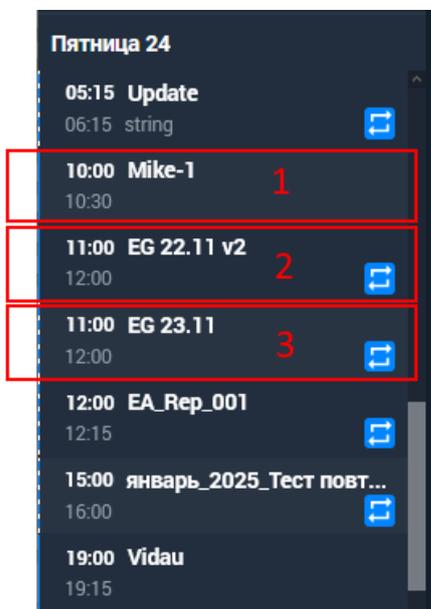


Рисунок 12 – Маркировка Событий в планировщике: 1 – стандартная вёрстка (сплошная вертикальная синяя полоска слева); 2 – истинное Событие (сплошная вертикальная синяя полоска слева и значок повторяющейся вёрстки ); 3 – виртуальное Событие (вертикальная бело-синяя полоска слева и значок повторяющейся вёрстки )

Действия с родительским Событием

Посмотреть параметры родительского События можно на странице повторяющихся вёрсток (см. Рисунок 11).

Родительское Событие можно редактировать или удалить через контекстное меню.

При редактировании параметров родительского События изменяются и параметры виртуальных Событий. Параметры истинных Событий от данного родительского События при этом не изменяются.

При удалении родительского События виртуальные события тоже удаляются, истинные События остаются.

На странице списка повторяющихся вёрсток отображается процент завершения повторяющейся вёрстки. При наведении курсора на процент завершения во всплывающей подсказке показывается количество завершённых событий из общего числа запланированных (Рисунок 13)

Имя	Дата начала повтор...	Дата окончания пов...	Время начала	Время оконча...	Тип повторения	Интервал повт...	Завершение	Повторение	Описание
Вечерние новости 19:00	12.02.2025		19:00:00	19:25:00	Неделя	1	∞		Дни неде...
QA 1281	11.02.2025	16.02.2025			День	1	1 из 4 100%		
QA 1281 v3	11.02.2025	12.02.2029			Год	1	25%		Месяц г...

Рисунок 13 – Отображение процента завершения для повторяющейся вёрстки

Просмотр Событий через планировщик

Чтобы просмотреть Событие и наполнить его сюжетами:

1. Откройте планировщик кнопкой . Кнопка доступна на любой странице NEWS (A90).
2. В календаре выберите дату выпуска и выберите из списка нужное События. Откроется страница для наполнения выбранного События (Рисунок 14).

Рисунок 14 – Страница наполнения повторяющегося События

3. Наполните Событие сюжетами (см. подраздел «Наполнение вёрстки»).

Данное Событие перейдет в статус обычной вёрстки и появится в списке вёрсток (см. Рисунок 6).

Сюжет (Стори)

В NEWS (A90) не предусмотрена функция создания отдельного сюжета. Все сюжеты создаются внутри вёрстки. Ограничений на количество сюжетов в вёрстке нет. Вёрстка может содержать всего один сюжет. При этом сюжет всегда связан с рубрикой (подробнее о рубриках см. раздел «Работа с сюжетом внутри вёрстки»).

Каждый сюжет в рамках NEWS (A90) имеет следующие характеристики:

- тип сюжета;
- источник сюжета;
- поле сюжета.

Тип сюжета – это конкретное, фиксированное значение (всегда единственное).

Источник сюжета – информационный параметр (может назначаться несколько значений).

Поле сюжета – это набор параметров (полей), описывающих сюжет.

В NEWS (A90) предусмотрены системные поля сюжета (нередактируемые) и пользовательские, созданные в NEWS (A90) по необходимости для предэфирной подготовки.

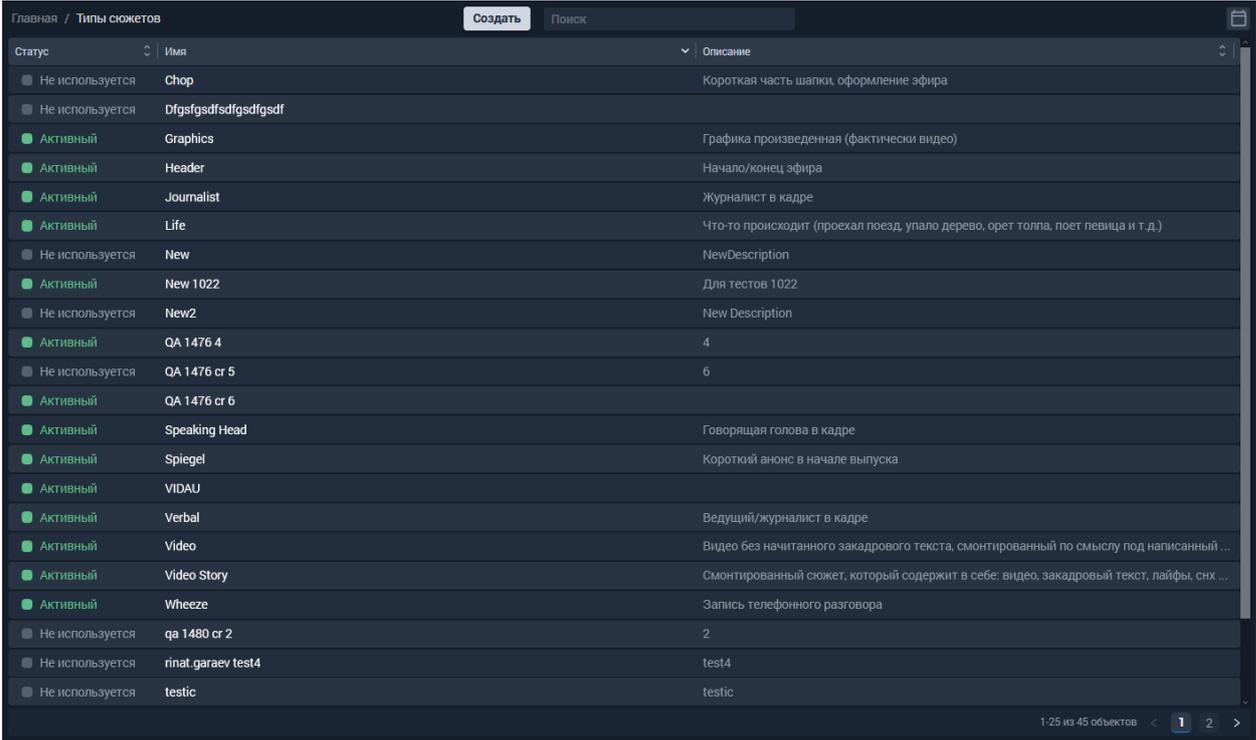
Список предустановленных полей сюжета, а также функция создания новых полей сюжета реализованы на странице «Поле сюжета». Подробнее о работе на данной странице см. подраздел «Поле сюжета».

Тип сюжета

Тип сюжета характеризует суть, направленность и смысл сюжета.

Чтобы просмотреть список типов сюжета и создать новый:

1. В главном меню нажмите кнопку «Тип сюжета». Откроется страница со списком типов сюжетов (Рисунок 15).



Статус	Имя	Описание
Не используется	Chop	Короткая часть шапки, оформление эфира
Не используется	Dfgsfgsdfsgdfsgdf	
Активный	Graphics	Графика произведенная (фактически видео)
Активный	Header	Начало/конец эфира
Активный	Journalist	Журналист в кадре
Активный	Life	Что-то происходит (проехал поезд, упало дерево, орет толпа, поет певица и т.д.)
Не используется	New	NewDescription
Активный	New 1022	Для тестов 1022
Не используется	New2	New Description
Активный	QA 1476 4	4
Не используется	QA 1476 cr 5	6
Активный	QA 1476 cr 6	
Активный	Speaking Head	Говорящая голова в кадре
Активный	Spiegel	Короткий анонс в начале выпуска
Активный	VIDAU	
Активный	Verbal	Ведущий/журналист в кадре
Активный	Video	Видео без начитанного закадрового текста, смонтированный по смыслу под написанный ...
Активный	Video Story	Смонтированный сюжет, который содержит в себе: видео, закадровый текст, лайфы, снх ...
Активный	Wheeze	Запись телефонного разговора
Не используется	qa 1480 cr 2	2
Не используется	rinat.garaev test4	test4
Не используется	testic	testic

Рисунок 15 – Страница просмотра и создания типов сюжетов

В колонке «Статус» можно выбрать из выпадающего списка отображаемые статусы или отсортировать их (Рисунок 16).

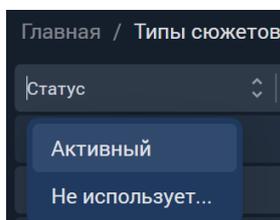


Рисунок 16 – Поле для выбора отображаемого статуса сюжета

Признак «Активный» указывает, что тип назначен хотя бы одному сюжету в рамках NEWS (A90). Тип сюжета с признаком «Активный» невозможно редактировать или удалить. Для редактирования или удаления такого типа необходимо отменить назначение типа сюжету в вёрстке. Подробная информация приведена в разделе «Редактирование элементов наполнения вёрстки (сюжет, рубрика, пустая строка, разделитель)».

Признак «Не используется» указывает на отсутствие привязки типа к сюжету. Тип сюжета с признаком «Не используется» возможно редактировать или удалить.

Поля «Имя» и «Описание» организованы как поисковые строки. Установите курсор в поле, введите сочетание символов для поиска. Результат выдается автоматически.

Данные в колонках «Имя» и «Описание» можно сортировать.

2. Нажмите кнопку «Создать», в открывшейся форме «Создать тип сюжета» заполните поля «Имя» и «Описание» и нажмите «ОК» (Рисунок 17).

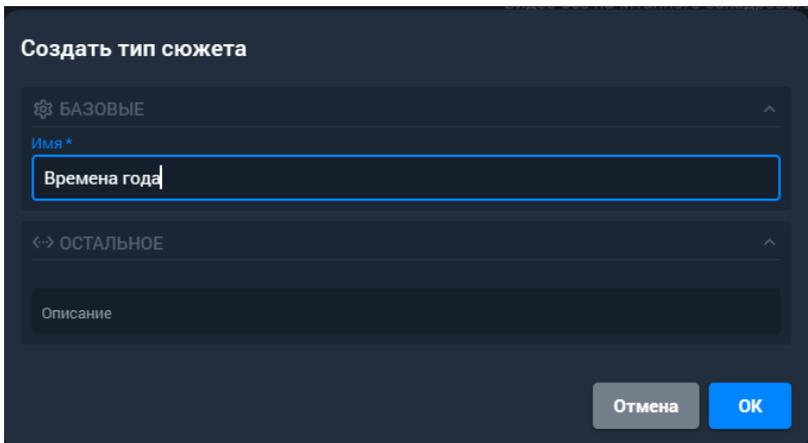


Рисунок 17 – Форма для создания типа сюжета

Тип сюжета появится в списке.

Для редактирования или удаления неактивного типа сюжета:

1. В строке с типом сюжета, который необходимо отредактировать или удалить, вызовите контекстное меню с помощью ПКМ.
2. Выберите нужный пункт меню («Редактировать» или «Удалить»), выполните дальнейшие действия по редактированию или подтвердите удаление.

Источник сюжета

Источник сюжета указывает источник, из которого получена информация. Поле информационное и не используется в режиме красной строки. В поле можно указать несколько источников.

Чтобы просмотреть список источников сюжета и создать новый:

1. В главном меню нажмите кнопку «Источник сюжета». Откроется страница со списком источников сюжета (Рисунок 18).

Статус	Имя	Описание
Активный	ИА AmurMedia.ru	
Активный	Появится?	
Активный	ТАСС	
Активный	видео	
Активный	видео 2	
Не используется	видео 3	Пресс-служба Президента
Активный	видео 4	
Активный	видео 5	
Активный	видео 6	
Активный	видео 7	
Активный	видео 8	
Не используется	енот видео	
Активный	енотики	
Активный	новое	
Активный	новое 2	
Активный	новое 3	
Активный	новости	
Активный	природа	

Рисунок 18 – Страница просмотра и создания источников сюжета

В колонке «Статус» можно выбрать из выпадающего списка отображаемые статусы или отсортировать их (см. Рисунок 16).

Признак «Активный» указывает, что источник назначен хотя бы для одного сюжета в рамках NEWS (A90). Источник сюжета с признаком «Активный» невозможно редактировать или удалить. Для редактирования или удаления источника необходимо отменить его привязку к сюжету в вёрстке. Подробная информация приведена в разделе «Редактирование элементов наполнения вёрстки (сюжет, рубрика, пустая строка, разделитель)».

Признак «Не используется» указывает на отсутствие привязки источника к сюжету. Источник сюжета с признаком «Не используется» возможно редактировать или удалить.

Поля «Имя» и «Описание» организованы как поисковые строки. Установите курсор в поле, введите сочетание символов для поиска. Результат выдается автоматически.

Данные в колонках «Имя» и «Описание» можно сортировать.

- Нажмите кнопку «Создать», в открывшейся форме «Создать источник сюжета» заполните поля «Имя» и «Описание» и нажмите «ОК» (Рисунок 19).

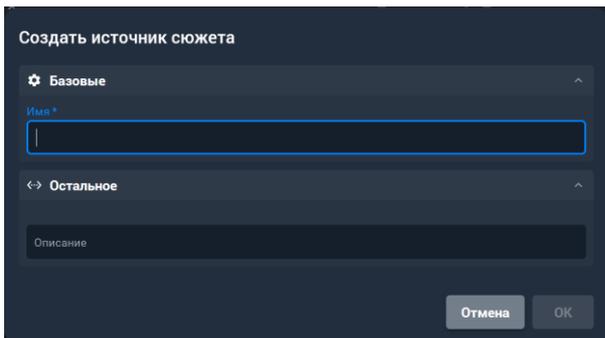


Рисунок 19 – Форма для создания источника сюжета

Источник сюжета появится в списке.

Чтобы отредактировать или удалить источник сюжета:

1. В строке с источником сюжета, который необходимо отредактировать или удалить, вызовите контекстное меню с помощью ПКМ.
2. Выберите нужный пункт меню («Редактировать» или «Удалить»), выполните дальнейшие действия по редактированию или подтвердите удаление.

В NEWS (A90) предусмотрено добавление нового источника сюжета непосредственно на странице вёрстки в редакторе сюжета. Подробнее см. подраздел «Действия с сюжетом на странице вёрстки»).

Поле сюжета

Поля сюжета предназначены для работы с конструктором предустановки полей вёрстки с последующим назначением параметров сюжета в вёрстке.

В NEWS (A90) предусмотрены системные (предустановленные) поля сюжета (название сюжета, тип сюжета, автор, ведущий, описание сюжета и т.д), а также поля, создаваемые пользователями при необходимости. Список системных полей приведен в таблице 3.

Каждое поле сюжета характеризуется следующими параметрами:

- Системное имя – наименование поля, как оно хранится в базе данных NEWS (A90);
- Отображаемое имя – наименование поля, отображаемое на страницах NEWS (A90);
- Тип – тип поля;
- Описание – текстовое описание поля;
- Признак «Системное поле» – указывает на принадлежность поля к системным настройкам (нередатируемое поле);

- Статус «Не используется» указывает, что поле не используется ни в одном конструкторе для предустановки полей вёрстки (поле в данном статусе является редактируемым).
- Статус «Активный» указывает, что поле используется хотя бы в одном конструкторе для предустановки полей вёрстки (поле в данном статусе является нередитируемым).

Чтобы просмотреть список полей сюжета и создать новое поле:

1. В главном меню нажмите кнопку «Поле сюжета». Откроется страница со списком полей сюжетов (Рисунок 20).

Статус	Системное имя	Отображаемое имя	Тип	Описание
Активный	T2	test02	Временной промежу...	
Активный	T3	test03	Пользователь	
Активный	T4	test04	Утвердить	
Активный	T5	test05	Текстовое поле	
Активный	T6	test06	Текст	
Активный	T7	test07	Временная метка с ч...	
Активный	actual_difference		Временной промежу...	Разница между планируемой и фактической ...
Активный	actual_end_time		Временная метка с ч...	Фактическое время завершения воспроизвед...
Активный	actual_start_time		Временная метка с ч...	Фактическое время начала выдачи сюжета в ...
Активный	actual_total		Временной промежу...	Общее фактическое время продолжительнос...
Активный	approved_by		Утвердить	Пользователь подтвердивший сюжет
Активный	author_id		Пользователь	Автор
Активный	calculated_start_time		Временной промежу...	Автоматически вычисляемое поле со времен...
Активный	chtk001	РЕН	Логический	
Активный	control_element		Перетаскиваемый	Элемент для перемещения сюжета
Активный	created_by		Пользователь	Пользователь, создавший сюжет
Активный	created_date		Дата и время	Дата создания сюжета
Активный	description		Текстовое поле	Описание сюжета
Активный	description_short	Краткое описание	Текст	
Активный	difference		Временной промежу...	Разница между ожидаемой и фактической пр...

Рисунок 20 – Страница просмотра и создания полей сюжета

В колонках «Статус» и «Тип» можно выбрать из выпадающего списка отображаемые статусы или типы полей, а также отсортировать данные (например, см. Рисунок 16).

Признак «Активный» указывает, что поле используется в составе хотя бы одного конструктора предустановки полей вёрстки. Поле с признаком «Активный» невозможно редактировать или удалить. Для редактирования или удаления поля необходимо отменить его использование для предустановки полей вёрстки.

Признак «Не используется» указывает, что поле не используется в составе конструктора предустановки полей вёрстки. Поле сюжета с признаком «Не используется» возможно редактировать или удалить.

Поля «Системное имя», «Отображаемое имя» и «Описание» организованы как поисковые строки. Установите курсор в поле, введите сочетание символов для поиска. Результат выдается автоматически.

Данные в колонках «Системное поле», «Системное имя», «Отображаемое имя» и «Описание» можно сортировать.

Значком  отмечены системные поля сюжета.

Значком  отмечены поля, исключенные из экспорта, т.е. данное поле будет отображаться на странице вёрстки, но не будет экспортироваться в файл для печати или в HTML.

2. Нажмите кнопку «Создать», в открывшейся форме «Создать поле сюжета» заполните поля «Имя» и «Описание» и нажмите «ОК» (Рисунок 21).

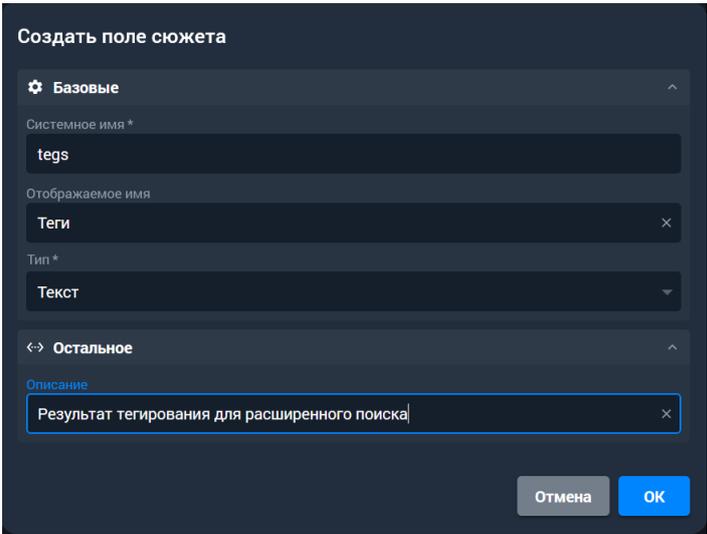


Рисунок 21 – Форма для создания поля сюжета

Поле сюжета появится в списке.

Чтобы отредактировать или удалить неактивное поле сюжета:

1. В строке с полем сюжета, который необходимо отредактировать или удалить, вызовите контекстное меню с помощью ПКМ.
2. Выберите нужный пункт меню («Редактировать» или «Удалить»), выполните дальнейшие действия по редактированию или подтвердите удаление.

В NEWS (A90) предусмотрены системные типы полей сюжета, которые возможно или невозможно назначить полю при создании или редактировании. Полный список типов полей и возможность их назначения при создании поля приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Список системных типов полей сюжета NEWS (A90)

Наименование типа поля	Описание	Применение
Тип сюжета	Характеризует тип сюжета	Недоступно для назначения полю
Медиа	Идентификационный номер видеофайла (из MAM системы)	Недоступно для назначения полю
Статус медиа	Состояние медиафайла на сервере плэйаута	Недоступно для назначения полю
Источник сюжета	Информация об источниках сюжетов	Недоступно для назначения полю
Статус сюжета	Статус жизненного цикла сюжета	Недоступно для назначения полю
Статус в эфире	Статус строчки (сюжета) в эфире	Недоступно для назначения полю
Тип элемента сюжета	Описывает тип элемента сюжета	Недоступно для назначения полю
Перетаскиваемый	Элемент для перемещения сюжета	Недоступно для назначения полю
Заблокировать	Элемент для блокировки/разблокировки сюжета	Недоступно для назначения полю
Групповые события	Элемент выделения сюжета для групповых действий	Недоступно для назначения полю
Порядок	Порядковый номер сюжета в рубрике	Недоступно для назначения полю
Устранить	Выключение сюжета из вёрстки	Недоступно для назначения полю
Текст	Название сюжета	Доступно для назначения полю
Логический	Отметка одного признака	Доступно для назначения полю
Временной промежуток	Длительность клипа/эфира	Доступно для назначения полю
Пользователь	Автор/ведущий	Доступно для назначения полю
Временная метка с часовым поясом	Фактическое время начала выдачи сюжета в эфир	Доступно для назначения полю
Утвердить	Пользователь, подтвердивший сюжет	Доступно для назначения полю

Наименование типа поля	Описание	Применение
Текстовое поле	Описание сюжета или иная текстовая информация	Доступно для назначения полю

В таблице 3 приведен список системных полей сюжета, зарегистрированных в NEWS (A90).

Таблица 3 – Список системных полей сюжета NEWS (A90)

Наименование поля	Описание	Применение
Управление	Элемент для перемещения сюжета	Всегда в 1-ой строке предустановки полей вёрстки
Блокировка	Элемент для блокировки / разблокировки сюжета	Всегда в 1-ой строке предустановки полей вёрстки
Групповые действия	Элемент выделения сюжета для групповых действий	Всегда в 1-ой строке предустановки полей вёрстки
Номер строки	Порядковый номер сюжета в рубрике	Всегда в 1-ой строке предустановки полей вёрстки
Устранить сюжет	Выключение сюжета из вёрстки	Всегда в 1-ой строке предустановки полей вёрстки
Имя	Название сюжета	Всегда в 1-ой строке предустановки полей вёрстки
Описание	Описание сюжета	Всегда в 3-ей строке предустановки полей вёрстки
Тип сюжета	Типа сюжет	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Идентификатор медиа	Видеофайла (из MAM системы)	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Статус медиа	Состояние медиафайла на сервере плэйаута	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Источники сюжета	Информация об источниках сюжетов	Может быть размещено в любой строке вёрстки

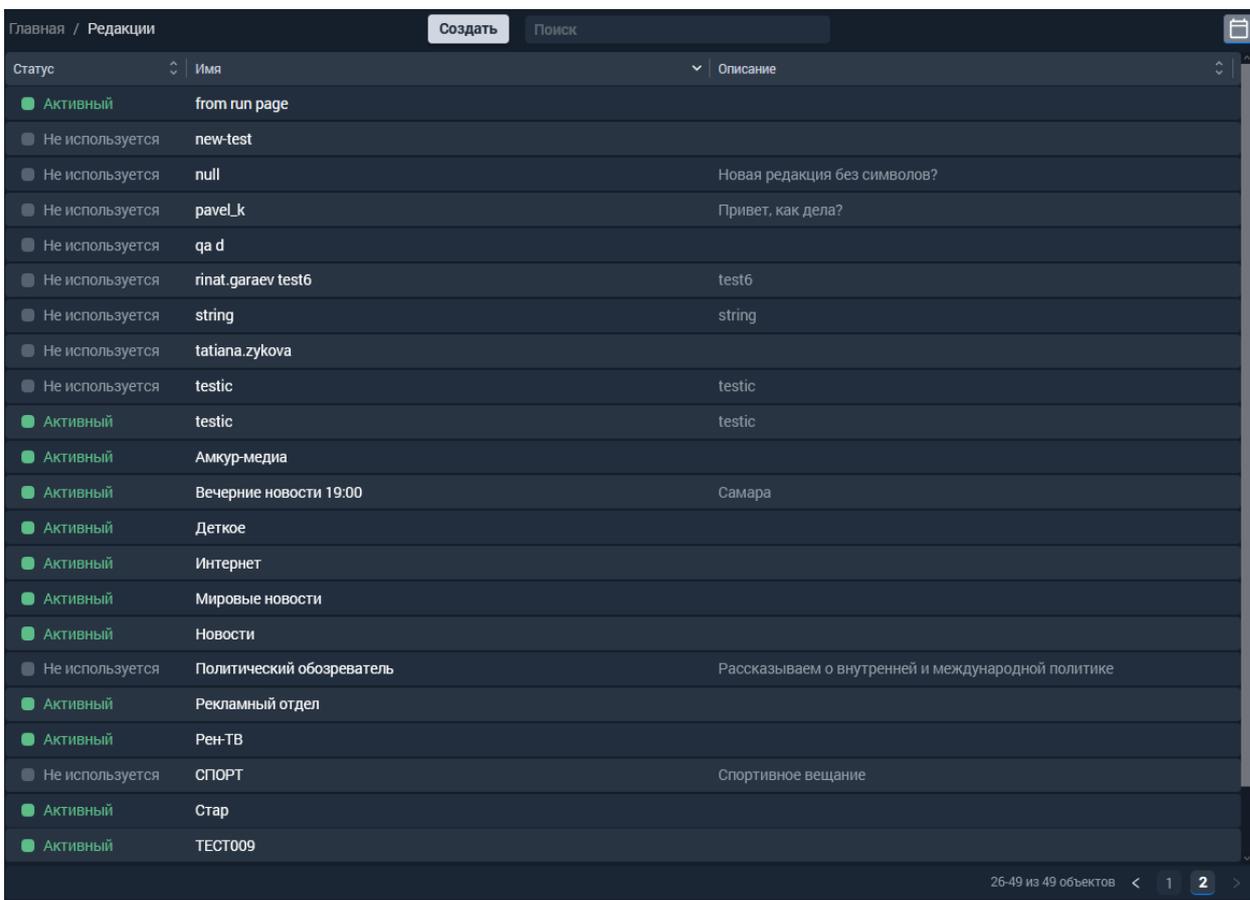
Наименование поля	Описание	Применение
Ведущий	Ведущий	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Ожидаемая продолжительность	Целевая длительность сюжета (НН:ММ:СС)	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Фактическое время начала	Фактическое время начала выдачи сюжета в эфир	Может быть размещен в любой строке вёрстки
Автор	Автор сюжета	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Звук на пленке	Длительность клипа/эфира	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Статус сюжета	Статус жизненного цикла сюжета	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Статус в эфире	Статус строчки (сюжета) в эфире	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Утверждено	Пользователь, подтвердивший сюжет	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Тип элемента сюжета	Тип элемента сюжета	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Время чтения	Время на прочтение всех текстовых блоков внутри сюжета	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Всего	Общее время продолжительности сюжета (SOT + Read Time)	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Разница	Разница между ожидаемой и фактической продолжительностью	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Расчётное время начала	Автоматически вычисляемое поле со временем старта сюжета	Может быть размещено в любой строке вёрстки
Фактическое время окончания	Фактическое время завершения воспроизведения сюжета в эфире	Может быть размещено в любой строке вёрстки

Редакция

В рамках NEWS (A90) пользователь имеет возможность назначения вёрстке признака, к какой редакции, например, новостной, криминальной, спортивной, и т.п. относится данный выпуск. Предусмотрена так же фильтрация общего списка вёрсток по данному признаку.

Чтобы просмотреть список редакций, существующих в NEWS (A90), и создать новую редакцию:

1. В главном меню нажмите кнопку «Редакция». Откроется страница со списком редакций (Рисунок 22).



Статус	Имя	Описание
<input checked="" type="radio"/> Активный	from run page	
<input type="radio"/> Не используется	new-test	
<input type="radio"/> Не используется	null	Новая редакция без символов?
<input type="radio"/> Не используется	pavel_k	Привет, как дела?
<input type="radio"/> Не используется	qa d	
<input type="radio"/> Не используется	rinat.garaev test6	test6
<input type="radio"/> Не используется	string	string
<input type="radio"/> Не используется	tatiana.zykova	
<input type="radio"/> Не используется	testic	testic
<input checked="" type="radio"/> Активный	testic	testic
<input checked="" type="radio"/> Активный	Амкур-медиа	
<input checked="" type="radio"/> Активный	Вечерние новости 19:00	Самара
<input checked="" type="radio"/> Активный	Деткое	
<input checked="" type="radio"/> Активный	Интернет	
<input checked="" type="radio"/> Активный	Мировые новости	
<input checked="" type="radio"/> Активный	Новости	
<input type="radio"/> Не используется	Политический обозреватель	Рассказываем о внутренней и международной политике
<input checked="" type="radio"/> Активный	Рекламный отдел	
<input checked="" type="radio"/> Активный	РенТВ	
<input type="radio"/> Не используется	СПОРТ	Спортивное вещание
<input checked="" type="radio"/> Активный	Стар	
<input checked="" type="radio"/> Активный	ТЕСТ009	

Рисунок 22 – Страница «Редакция»

В колонке «Статус» можно выбрать из выпадающего списка отображаемые статусы, а также отсортировать данные (например, см. Рисунок 16).

Статус «Активный» указывает, что значение привязано хотя бы к одной вёрстке. Редакцию в статусе «Активный» невозможно редактировать или удалить. Для редактирования или удаления редакции необходимо отменить ее привязку к вёрстке.

Статус «Не используется» указывает, что редакция не используется ни в одной вёрстке. Редакцию в статусе «Не используется» возможно редактировать или удалить.

Поля «Имя» и «Описание» организованы как поисковые строки. Установите курсор в поле, введите сочетание символов для поиска. Результат выдается автоматически.

Данные в колонках «Имя» и «Описание» можно сортировать.

2. Нажмите кнопку «Создать», в открывшейся форме «Создать редакцию» заполните поля «Имя» и «Описание» (при необходимости) и нажмите «ОК» (Рисунок 23).

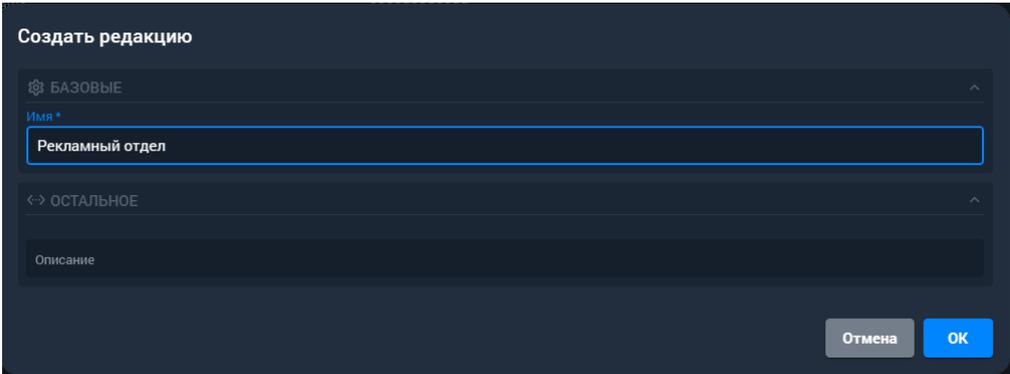


Рисунок 23 – Форма для создания редакции

Редакция появится в списке.

Чтобы отредактировать или удалить неактивную редакцию:

1. В строке с редакцией, которую необходимо отредактировать или удалить, вызовите контекстное меню с помощью ПКМ.
2. Выберите нужный пункт меню («Редактировать» или «Удалить»), выполните дальнейшие действия по редактированию или подтвердите удаление.

Редакцию также можно создать непосредственно в планировщике. Для этого:

1. Откройте форму «Планировщик» и нажмите кнопку «Добавить редакцию»  (Рисунок 24).

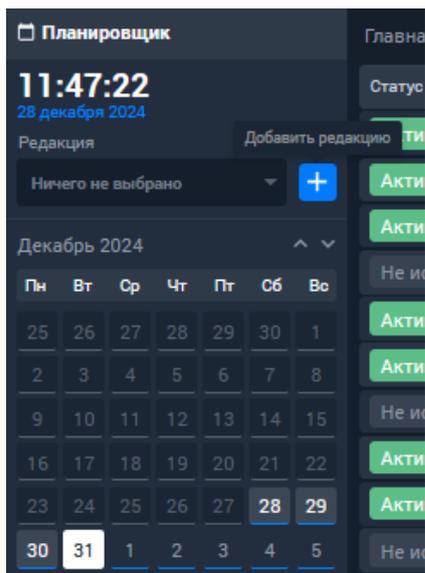


Рисунок 24 – Фрагмент формы «Планировщик» с кнопкой «Создать редакцию»

2. В открывшейся форме «Создать редакцию» заполните поля «Имя» и «Описание» (при необходимости) и нажмите «ОК» (см. Рисунок 23).

Редакция появится в выпадающем списке планировщика и на странице «Редакция».

Подробнее о работе с планировщиком см. раздел «Планировщик».

Предустановка полей вёрстки

Функция предустановки полей вёрстки представляет собой конструктор, с помощью которого задается список полей и строится шаблон сюжета для последующего его заполнения внутри вёрстки.

Каждый конструктор предустановки полей вёрстки характеризуется следующими параметрами:

- Имя – наименование предустановки полей вёрстки;
- Описание – текстовое описание предустановки полей вёрстки.

Чтобы просмотреть список предустановок полей вёрстки и создать новую предустановку:

1. В главном меню нажмите кнопку «Предустановка полей вёрстки». Откроется страница «Предустановки полей вёрстки» (Рисунок 25).

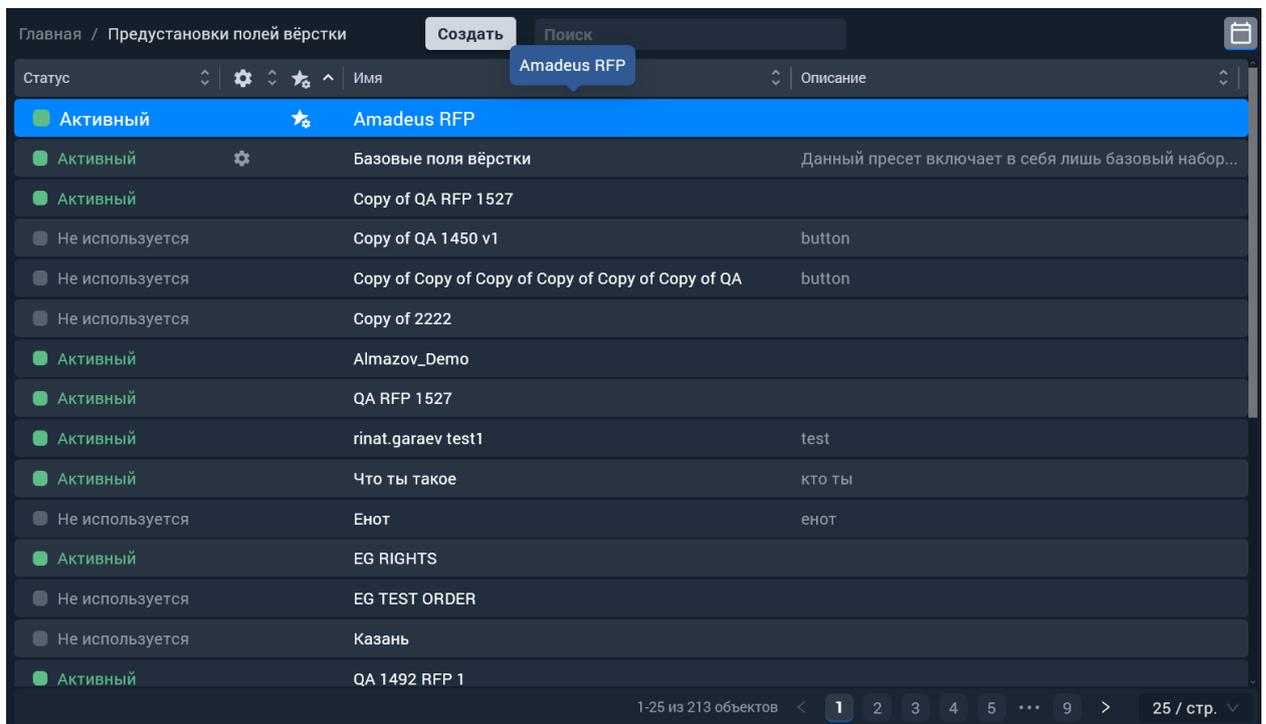


Рисунок 25 – Страница предустановки полей вёрстки

Значком  отмечена системная предустановка. Предусмотрена сортировка по данному признаку.

Признаком «По умолчанию»  отмечается предустановка, назначенная в данный момент для применения в новых вёрстках по умолчанию. Предусмотрена сортировка по данному признаку.

Признак «Не используется»  указывает, что предустановка не используется ни в одной вёрстке.

Признак «Активный»  указывает, что предустановка используется хотя бы в одной вёрстке.

Предустановку в статусе «Активный» невозможно редактировать через контекстное меню на странице «Предустановка полей вёрстки», но доступ к редактированию открывается на странице связанной вёрстки через меню настроек , пункт «Посмотреть пресет полей». Подробнее о редактировании предустановки полей см. далее.

В колонке «Статус» можно выбрать из выпадающего списка  отображаемые статусы, а также отсортировать данные (например, см. Рисунок 16).

Поля «Имя» и «Описание» организованы как поисковые строки. Установите курсор в поле, введите сочетание символов для поиска. Результат выдается автоматически.

Данные в колонках «Имя» и «Описание» можно сортировать.

2. Нажмите кнопку «Создать», в открывшейся форме «Создать предустановку поля вёрстки» заполните поля «Имя» и «Описание» и нажмите «ОК» (Рисунок 26).

Выбор чекбокса «Пометить как по умолчанию» позволяет сделать предустановку базовой, которая будет применяться по умолчанию для всех последующих созданных вёрсток.

В системе может быть только одна предустановка с данным признаком, поэтому при назначении его на предустановку, признак автоматически снимается со старой предустановки.

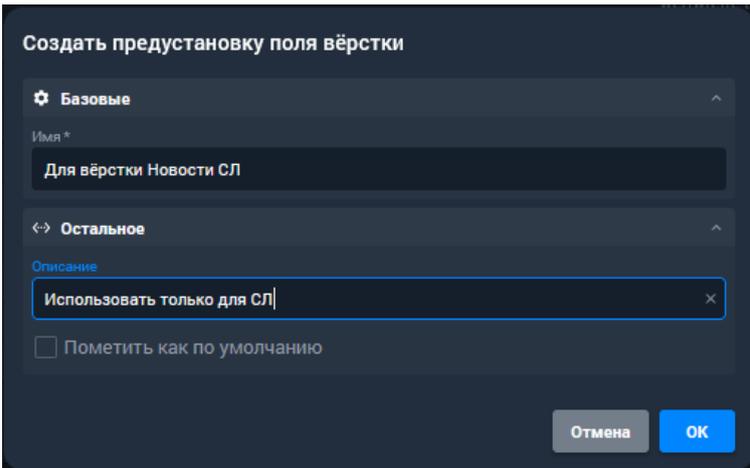


Рисунок 26 – Форма для создания предустановки поля вёрстки

Предустановка будет создана, сразу откроется окно конструктора для созданной предустановки (Рисунок 27).

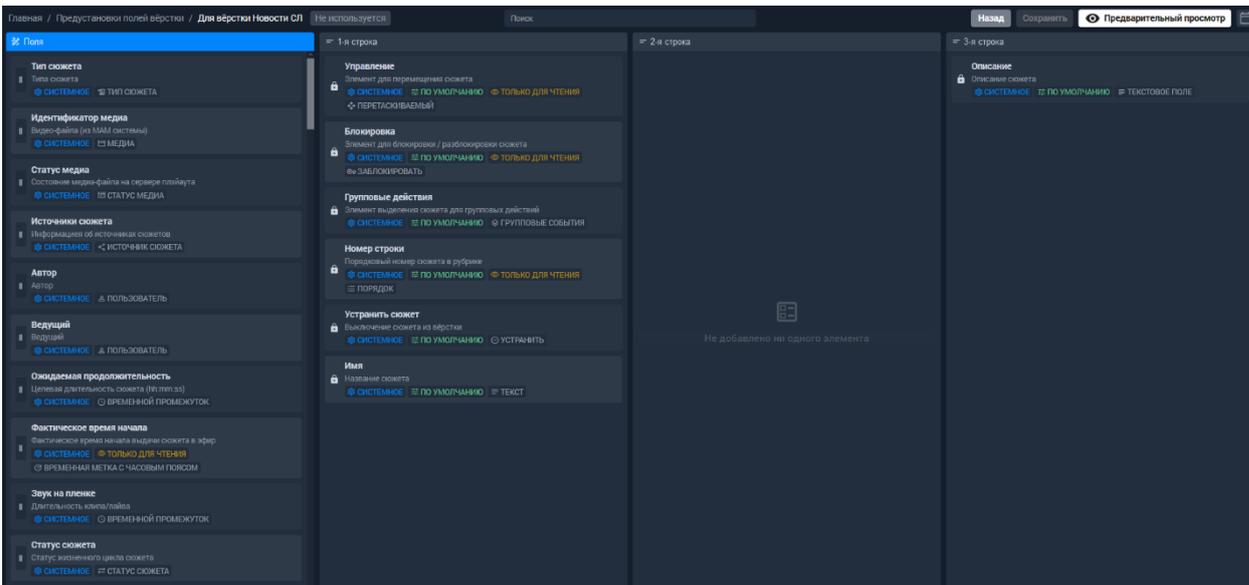


Рисунок 27 – Конструктор предустановки полей вёрстки

По кнопке «Назад»  выполняется возврат на предыдущую страницу.

Поисковая строка предназначена для поиска поля в общем списке, который отображается в левом столбце.

Для поиска внутри каждого столбца кликните на его название (в ячейке появится курсор) и введите искомое сочетание символов.

Кнопка «Сохранить» предназначена для сохранения изменений в предустановке полей.

Кнопка «Предварительный просмотр» предназначена для просмотра выбранной конфигурации полей в вёрстке до нажатия кнопки «Сохранить». Страница открывается в отдельном окне.

В NEWS (A90) для полей вёрстки предусмотрено распределение на три блока – строки: «1-я строка», «2-я строка», «3-я строка». По умолчанию в блоке «1-я строка» содержатся следующие системные поля и элементы:

- «Управление» – элемент для перемещения сюжета по вёрстке;
- «Блокировка» – элемент для блокировки/разблокировки сюжета;
- «Групповые действия» – элемент выделения сюжета для групповых действий (удаление, дублирование и т.п.);
- «№» – порядковый номер сюжета в рубрике;
- «Устранить сюжет» – выключение сюжета из вёрстки без удаления;
- «Имя» – название сюжета.

В блок «3-я строка» входит поле «Описание» для текстового описания сюжета.

В левой части конструктора предустановки полей вёрстки отображается полный список полей, зарегистрированных в NEWS (A90) (см. подраздел 0).

Чтобы переместить поле из общего списка в блок строки, перетащите нужное поле в строку при зажатой ЛКМ или вызовите контекстное меню и выберите, куда переместить поле (Рисунок 28).

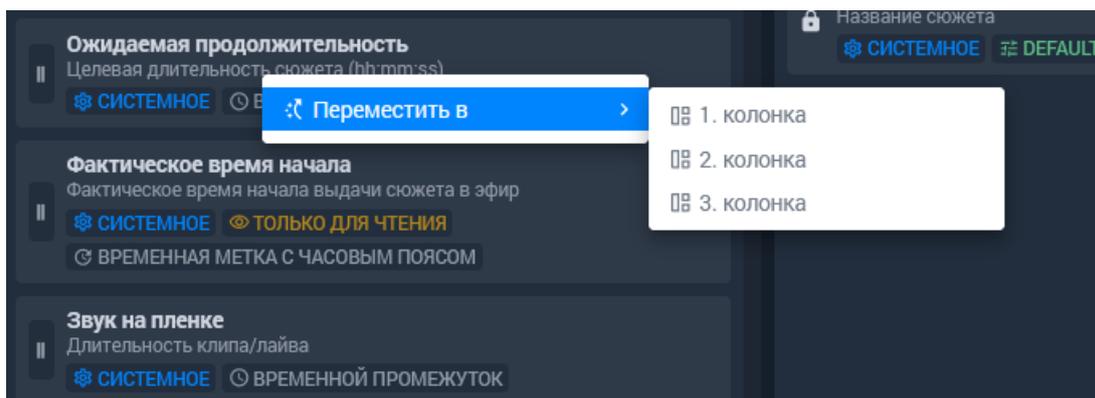


Рисунок 28 – Контекстное меню для перемещения поля в строку

Дублирование полей в блоках (строках) не предусмотрено.

Пиктограммой «Замочек»  отмечены системные поля. Удаление, перемещение между блоками или редактирование последовательности системных полей внутри блока не предусмотрено.

Пиктограммой  отмечены поля, которые можно перемещать в конструкторе. Незаблокированное поле можно переместить в другой блок (строку) или удалить из блока (строки) через контекстное меню (Рисунок 29).

Последовательность полей, заданная в предустановке полей вёрстки, отображается на странице вёрстки, где используется данная предустановка полей.

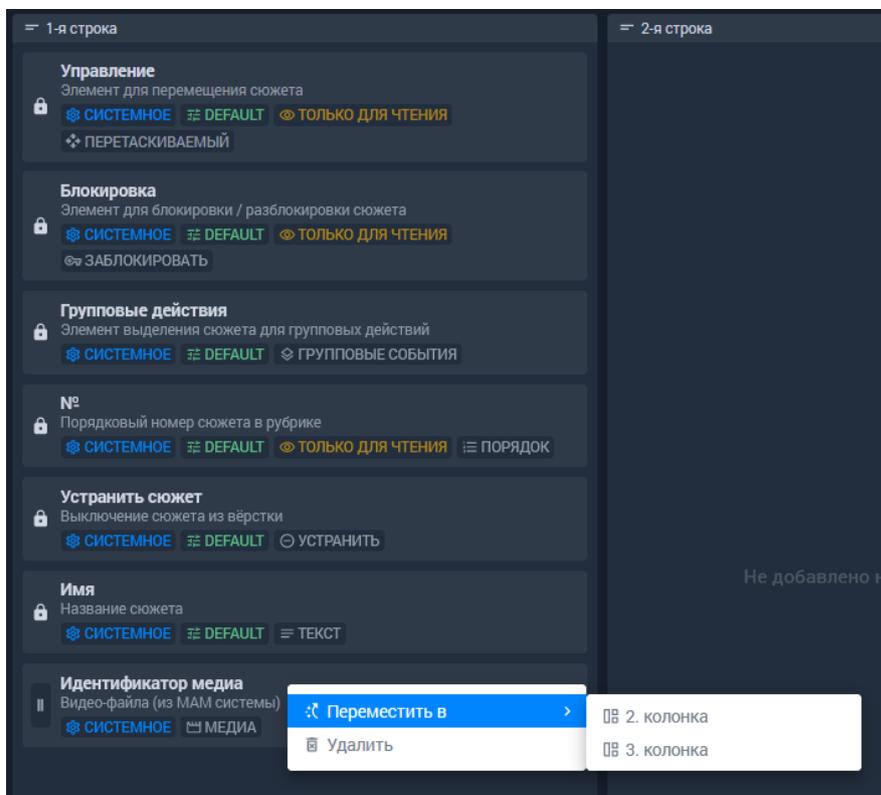


Рисунок 29 – Контекстное меню для работы с полем в предустановке полей вёрстки

При выборе пункта меню «Удалить» поле из блока (строки) будет перемещено в общий список. Удалить поле из общего списка невозможно.

После сборки и распределения полей по строкам нажмите кнопку «Сохранить». Изменения в предустановку полей вёрстки будут сохранены, откроется список предустановок полей вёрстки.

Чтобы снять статус «Активный» с предустановки полей вёрстки для дальнейшего редактирования:

1. В главном меню выберите пункт «Вёрстка». Откроется страница со списком вёрсток NEWS (A90) (см. Рисунок 6).
2. Выберите вёрстку, для которой назначена предустановка полей вёрстки, которую необходимо отредактировать или удалить, и в контекстном меню выберите пункт «Редактировать». Откроется форма для редактирования вёрстки (см. Рисунок 7).

3. В поле «Предустановка поля» выберите значение «ничего» или название другой предустановки полей вёрстки.
4. Нажмите «ОК».
5. В главном меню перейдите в пункт «Предустановка полей вёрстки», убедитесь, что нужная предустановка перешла в статус «Не используется», и отредактируйте или удалите шаблон предустановки полей вёрстки.

Чтобы отредактировать предустановку полей вёрстки в статусе «Активный» без отмены привязки к вёрстке и без изменения данного статуса:

1. В главном меню выберите пункт «Вёрстка». Откроется страница со списком вёрсток NEWS (A90) (см. Рисунок 6).
2. Выберите вёрстку, для которой назначена предустановка полей вёрстки, которую необходимо отредактировать, и в меню настроек  выберите пункт  «Посмотреть пресет полей». Откроется форма для редактирования предустановки полей вёрстки (см. Рисунок 27). При этом поля, доступные для настройки предустановки, не будут заблокированы.
3. Отредактируйте состав полей предустановки полей вёрстки. При необходимости воспользуйтесь предварительным просмотром.
4. Нажмите «Сохранить».

Откроется диалоговое окно для подтверждения изменений.

Отредактировать активную предустановку можно лишь в случае, если она используется только в одной вёрстке. В случае, если предустановка назначена на несколько вёрсток, система предлагает создать копию данной предустановки с внесенными изменениями и автоматически назначить копию как пресет для данной вёрстки (Рисунок 30).

В случае согласия подтвердите действие. Либо нажмите «Отмена».

Подтвердить изменения

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Текущий пресет уже используется в "2" вёрстках.
Хотите ли вы создать копию данного пресета с новыми изменениями?
Мы автоматически назначим созданную копию пресета к текущей вёрстке

Новый пресет

Имя*

Сору of Только для СЛ

Описание

Для привязки к верстке Новости СЛ

Отмена **OK**

Рисунок 30 – Диалоговое окно для дублирования измененной предустановки полей вёрстки

Предустановка экспорта сюжета

Функция предназначена для настройки шаблонов отчетов в формате PDF и для печати.

Каждый шаблон должен быть привязан к предустановке полей вёрстки. Для одной предустановки полей вёрстки можно создать неограниченное число шаблонов для экспорта в PDF и/или на печать. Также как для одного шаблона можно выполнить привязку ко всем существующим предустановкам полей вёрстки.

Суть создания шаблона (предустановки экспорта сюжета) – выбор полей сюжета, которые будут экспортироваться в файл для печати или сохранения.

Чтобы просмотреть список предустановок экспорта сюжета и создать новую предустановку:

1. В главном меню нажмите кнопку «Предустановка экспорта сюжета». Откроется страница «Предустановка экспорта сюжета» (Рисунок 31).

Имя	Предустановка полей вёрстки	Описание
EA_Print_Demo_001	EA_Rundown_Default template	
EG NEW PRINT PRESET	2323	
FIRST SEP	FIRST RFP	
New Story ex preset		
QA 1279	123333	
QA 1387 SEP	QA 1387 RFP	
QA 1455 RFP 5	QA 1455 RFP 5	3
QA 1455 RFP 5 v2	QA 1455 RFP 5	
QA 1455 RFP 8	QA 1455 RFP 8	
QA 1455 SEP 1	QA 1455 RFP 1	
QA 1455 SEP 2	QA 1455 RFP 2	3
QA 1455 SEP 3 v1	QA 1455 RFP 3	
QA 1455 SEP 3 v2	QA 1455 RFP 3	
QA 1455 SEP 4	QA 1455 RFP 4	
QA 1455 SEP 4 v2	QA 1455 RFP 4	
QA 1479 SEP 1	QA 1479 RFP 1	
QA 1479 SEP 2	QA 1479 RFP 2	
QA 1479 SEP 3	QA 1479 RFP 1	
QA 1479 SEP 33	QA 1479 RFP 3	
QA 1479 SEP 4	QA 1479 RFP 1	
QA 1479 SEP 44	QA 1479 RFP 4	
QA 1479 SEP 5	QA 1479 RFP 1	

Рисунок 31 – Страница «Предустановка экспорта сюжета»

2. Нажмите кнопку «Создать», в открывшейся форме «Создать предустановку экспорта сюжета» заполните поле «Имя» и выберите из выпадающего списка наименование предустановки полей вёрстки. Откроется список предустановленных полей вёрстки для выбора экспортируемых данных (Рисунок 32). По умолчанию все поля выбраны.
3. Отключите поля, которые не должны попасть в файл PDF (например, как показано на рисунке 33).
4. Заполните при необходимости поле «Описание» и нажмите «ОК».

Создать предустановку экспорта сюжета

⚙ **Базовые**

Имя *

Для экспорта в PDF ДИКТОРУ

Предустановка полей вёрстки *

Для вёрстки Новости СЛ

⚙ **Поля**

1-я строка	2-я строка	3-я строка
<input checked="" type="checkbox"/> Управление Элемент для перемещения сюжета	<input checked="" type="checkbox"/> Теги Результат тегирования для расширенного поиска	<input checked="" type="checkbox"/> Описание Описание сюжета
<input checked="" type="checkbox"/> Блокировка Элемент для блокировки / разблокировки сюжета	<input checked="" type="checkbox"/> Автор Автор	<input checked="" type="checkbox"/> Утверждено Пользователь подтвердивший сюжет
<input checked="" type="checkbox"/> Групповые действия Элемент выделения сюжета для групповых действий	<input checked="" type="checkbox"/> Ведущий Ведущий	
<input checked="" type="checkbox"/> Номер строки Порядковый номер сюжета в рубрике	<input checked="" type="checkbox"/> Всего Общее время продолжительности сюжета (SOT + Read Time)	
<input checked="" type="checkbox"/> Устранить сюжет Выключение сюжета из вёрстки		
<input checked="" type="checkbox"/> Имя Название сюжета		
<input checked="" type="checkbox"/> Фактическое время начала Фактическое время начала выдачи сюжета в эфир		
<input checked="" type="checkbox"/> Новости СЛ Привязка тегов		

↔ **Остальное**

Описание

Отмена
ОК

Рисунок 32 – Форма «Создать предустановку экспорта сюжета»

Создать предустановку экспорта сюжета

Базовые

Имя *

Для экспорта в PDF ДИКТОРУ|

Предустановка полей вёрстки *

Для вёрстки Новости СЛ

Поля

1-я строка	2-я строка	3-я строка
<input type="checkbox"/> Управление Элемент для перемещения сюжета	<input type="checkbox"/> Теги Результат тегирования для расширенного поиска	<input checked="" type="checkbox"/> Описание Описание сюжета
<input type="checkbox"/> Блокировка Элемент для блокировки / разблокировки сюжета	<input checked="" type="checkbox"/> Автор Автор	<input checked="" type="checkbox"/> Утверждено Пользователь подтвердивший сюжет
<input type="checkbox"/> Групповые действия Элемент выделения сюжета для групповых действий	<input checked="" type="checkbox"/> Ведущий Ведущий	
<input checked="" type="checkbox"/> Номер строки Порядковый номер сюжета в рубрике	<input checked="" type="checkbox"/> Всего Общее время продолжительности сюжета (SOT + Read Time)	
<input type="checkbox"/> Устранить сюжет Выключение сюжета из вёрстки		
<input checked="" type="checkbox"/> Имя Название сюжета		
<input checked="" type="checkbox"/> Фактическое время начала Фактическое время начала выдачи сюжета в эфир		
<input checked="" type="checkbox"/> Новости СЛ Привязка тегов		

Остальное

Описание

Отмена **OK**

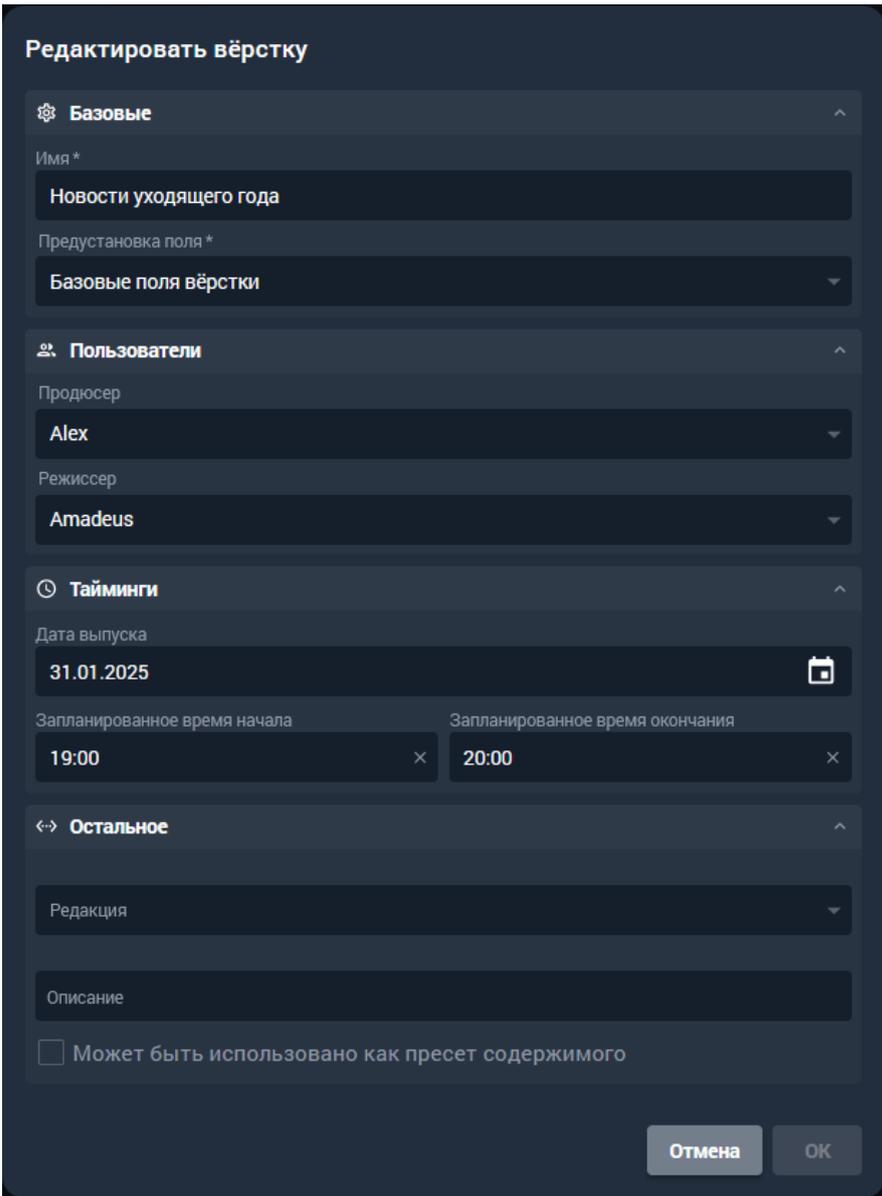
Рисунок 33 – Выбор полей для экспорта в PDF

Предустановка экспорта сюжета будет создана и станет доступной для работы при экспортировании данных в PDF. Подробно про экспорт данных в PDF см. раздел «Экспорт версток и сюжетов».

Редактирование вёрстки

Чтобы редактировать вёрстку:

1. На странице работы с вёрсткой нажмите кнопку  «Настройки» и выберите пункт меню «Редактировать вёрстку». Откроется форма для редактирования (Рисунок 34).



Редактировать вёрстку

Базовые

Имя *

Новости уходящего года

Предустановка поля *

Базовые поля вёрстки

Пользователи

Продюсер

Alex

Режиссер

Amadeus

Тайминги

Дата выпуска

31.01.2025

Запланированное время начала

19:00

Запланированное время окончания

20:00

Остальное

Редакция

Описание

Может быть использовано как пресет содержимого

Отмена ОК

Рисунок 34 – Форма редактирования вёрстки

2. Отредактируйте соответствующие поля и подтвердите действие кнопкой «ОК».

Изменения отобразятся на странице работы с вёрсткой.

Главные атрибуты вёрстки – название, дату и время выпуска, можно редактировать непосредственно на странице вёрстки. Здесь же редактируются редакция, продюсер и режиссер.

Для редактирования воспользуйтесь кнопкой «Редактировать» . Поля станут доступны для редактирования (Рисунок 35).

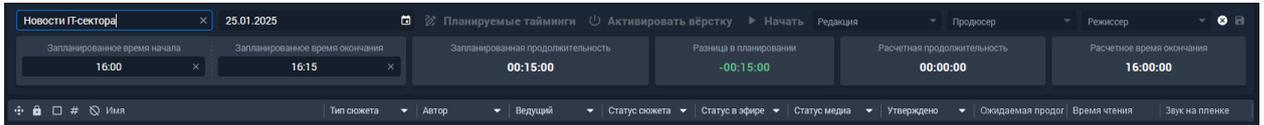


Рисунок 35 – Редактирование атрибутов вёрстки непосредственно на странице

Внесите необходимые изменения и нажмите «Сохранить» . Данные будут сохранены.

Для отмены нажмите .

Наполнение вёрстки

Для вёрстки, созданной без использования пресета содержимого (Рисунок 36), необходимо выполнить работу по наполнению вёрстки.

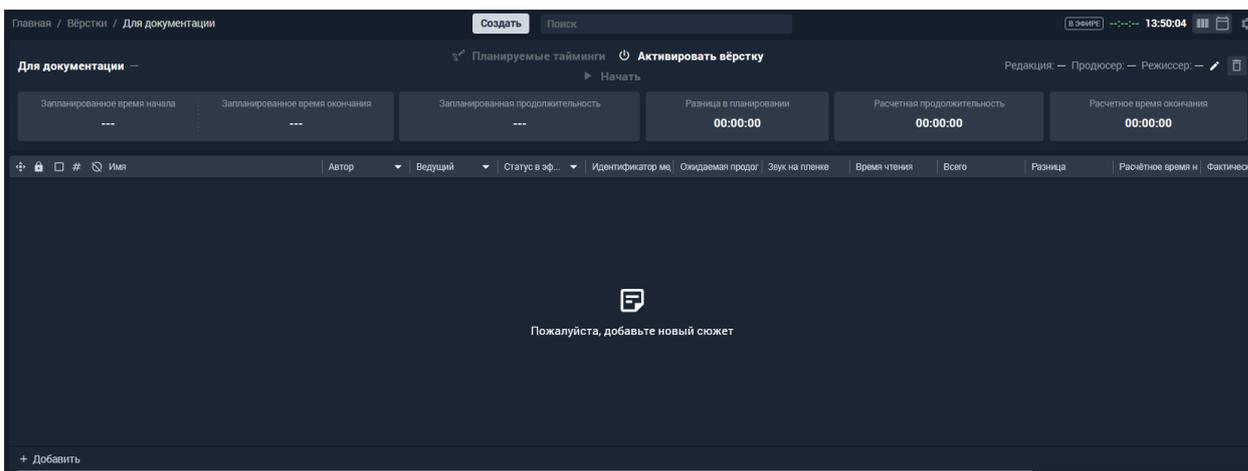


Рисунок 36 – Пустая вёрстка (без сюжетов)

В NEWS (A90) предусмотрены следующие элементы наполнения вёрстки, создаваемые через контекстное меню с помощью ПКМ (Рисунок 37) или горячими клавишами (см. подраздел «Список горячих клавиш»):

- Сюжет;
- Пустая строка;
- Разделитель;
- Рубрика.

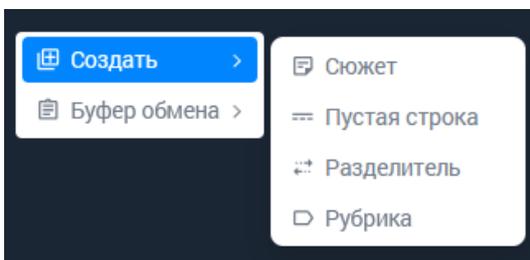


Рисунок 37 – Контекстное меню для наполнения вёрстки

ВНИМАНИЕ! Сюжет, пустая строка и разделитель не могут быть вне рубрики. Даже пустая вёрстка по умолчанию содержит рубрику, которая не отображается в таблице. Первая рубрика отобразится только после создания второй рубрики.

Пункт меню «Сюжет» позволяет создать «тело» сюжета, где будут задаваться параметры.

Пункт меню «Пустая строка» позволяет создать пустую строку в вёрстке. Пустая строка имеет имя и идентификатор медиа. Для пустой строки не предусмотрены временные характеристики.

При добавлении идентификатора медиа пустая строка трансформируется в сюжет.

Пункт меню «Разделитель» позволяет создать разделитель для промежуточного автоматического подсчета таймингов. Сумма рассчитывается от разделителя до следующего разделителя или от разделителя до следующей рубрики между текущим. В разделитель выводятся значения НИЖЕСТОЯЩИХ строк:

- промежуточное время чтения – суммарное время на чтение текста;
- промежуточное SOT – суммарное время звука на пленке;
- промежуточный итог – суммарное время длительности сюжетов и звука на пленке.

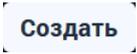
Пункт меню «Рубрика» предназначен для большего удобства в оформлении вёрстки и позволяет создать строку-ограничитель для группировки сюжетов по темам. Рубрика имеет только название.

В NEWS (A90) нумерация рубрик организована следующим образом: по умолчанию все наполнение вёрстки относится к первой рубрике, однако, до момента создания второй рубрики строка с наименованием первой рубрики не будет отображаться, а сюжеты, пустые строки и разделители вёрстки будут иметь общую сквозную нумерацию.

Если в вёрстку будет добавлена вторая рубрика и последующие, то строка с наименованием первой рубрики отобразится, все уже созданные сюжеты будут отнесены к первой рубрике, остальные рубрики будут автоматически нумероваться по порядку, а сюжеты, разделители и пустые строки будут нумероваться внутри каждой рубрики.

Чтобы наполнить вёрстку, созданную без использования пресета содержимого:

1. Откройте страницу работы с нужной вёрсткой (например, см. Рисунок 37).
2. Для быстрого создания сюжетов, без разделения вёрстки на рубрики, воспользуйтесь

кнопкой «Создать»  вверху страницы, кнопкой «Добавить»  внизу страницы или горячими клавишами (см. подраздел «Список горячих клавиш»). Каждая вновь созданная строка сюжета будет с активным полем «Имя» для ввода наименования. При необходимости сразу заполните это поле. Наименование можно в дальнейшем отредактировать (см. раздел «Редактирование элементов наполнения вёрстки (сюжет, рубрика, пустая строка, разделитель)»).

Кнопка **Создать** позволяет создать сюжет внутри активной (выбранной) рубрики.

Кнопка **+ Добавить** предназначена для добавления сюжетов в конце вёрстки.

Вёрстка будет выглядеть следующим образом (Рисунок 38)

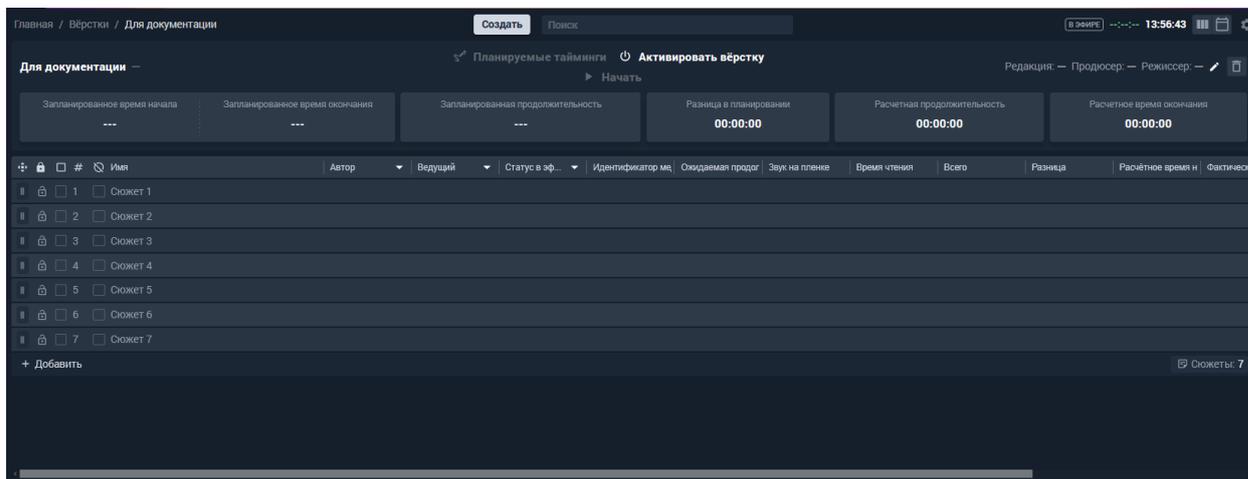


Рисунок 38 – Вёрстка с одной рубрикой и сюжетами в ней (без редактирования наименований)

3. При необходимости разделить вёрстку на рубрики, с помощью ПКМ вызовите контекстное меню, выберите пункт «Создать» → «Рубрика». Появится строка первой рубрики без названия и строка второй (созданной) рубрики с активным полем «Имя» для ввода наименования. При необходимости сразу заполните это поле. Наименование можно в дальнейшем отредактировать (см. раздел «Редактирование элементов наполнения вёрстки (сюжет, рубрика, пустая строка, разделитель)»). Для быстрого создания рубрик используйте сочетание горячих клавиш (см. подраздел «Список горячих клавиш»).

Пример вёрстки с рубриками и сюжетами в первой рубрике приведен на рисунке (Рисунок 39).

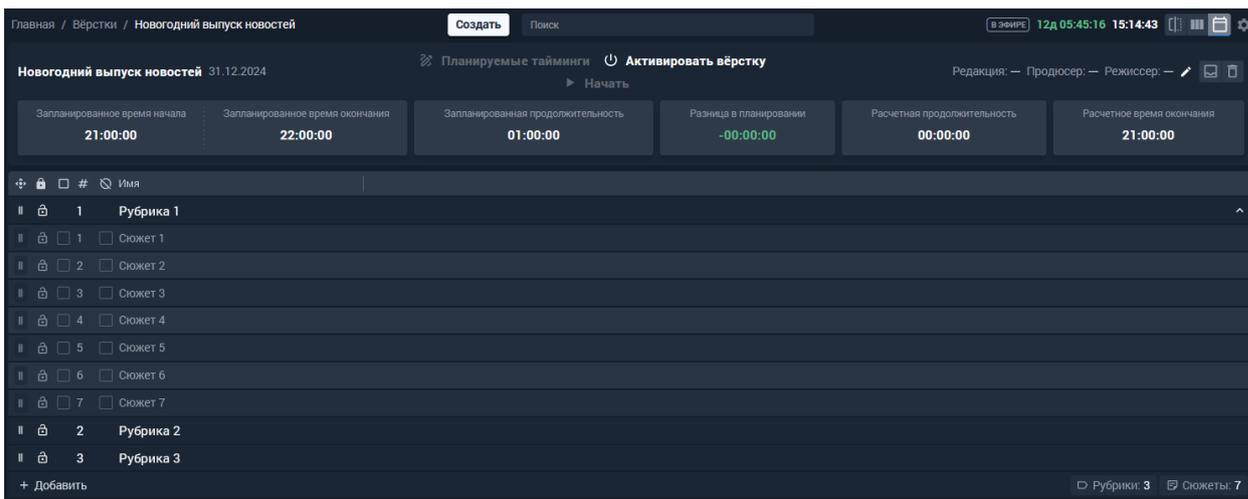


Рисунок 39 – Вёрстка с рубриками и сюжетами в первой рубрике

4. Заполните рубрики сюжетами. Для это выделите нужную рубрику, вызовите контекстное меню, выберите пункт «Создать» → «Сюжет». Появится строка сюжета с активным полем «Имя» для ввода наименования. При необходимости сразу заполните это поле. Наименование можно в дальнейшем отредактировать (см. раздел «Редактирование элементов наполнения вёрстки (сюжет, рубрика, пустая строка, разделитель)»). Для быстрого создания «пустых» сюжетов внутри выбранной рубрики воспользуйтесь кнопкой «Создать», либо сочетанием горячих клавиш (см. подраздел «Список горячих клавиш»).
5. Пример вёрстки с рубриками и сюжетами приведен на рисунке (Рисунок 40).

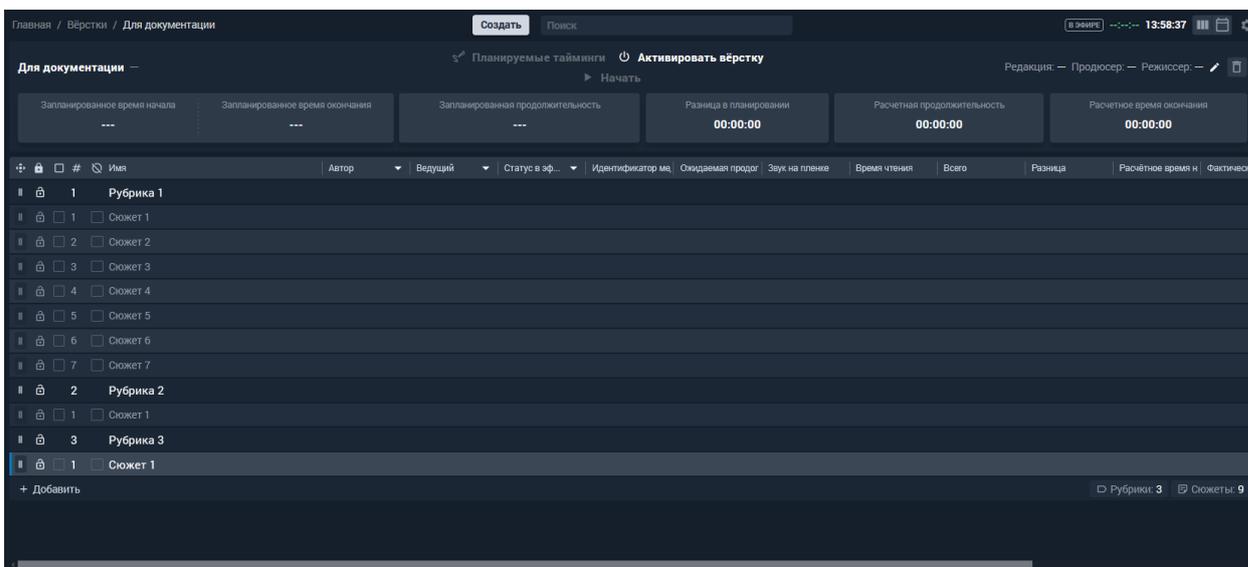


Рисунок 40 – Вёрстка, наполненная рубриками и сюжетами

6. При необходимости разделите рубрику пустыми строками. Для этого выделите нужную рубрику, вызовите контекстное меню, выберите пункт «Создать» → «Пустая строка». Появится пустая строка с активным полем «Имя» для ввода наименования. При

необходимости сразу заполните это поле. Наименование можно в дальнейшем отредактировать (см. раздел «Редактирование элементов наполнения вёрстки (сюжет, рубрика, пустая строка, разделитель»)).

Пустая строка создается внизу вёрстки. При необходимости ее можно перетащить в нужную рубрику.

Пример вёрстки с рубриками, сюжетами и пустыми строками приведен на рисунке (Рисунок 41).

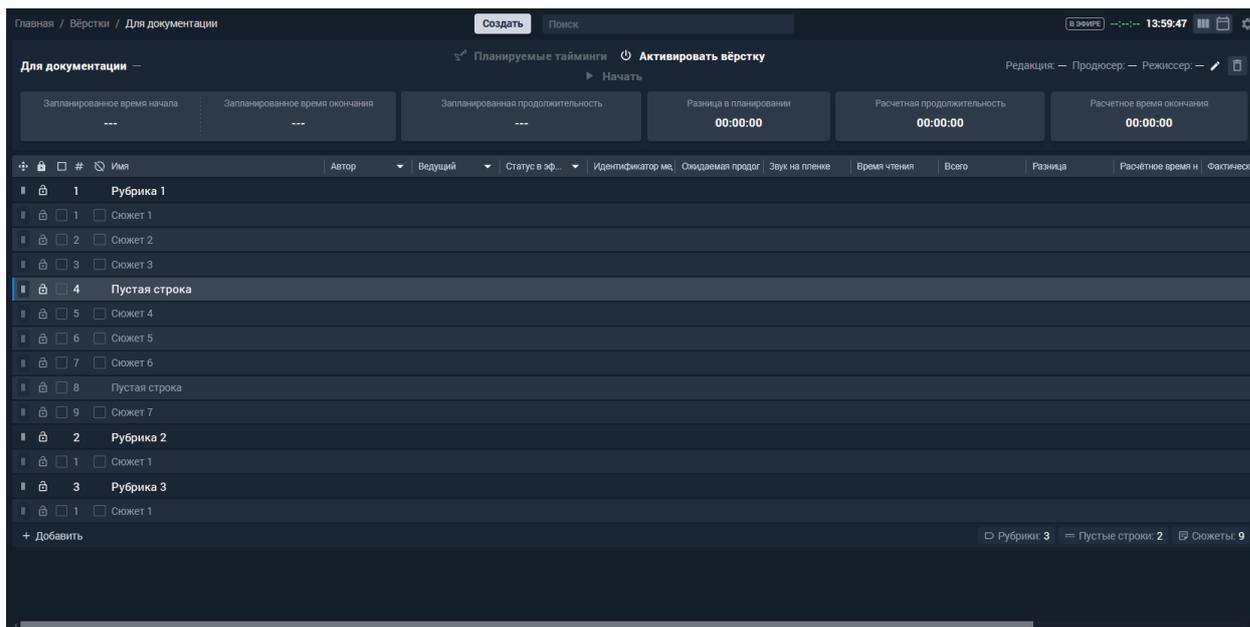


Рисунок 41 – Вёрстка с рубриками, сюжетами и пустыми строками

При добавлении идентификатора медиа пустая строка трансформируется в сюжет.

7. При необходимости добавьте в рубрику разделители. Для этого выберите нужную рубрику, вызовите контекстное меню, выберите пункт «Создать» → «Разделитель». Появится строка разделителя с активным полем «Имя» для ввода наименования. При необходимости сразу заполните это поле. Наименование можно в дальнейшем отредактировать (см. раздел «Редактирование элементов наполнения вёрстки (сюжет, рубрика, пустая строка, разделитель»)).
8. Повторяйте операции по наполнению вёрстки до необходимого количества.

Все элементы наполнения вёрстки можно перемещать (перетаскивать) за элемент управления



при зажатой ЛКМ (элемент не должен быть заблокирован). Чтобы создать элемент наполнения вёрстки в конкретном месте, выберите предыдущую строку, которая будет выше

создаваемого элемента, и создайте нужный элемент (рубрику, сюжет, пустую строку, разделитель).

Пример вёрстки с рубриками, сюжетами, пустыми строками и разделителями приведен на рисунке (Рисунок 42).

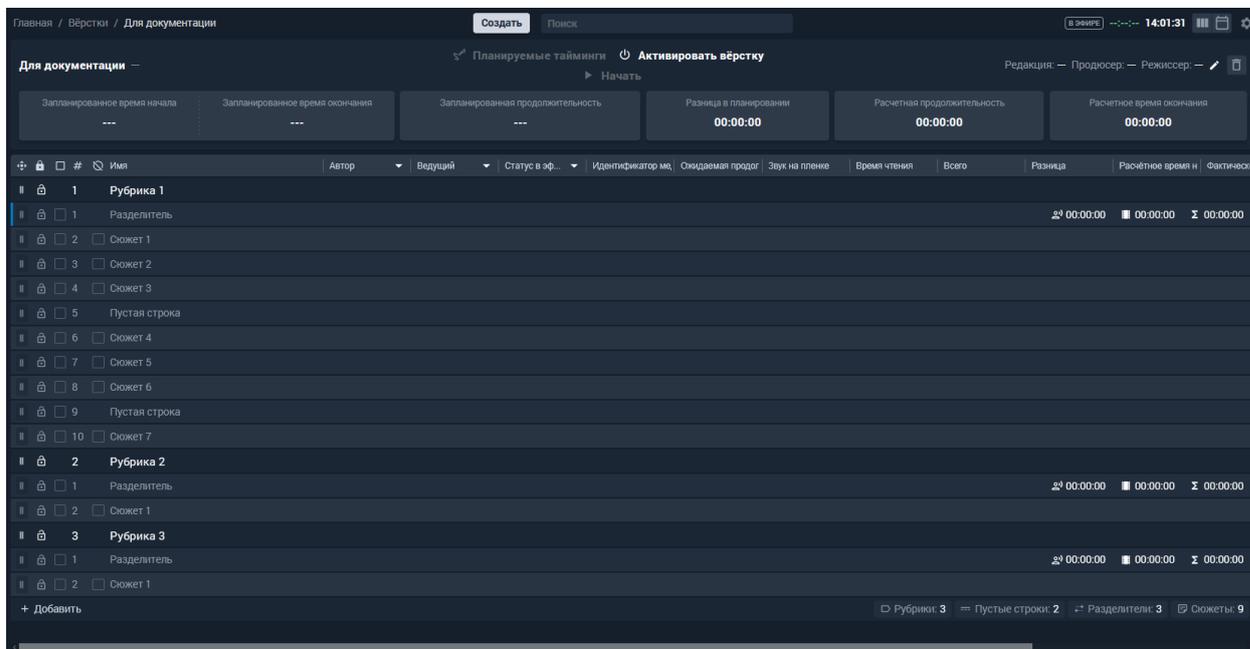
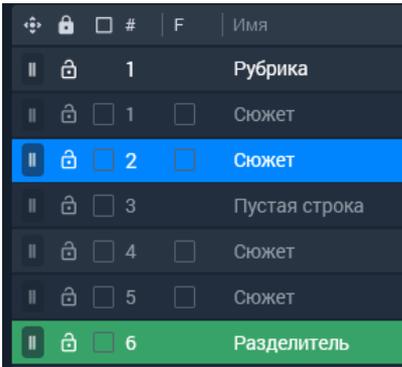


Рисунок 42 – Вёрстка с рубриками, сюжетами, пустыми строками, разделителями

Внизу таблицы отображается количество всех созданных элементов данной вёрстки.

Для удобства пользователя при горизонтальной прокрутке таблицы колонки с системными параметрами (Рисунок 43) зафиксированы и имеют следующие значения:

-  «Управление» – перемещение элемента по вёрстке;
-  «Блокировка» – блокировка/разблокировка элемента вёрстки;
-  «Групповые действия» – выделение элементов вёрстки для групповых действий (удаление, редактирование и т.п.);
-  «№» – порядковый номер элемента в вёрстке/рубрике;
-  «Устранить сюжет» – выключение сюжета (только для сюжета) из расчета времени вёрстки без его удаления, а также пропуск сюжета при воспроизведении вёрстки в режиме красной строки плейаут системой;
- «Имя» – название элемента вёрстки.



Имя	F	#	Имя
Рубрика	1	1	Рубрика
Сюжет	1	1	Сюжет
Сюжет	2	2	Сюжет
Пустая строка	3	3	Пустая строка
Сюжет	4	4	Сюжет
Сюжет	5	5	Сюжет
Разделитель	6	6	Разделитель

Рисунок 43 – Фиксированные колонки таблицы при горизонтально прокрутке

В конце каждой записи таблицы расположены кнопки «Развернуть/Свернуть»  / , предназначенные для разворачивания/сворачивания отображаемого содержимого данной строки.

Редактирование элементов наполнения вёрстки (сюжет, рубрика, пустая строка, разделитель)

Редактирование параметров

Редактирование параметров элементов наполнения вёрстки выполняется во фрейме редактирования, который открывается при двойном щелчке ЛКМ на редактируемую строку или через контекстное меню (Рисунок 44).

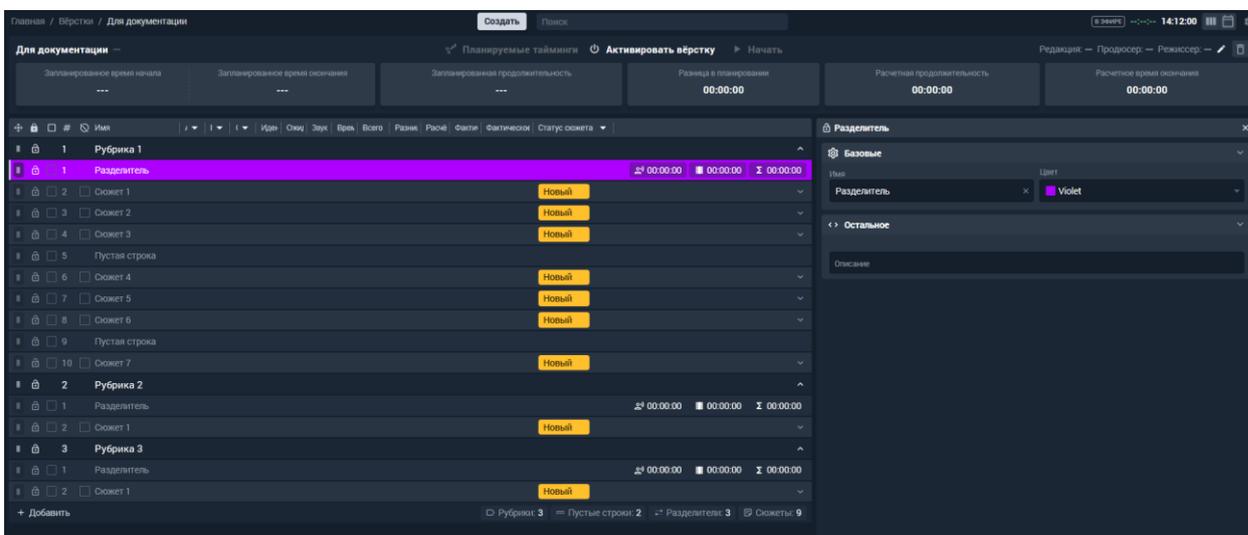


Рисунок 44 – Страница работы с вёрсткой и фрейм для редактирования параметров разделителя

Для редактирования доступны только те поля, значения которых не высчитываются автоматически.

В NEWS (A90) предусмотрена функция быстрого редактирования полей первой строки предустановки с помощью двойного щелчка ЛКМ по нужному полю при зажатой левой кнопке ALT на клавиатуре (Рисунок 45).

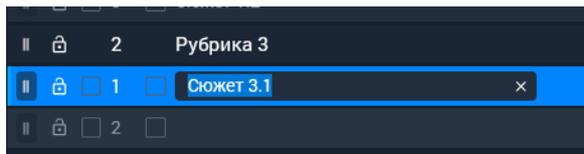


Рисунок 45 – Быстрое редактирование

Для каждого элемента наполнения вёрстки предусмотрены свои параметры:

- рубрика характеризуется только наименованием (поле «Имя»);
- пустая строка имеет имя, идентификатор медиа и текстовое описательное поле;
- для разделителя предусмотрены имя, цвет и текстовое описательное поле;
- параметры сюжета зависят от назначенной предустановки полей вёрстки. Подробнее о параметрах сюжета см. подраздел «Работа с сюжетом внутри вёрстки».

Доступ к редактору элементов наполнения вёрстки возможен также через контекстное меню. Кроме редактирования параметров, через контекстное меню можно выполнить следующие действия:

- для рубрики:
 - переименовать (активируется строка «Имя»);
 - заблокировать (блокируется возможность перемещения рубрики по вёрстке, но можно переместить выше/ниже этой рубрики другую рубрику. Сюжеты внутри заблокированной рубрики также можно перемещать);
 - удалить (удаление в корзину с возможностью восстановления);
- для пустой строки и разделителя:
 - переименовать (активируется строка «Имя»);
 - дублировать (строка со всем ее содержимым будет продублирована, автоматически пересчитаются тайминги всей вёрстки);
 - заблокировать (блокируется возможность перемещения строки по вёрстке);
 - удалить (удаление в корзину с возможностью восстановления);
 - экспорт в PDF;
 - печать.

Удаление и восстановление элементов вёрстки

Невозможно удалить рубрику до тех пор, пока в ней содержатся элементы вёрстки (сюжеты, пустые строки, разделители). Элементы вёрстки необходимо переместить в другую рубрику или удалить.

Чтобы удалить элемент вёрстки:

1. Выберите из списка элемент, который нужно удалить. Для группового удаления элементов отметьте нужные элементы чекбоксом «Групповые действия».
2. Вызовите контекстное меню с помощью ПКМ и выберите пункт «Удалить» (Рисунок 46).

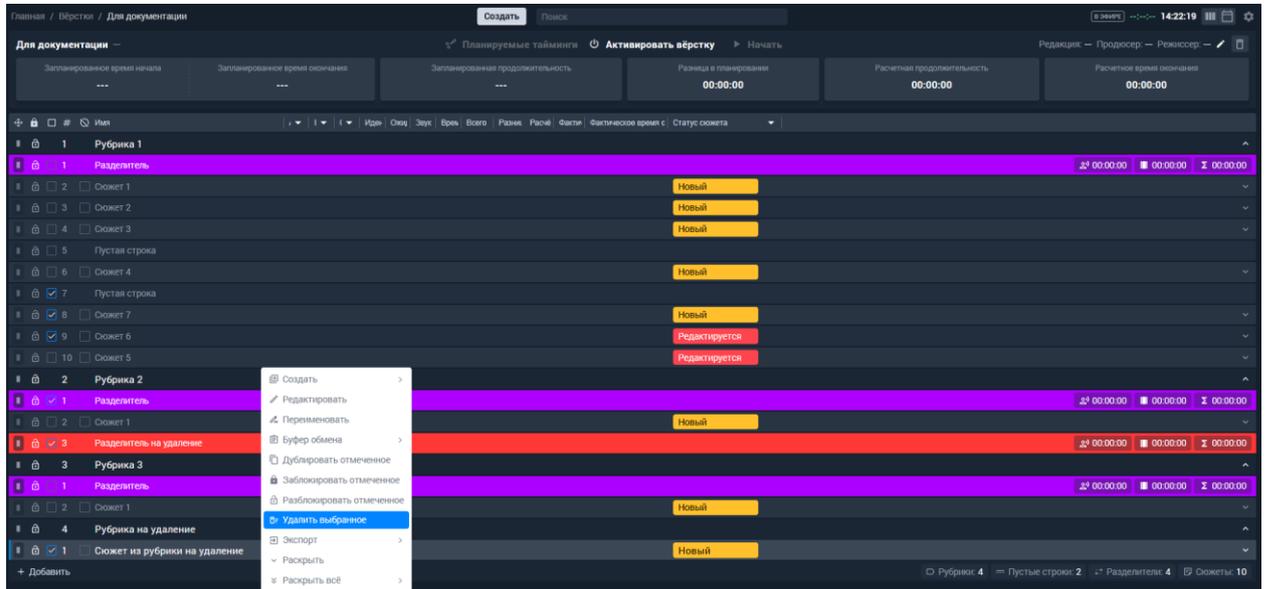


Рисунок 46 – Групповое удаление сюжетов вёрстки

3. Проверьте в открывшемся диалоговом окне список удаляемых элементов и подтвердите или отмените действие (Рисунок 47).

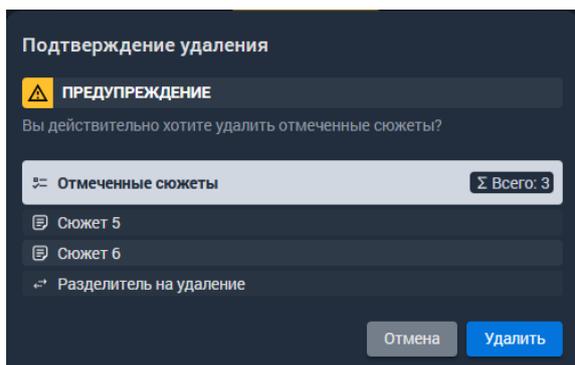


Рисунок 47 – Диалоговое окно для удаления элементов вёрстки

Список удаленных таким образом элементов вёрстки можно просмотреть в дополнительном фрейме, который отображается по кнопке «Показать/Скрыть удаленное содержимое»  (Рисунок 48).

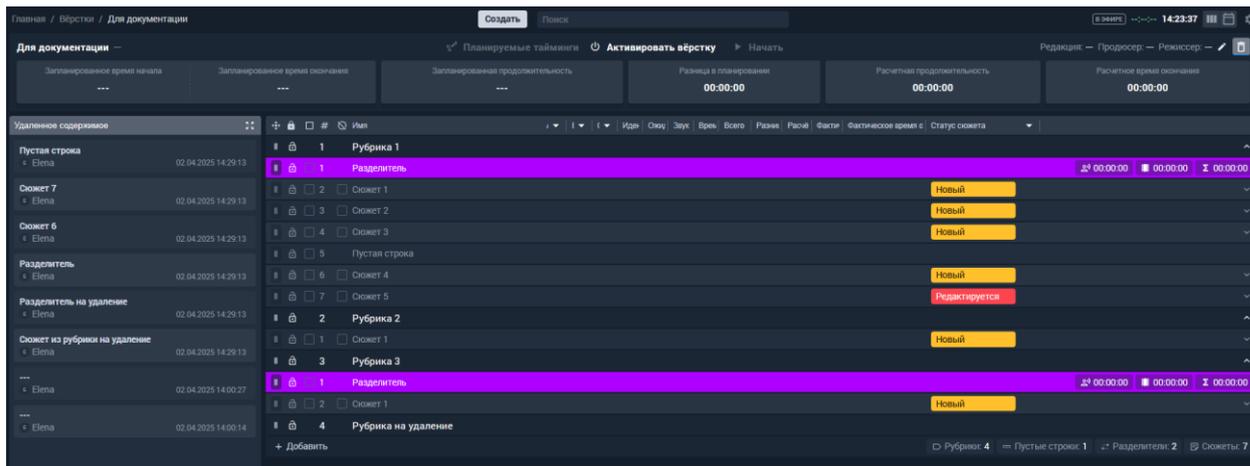


Рисунок 48 – Страница вёрстки и фрейм с удаленными элементами вёрстки

Для всех удаленных элементов отображается дата, время и автор удаления.

Сущность «Рубрика» не отображается во фрейме удаленного содержимого. В список попадают только сюжеты, разделители и пустые строки.

Посмотреть список удаленных элементов вёрстки в виде таблицы можно с помощью кнопки



«Отобразить как таблицу» в заголовке фрейма удаленного содержимого. Откроется таблица удаленных элементов вёрстки (Рисунок 49), при этом будет видно полный список удаленных элементов с отображением рубрик, из которых эти элементы были удалены.

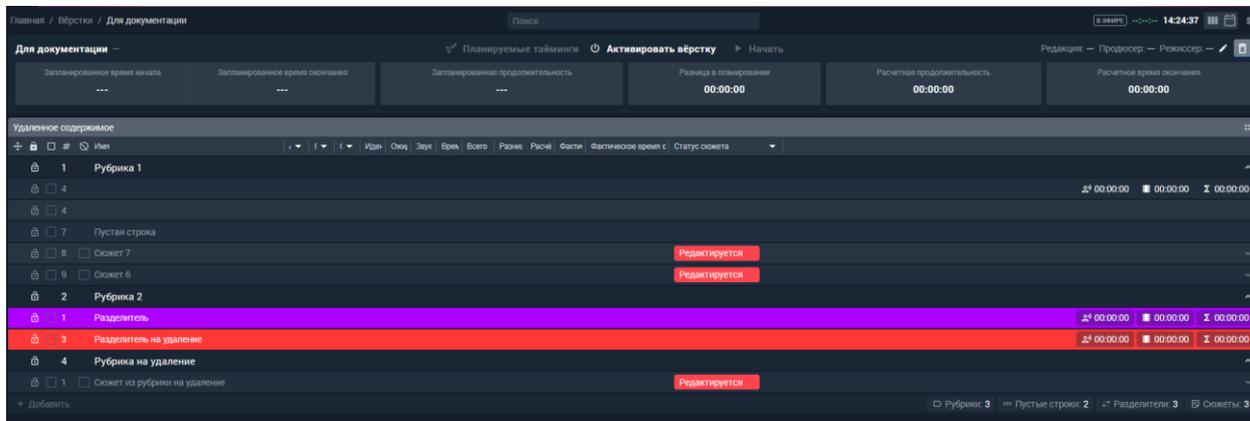


Рисунок 49 – Таблица удаленных элементов вёрстки

В NEWS (A90) для удаленных элементов вёрстки предусмотрена функция восстановления.

Восстановление удаленных элементов вёрстки выполняется через контекстное меню сразу из фрейма либо из таблицы «Удаленное содержимое» (Рисунок 50).

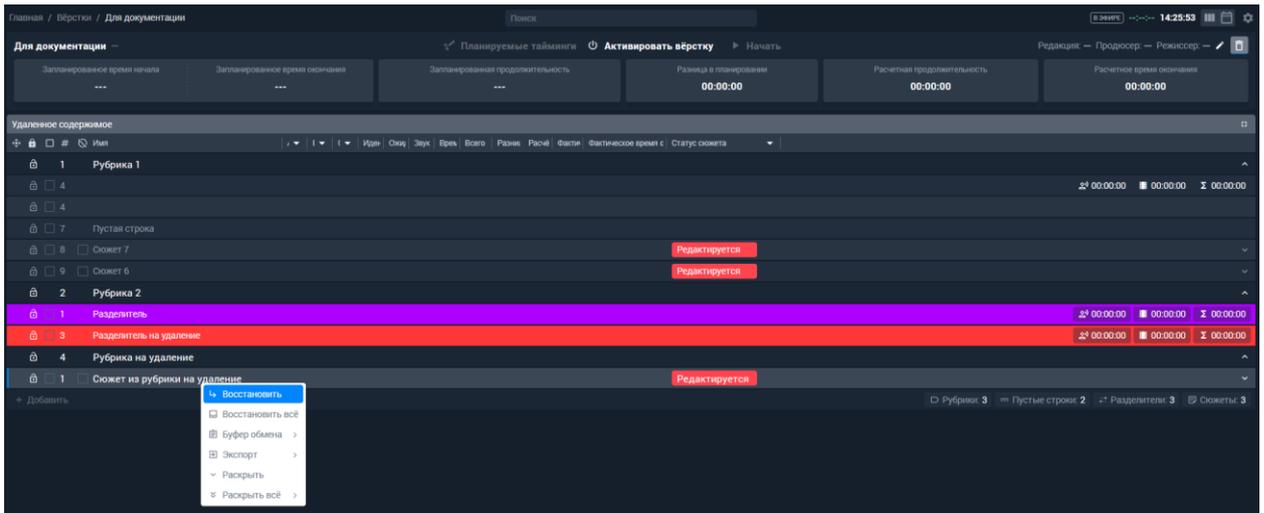


Рисунок 50 – Таблица «Удаленное содержимое» и контекстное меню для элемента «разделитель на удаление»

Элемент будет восстановлен в конец своей исходной рубрики. Если исходная рубрика была удалена, она автоматически восстановится в вёрстке вместе с восстановленным элементом (Рисунок 51).

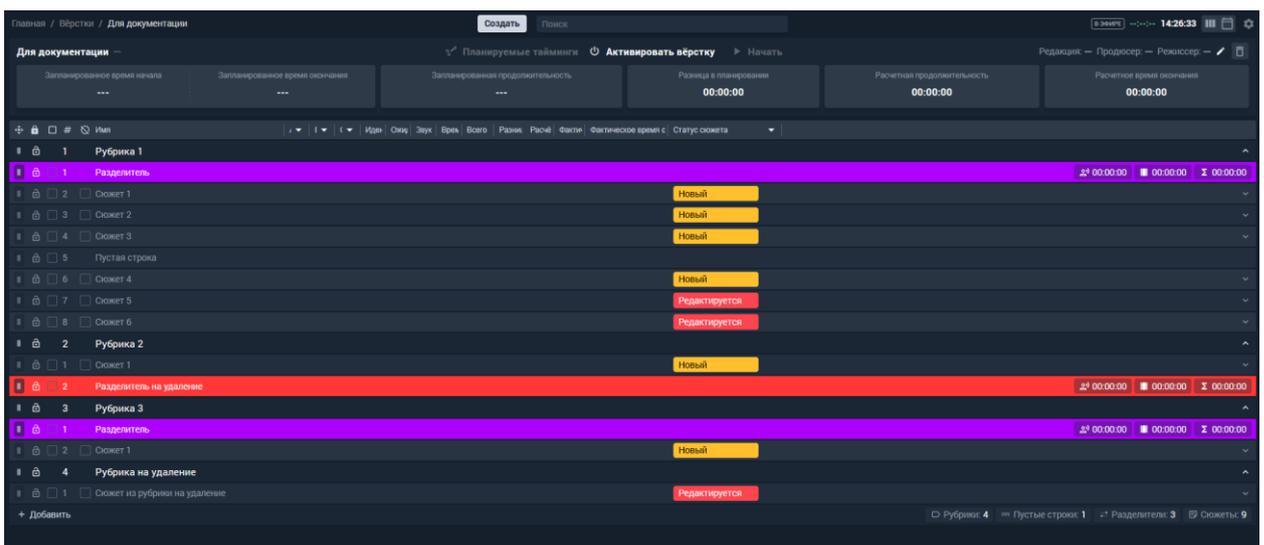
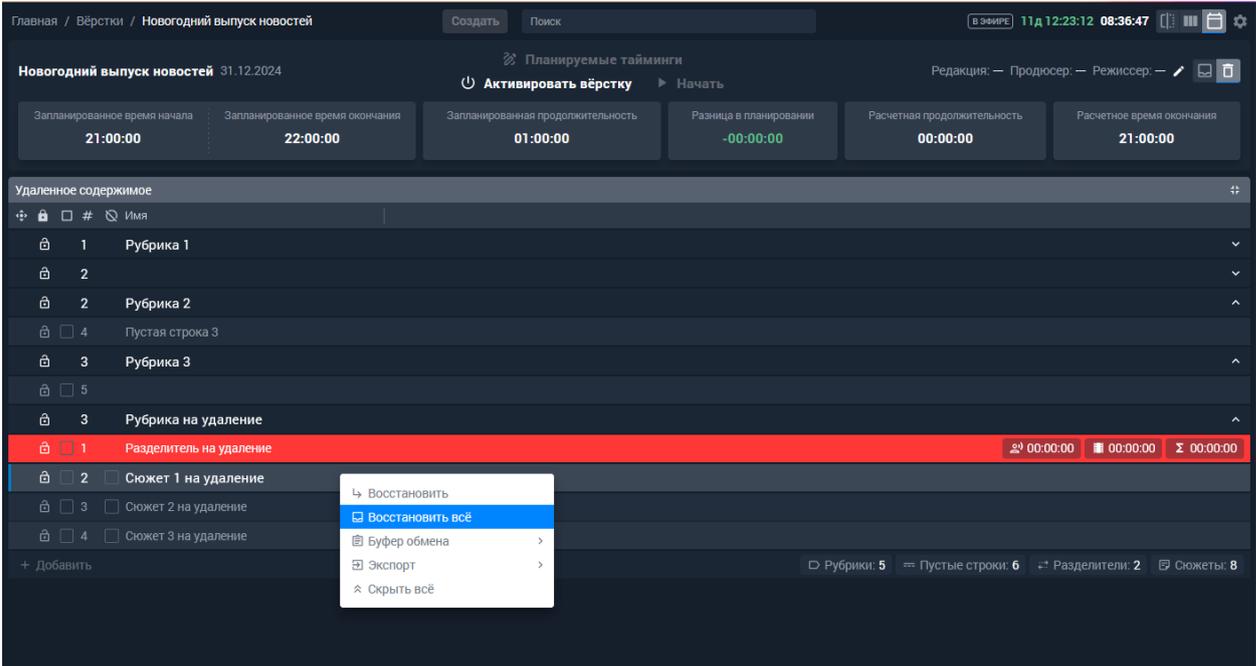


Рисунок 51 – Вёрстка с восстановленными элементами

Чтобы одновременно восстановить все удаленные элементы вёрстки на любом элементе вызовите контекстное меню и выберите пункт «Восстановить всё» (Рисунок 52).



Главная / Вёрстки / Новогодний выпуск новостей Создать Поиск в эфире 11 д 12:23:12 08:36:47

Новогодний выпуск новостей 31.12.2024 Планируемые тайминги

Активировать вёрстку ▶ Начать Редакция: — Продюсер: — Режиссер: —

Запланированное время начала	Запланированное время окончания	Запланированная продолжительность	Разница в планировании	Расчетная продолжительность	Расчетное время окончания
21:00:00	22:00:00	01:00:00	-00:00:00	00:00:00	21:00:00

Удаленное содержимое

ID	Имя	Длительность
1	Рубрика 1	
2	Рубрика 2	
4	Пустая строка 3	
3	Рубрика 3	
5	Рубрика на удаление	
1	Разделитель на удаление	00:00:00
2	Сюжет 1 на удаление	
3	Сюжет 2 на удаление	
4	Сюжет 3 на удаление	

Восстановить
Восстановить всё
Буфер обмена >
Экспорт >
Скрыть всё

Рубрики: 5 Пустые строки: 6 Разделители: 2 Сюжеты: 8

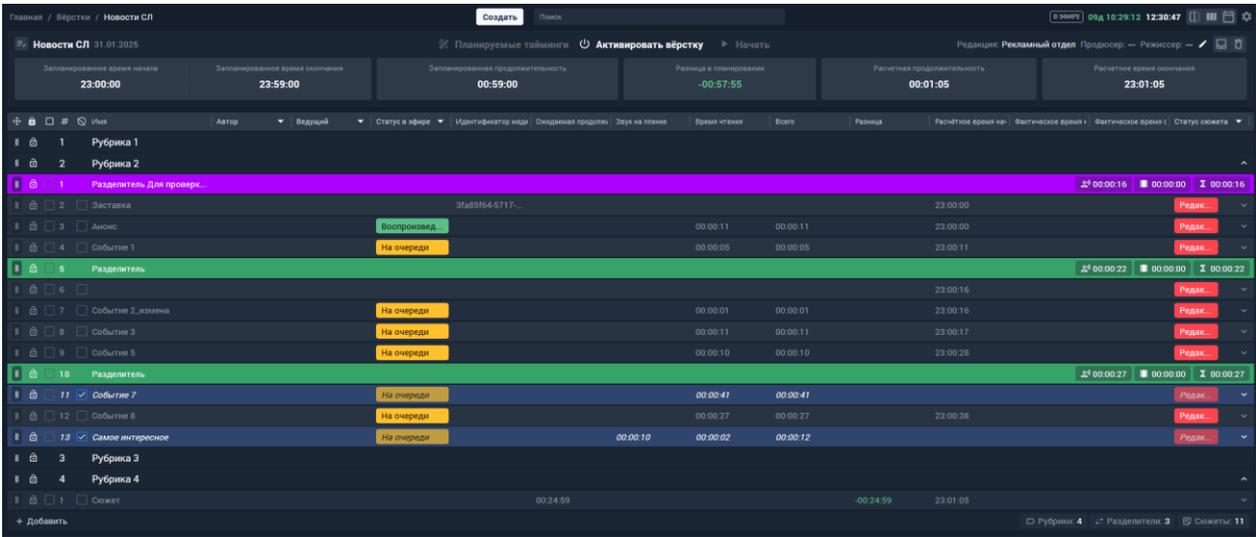
Рисунок 52 – Таблица удаленного содержимого и контекстное меню для восстановления всех элементов в вёрстку

Все элементы будут восстановлены в вёрстке.

Работа с сюжетом внутри вёрстки

Действия с сюжетом на странице вёрстки

Поля, отображаемые в вёрстке для сюжетов (их состав и последовательность), настраиваются на странице «Предустановка полей вёрстки» (см. подраздел «Предустановка полей вёрстки»). Таблица на странице работы с вёрсткой содержит колонки, отнесенные к блоку «1-я строка» в предустановке полей вёрстки (Рисунок 53).



Имя	Автор	Видный	Статус в эфире	Идентификатор меди	Оригинальная продолж.	Заух на плане	Время чтения	Всего	Разниц	Расчетное время на	Фактическое время 1	Фактическое время 2	Статус сюжета
1 Рубрика 1													
2 Рубрика 2													
1 Разделитель Для проверки										00:00:16	00:00:00	00:00:16	
2 Заставка				3fa85f64-5717...						23:00:00			Редак...
3 Анонс			Воспроизвед.				00:00:11	00:00:11		23:00:00			Редак...
4 Событие 1			На очереди				00:00:05	00:00:05		23:00:11			Редак...
5 Разделитель										00:00:22	00:00:00	00:00:22	
6										23:00:16			Редак...
7 Событие 2_замена			На очереди				00:00:01	00:00:01		23:00:16			Редак...
8 Событие 3			На очереди				00:00:11	00:00:11		23:00:17			Редак...
9 Событие 5			На очереди				00:00:10	00:00:10		23:00:28			Редак...
10 Разделитель										00:00:27	00:00:00	00:00:27	
11 Событие 7			На очереди				00:00:41	00:00:41					Редак...
12 Событие 8			На очереди				00:00:27	00:00:27		23:00:38			Редак...
13 Самое интересное			На очереди				00:00:10	00:00:02	00:00:12				Редак...
3 Рубрика 3													
4 Рубрика 4													
Сюжет							00:24:59		-00:24:59	23:01:05			

Рисунок 53 – Таблица со списком сюжетов вёрстки. Отображаются колонки блока «1-я строка» из пресета

По умолчанию колонки, отнесенные к блокам «2-я строка» и «3-я строка» свернуты. Их можно развернуть  для отображения в таблице (Рисунок 54).

При разворачивании отображаются все поля «2-ой строки» и только заполненные поля «3-ей строки».

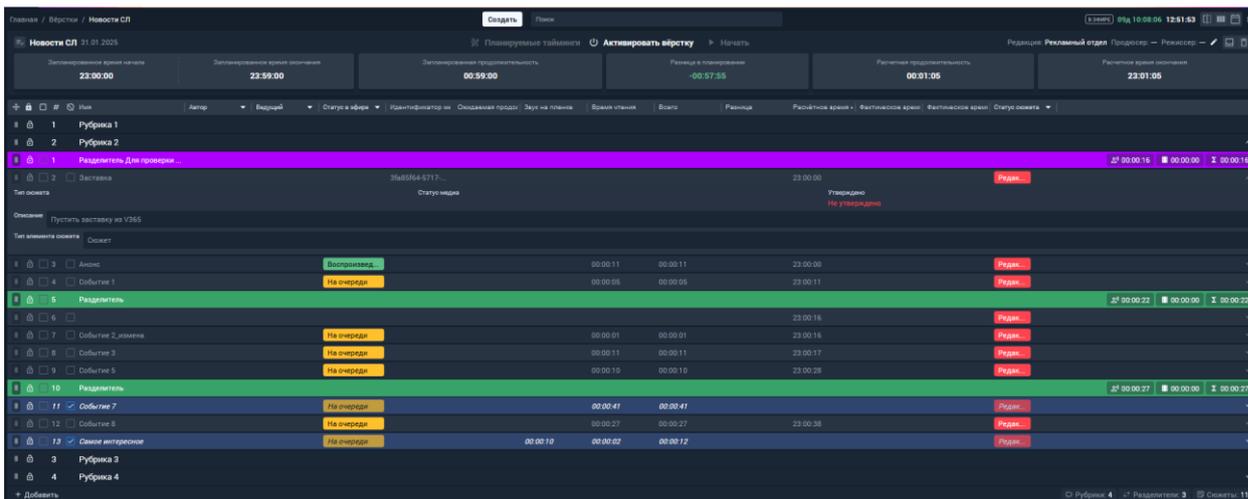


Рисунок 54 – Таблица со списком сюжетов вёрстки. Отображаются колонки блока «1-я строка» из пресета

При двойном клике ЛКМ на строке сюжета открывается редактор сюжета, в котором отображается все содержимое предустановки полей вёрстки («1-я строка», «2-я строка», «3-я строка»), а также форма для ввода текста сюжета (Рисунок 55).

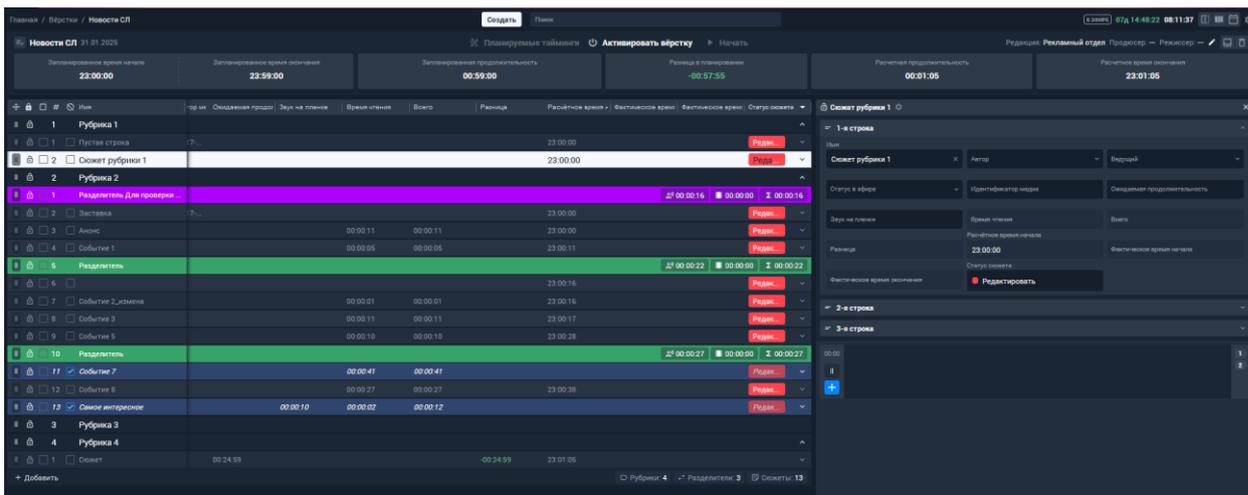


Рисунок 55 – Редактор сюжета на странице работы с вёрсткой

Другие пользователи не могут редактировать элемент, когда он редактируется другим пользователем.

Другие пользователи могут видеть содержимое сюжета вне зависимости от статуса элемента. Информация о блокировке сюжета для редактирования другим пользователем отображается в

поле «Блокировка» в виде пиктограммы . При наведении курсора во всплывающей подсказке отображается автор и время блокировки для редактирования (Рисунок 56).



Рисунок 56 – Заблокированный для редактирования сюжет и подсказка

Внесение изменений в поля сюжета не требует подтверждений. Все изменения сохраняются автоматически в момент снятия фокуса с поля. Процесс сохранения визуализирован (голубая полоска в шапке редактора).

Время обратного отсчёта автосохранения конфигурируется на странице настроек системы (параметр `autosave_seconds`).

Поле «Источник сюжета» реализовано в виде выпадающего списка, но при этом в него допускается ввод нового значения, которое также добавится в список источников на странице «Источники сюжетов» сразу в статусе «Активный» и будет доступно для выбора другим пользователям.

Ввод данных в тайминговые поля сюжета осуществляется только цифрами, без символов и иных знаков. Минимальное значение 00:00:00, максимальное значение 23:59:59.

ВНИМАНИЕ! В тайминговые поля сюжета невозможно ввести первой цифрой значения от 6 до 9.

Примеры ввода данных в тайминговые поля для сюжета:

- при введении времени в формате «0» система автоматически переведет запись в вид «00:00:00». Аналогично для значений от 1 до 5, запись будет иметь вид «00:00:0(цифра от 1 до 5)»;
- чтобы ввести значения от 6 до 9 секунд, используйте формат «06» (или соответствующую цифру до 9), система автоматически переведет запись в соответствующий вид «00:00:0(цифра от 6 до 9)»;
- при введении времени в формате «000030» система автоматически переведет запись в вид «00:00:30»;
- при введении времени в формате «30» система автоматически переведет запись в вид «00:00:30»;
- при введении времени в формате «5959» система автоматически переведет запись в вид «00:59:59».

Сопроводительный текст сюжета вводится в специальной форме (Рисунок 57).



Рисунок 57 – Форма для ввода текста сюжета

При необходимости добавить еще одну форму для ввода текста, воспользуйтесь кнопкой  (или сочетанием горячих клавиш SHIFT + TAB).

Для изменения последовательности форм воспользуйтесь кнопкой , удерживайте ее и перетащите форму выше/ниже.

При выделении текста в форме открывается меню для форматирования текста (Рисунок 58).

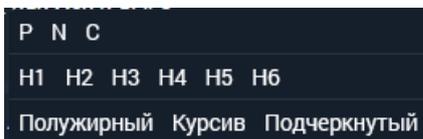


Рисунок 58 – Меню для форматирования текста сюжета

Текст красного или синего цвета (форматирование «P» и «C» соответственно) не учитывается при расчете времени чтения. Остальные элементы форматирования учитываются и предназначен для удобства пользователя.

При наведении курсора на форму ввода текста и нажатии ПКМ вызывается контекстное меню для управления формами ввода текста. Таким образом можно добавить новую форму или удалить выделенную.

Пункт контекстного меню «Редактировать» открывает редактор текста сюжета (Рисунок 59).

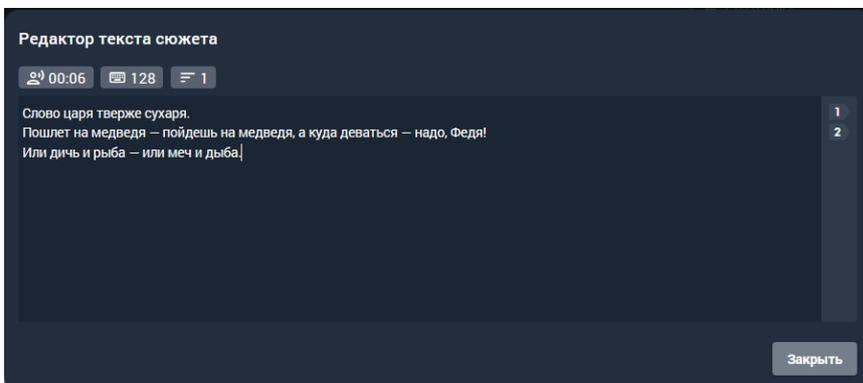


Рисунок 59 – Редактор текста сюжета

В редакторе отображается вспомогательная информация о времени чтения текста, количестве символов для чтения и порядковый номер формы данного текста в сюжете.

Действия с сюжетом через контекстное меню

Контекстное меню для сюжета вызывается с помощью ПКМ и позволяет выполнять следующие действия с сюжетом (Рисунок 60):

- редактировать;
- переименовать;
- взаимодействовать с буфером обмена;
- дублировать;
- заблокировать;
- удалить;
- экспортировать в PDF;
- распечатать данные о сюжете.

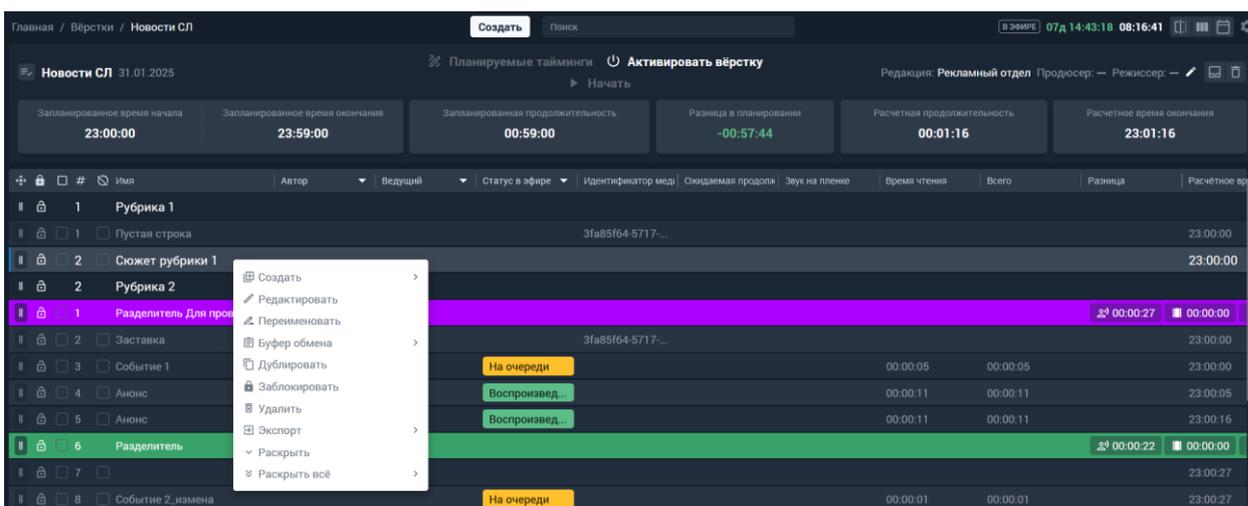


Рисунок 60 – Контекстное меню для сюжета

При выборе пункта «Редактировать» для сюжета откроется форма редактирования (см. Рисунок 55).

При выборе пункта «Переименовать» активируется поле «Имя» для сюжета (Рисунок 61).

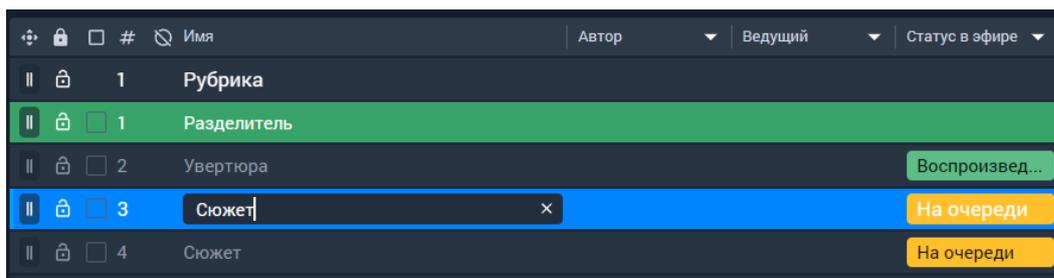


Рисунок 61 – Фрагмент страницы вёрстки с активным полем «Имя» для сюжета

Активировать поле для переименования можно с помощью двойного щелчка ЛКМ при зажатой левой кнопке ALT на клавиатуре.

Пункт меню «Буфер обмена» открывает функции копирования, вставки и перемещения строки сюжета со всем ее содержимым:

- «Копировать» - строка и все ее содержимое скопировано в буфер обмена;
- «Вставить» - содержимое буфера обмена будет вставлено ниже выделенной строки в таблице вёрстки. Операцию вставки можно повторять неоднократно. Если в сюжете были заданы временные показатели, то для всей вёрстки автоматически будет выполнен пересчет таймингов;
- «Переместить» - содержимое буфера обмена будет вставлено ниже выделенной строки в таблице вёрстки, исходная (скопированная) строка удаляется.

При выборе пункта «Дублировать» под строкой сюжета будет создан дублирующий сюжет со всеми атрибутами дублируемого сюжета. Если в дублированном сюжете были заданы временные показатели, то для всей вёрстки автоматически будет выполнен пересчет таймингов.

При выборе пункта «Заблокировать/Разблокировать» строка сюжета будет заблокирована/разблокирована для перемещения по вёрстке.

При выборе пункта «Удалить» откроется диалоговое окно для подтверждения удаления сюжета. Для удаления подтвердите действие. Если в удаленном сюжете были заданы временные показатели, то для всей вёрстки автоматически будет выполнен пересчет таймингов.

При выборе пункта «Экспорт» → «В формате PDF» откроется окно для выбора шаблона, который будет применен при формировании файла PDF с данными о сюжете: по умолчанию экспортируются данные всех полей сюжета, при выборе предустановки экспорта сюжета – только заданные в выбранном шаблоне поля (подробнее о настройке шаблонов см. подраздел «Предустановка экспорта сюжета») (Рисунок 62).

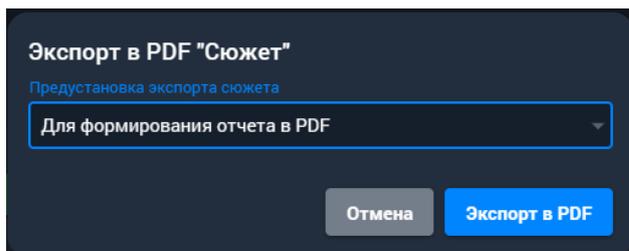


Рисунок 62 – Окно выбора шаблона для экспорта данных о сюжете

Аналогично, при выборе пункта «Экспорт» → «Печать» откроется окно для выбора шаблона, который будет применен при формировании файла PDF и дальнейшей печати (Рисунок 63).

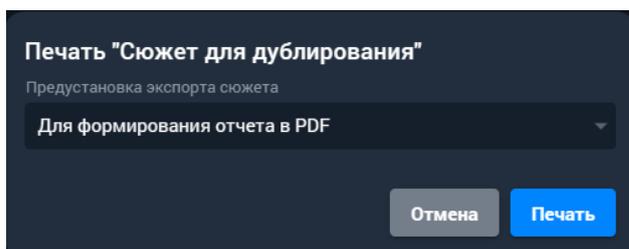


Рисунок 63 – Окно выбора шаблона для экспорта данных о сюжете с последующей печатью

Калькулятор тайм-кодов

Для калькуляции таймингов с учетом частоты кадров в NEWS (A90) используется калькулятор тайм-кодов.

Калькулятор тайм-кодов имеет простой функционал:

- сложение и вычитание двух таймингов;
- отображение количества кадров для результата.

Доступ к калькулятору организован через меню настроек содержимого на странице вёрстки



, пункт «Калькулятор тайм-кодов» (Рисунок 64).

Калькулятор не привязан ни к вёрстке, из которой запускается, ни к сюжетам из этой верстки.

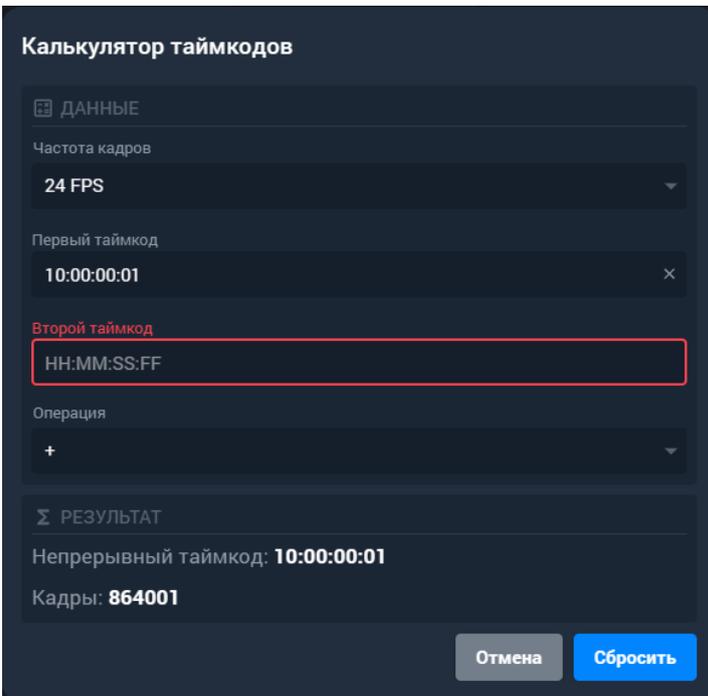


Рисунок 64 – Калькулятор тайм-кодов

В поле «Частота кадров» в выпадающем списке содержатся следующие значения: 24, 25, 30, 48, 50, 60 FPS.

Поля для ввода тайм-кодов заполняются в формате ЧЧ:ММ:СС:КоличествоКадров в зависимости от частоты кадров.

Поле «Операция» предназначено для выбора выполняемой операции – сложение или вычитание.

Результат отображается в виде непрерывного тайм-кода и количества кадров, в зависимости от частоты кадров.

Примеры крайних значений ввода таймингов приведены на рисунке 65 и рисунке 66.

Калькулятор таймкодов

ДАННЫЕ

Частота кадров
24 FPS

Первый таймкод
00:00:00:23

Второй таймкод
00:00:00:01

Операция
+

РЕЗУЛЬТАТ

Непрерывный таймкод: 00:00:01:00
Кадры: 24

Отмена Сбросить

Рисунок 65 – Пример расчета тайминга по количеству кадров при частоте 24 кадра в секунду

Калькулятор таймкодов

ДАННЫЕ

Частота кадров
24 FPS

Первый таймкод
23:59:59:23

Второй таймкод
00:00:00:02

Операция
+

РЕЗУЛЬТАТ

Непрерывный таймкод: 24:00:00:01
Переполняющийся таймкод: 1 день + 00:00:00:01
Кадры: 2073601

Отмена Сбросить

Рисунок 66 – Пример расчета тайминга, превышающего 24 часа

Запуск вёрстки

Верификация вёрстки

В NEWS (A90) предусмотрена функция проверки вёрстки перед запуском в эфир – верификация. Данная функция позволяет более точно просчитать тайминги сюжетов перед запуском.

Для запуска верификации:

1. Подготовьте вёрстку, чтобы все тайминги были проставлены для всех сюжетов.
2. На кнопке «Активировать вёрстку» вызовите контекстное меню с помощью ПКМ и нажмите «Верификация вёрстки» (Рисунок 67).

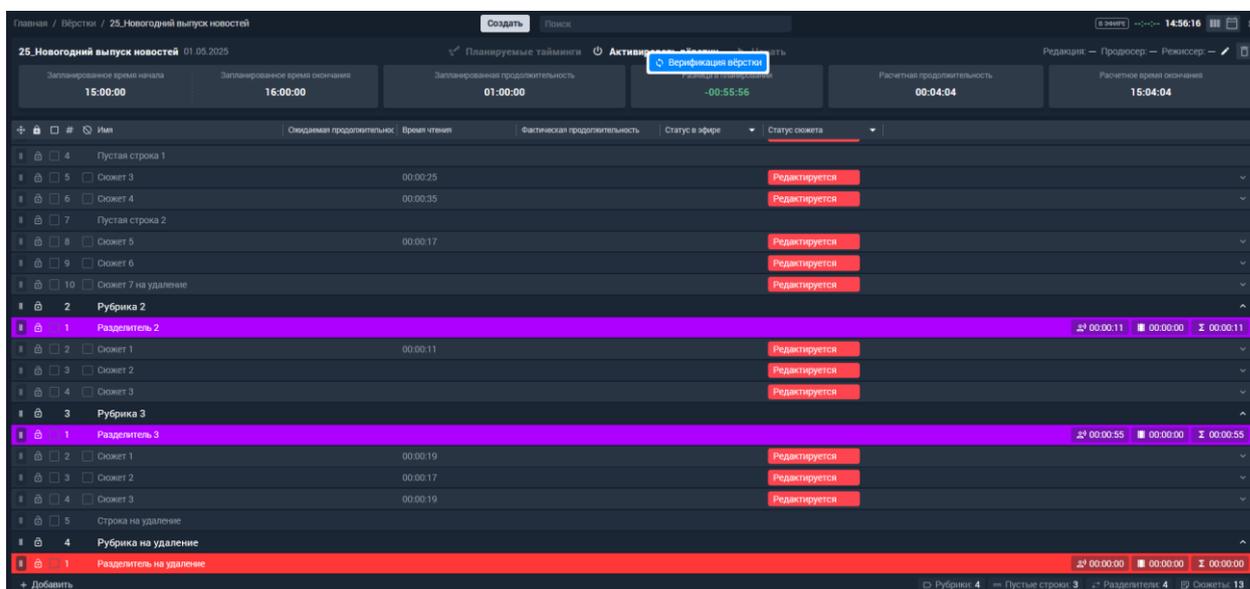


Рисунок 67 – Меню для запуска верификации вёрстки

Появятся кнопки управления верификацией вёрстки (Рисунок 68).



Рисунок 68 – Кнопки управления верификацией вёрстки

3. Нажмите «Начать». Система перейдет в режим ожидания. Строка первого сюжета на очереди для воспроизведения будет маркирована цветом (Рисунок 69).

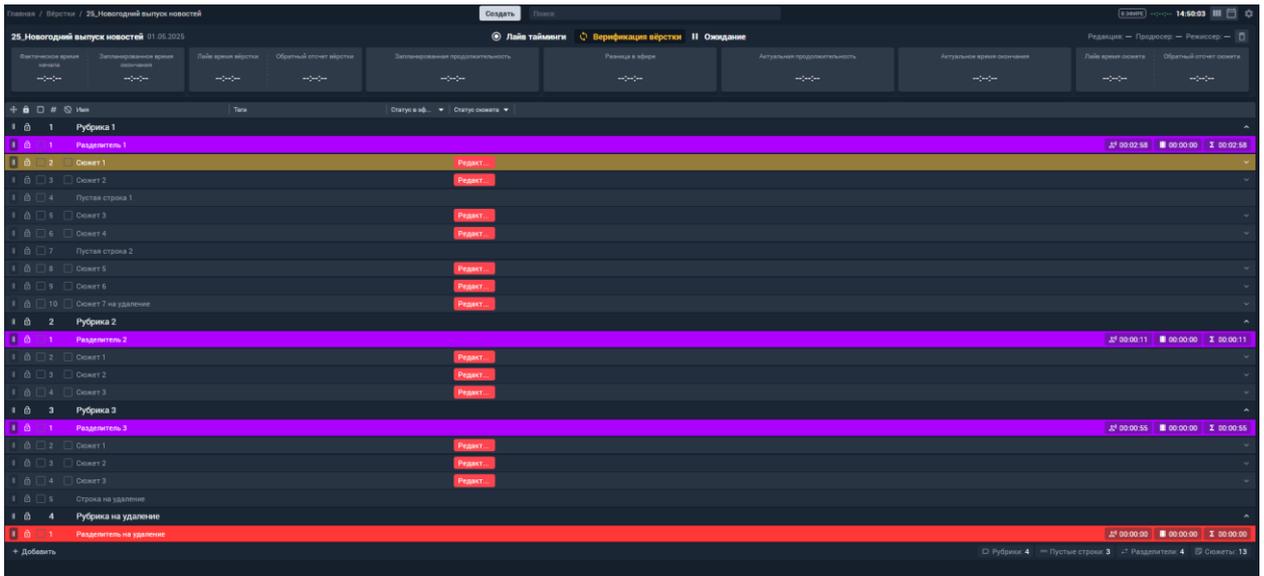


Рисунок 69 – Ожидание запуска сюжета при верификации

- Для запуска отсчета времени сюжета нажмите на клавиатуре «Пробел». Строка воспроизводимого сюжета маркируется красным цветом. Активируются поля «Лайв время вёрстки», «Лайв время сюжета» и начнется обратный отсчет времени вёрстки (Рисунок 70).

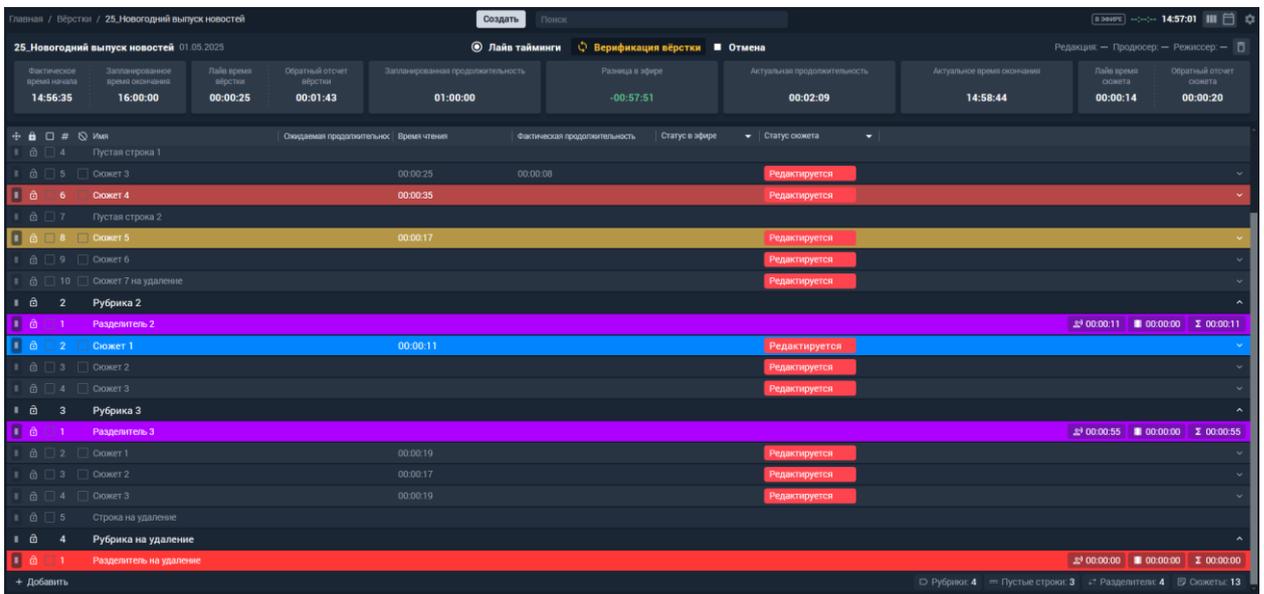


Рисунок 70 – Процесс верификации вёрстки

- Для воспроизведения следующего сюжета нажмите на клавиатуре «Пробел». Время предыдущего сюжета будет зафиксировано, начнется отсчет времени следующего сюжета.
- Нажимайте «Пробел» до окончания сюжетов в вёрстке.
- Чтобы остановить верификацию и вернуть все параметры вёрстки к первоначальным значениям, нажмите кнопку «Отмена».

ПРИМЕЧАНИЕ: При необходимости откорректировать тайминги сюжетов не нажимайте «Пробел» при воспроизведении последнего сюжета вёрстки. Время последнего сюжета будет увеличиваться, при этом данные верификации не сбросятся. Откорректируйте нужные поля, нажмите «Пробел», верификация завершится, внесенные изменения будут сохранены, параметры последнего сюжета останутся в значениях до верификации.

Активирование вёрстки

NEWS (A90) имеет различные визуальные элементы, показывающие текущие статусы событий вёрстки для более удобного процесса выпуска программы в эфир.

Активная строчка, которая в данный момент находится в режиме выдачи в эфир (или в процессе верификации) маркируется красным – «Красная строка».

Строка, которая будет следующей выведена в эфир, маркируется желтым.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: После завершения процесса активации вёрстка перейдет в статус «Завершенная» без возможности повторного активирования и редактирования.

Чтобы активировать вёрстку:

1. Убедитесь, что вёрстка готова к выпуску в эфир.
2. Нажмите кнопку «Активировать вёрстку» и появившуюся кнопку «Начать». Система перейдет в режим ожидания. Строка первого сюжета на очереди для воспроизведения будет маркирована цветом (Рисунок 71).

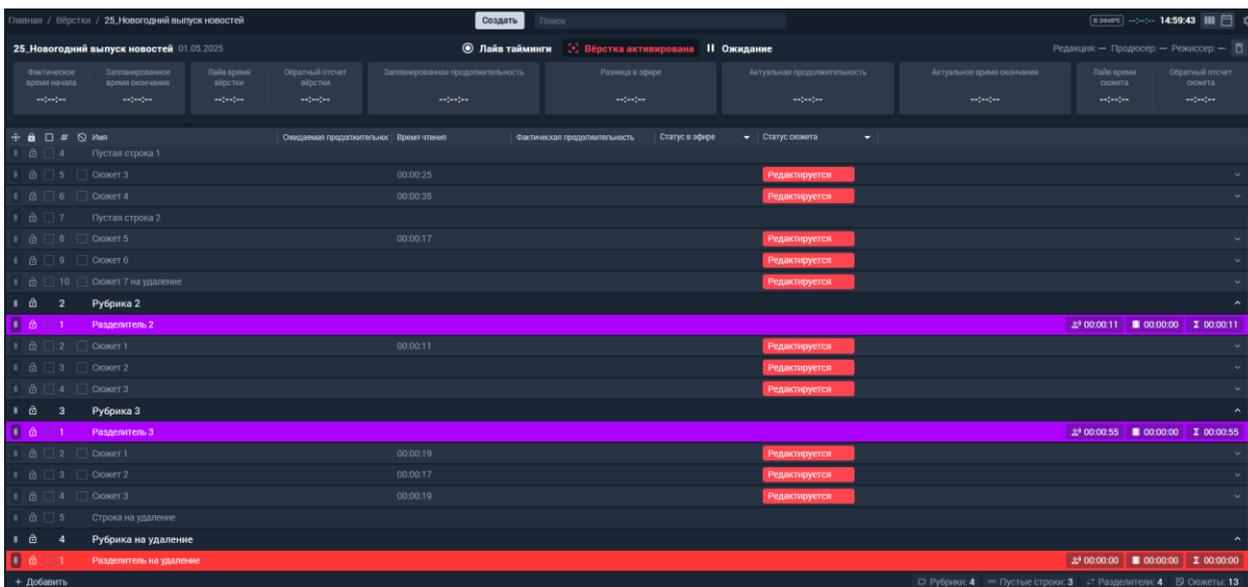
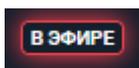


Рисунок 71 – Ожидание запуска сюжета при активировании вёрстки

- Для запуска отсчета времени сюжета нажмите на клавиатуре «Пробел». Строка воспроизводимого сюжета маркируется красным цветом. Вёрстка маркируется значком



- Активируются поля «Лайв время вёрстки», «Лайв время сюжета» и начнется обратный отсчет времени вёрстки (Рисунок 72).

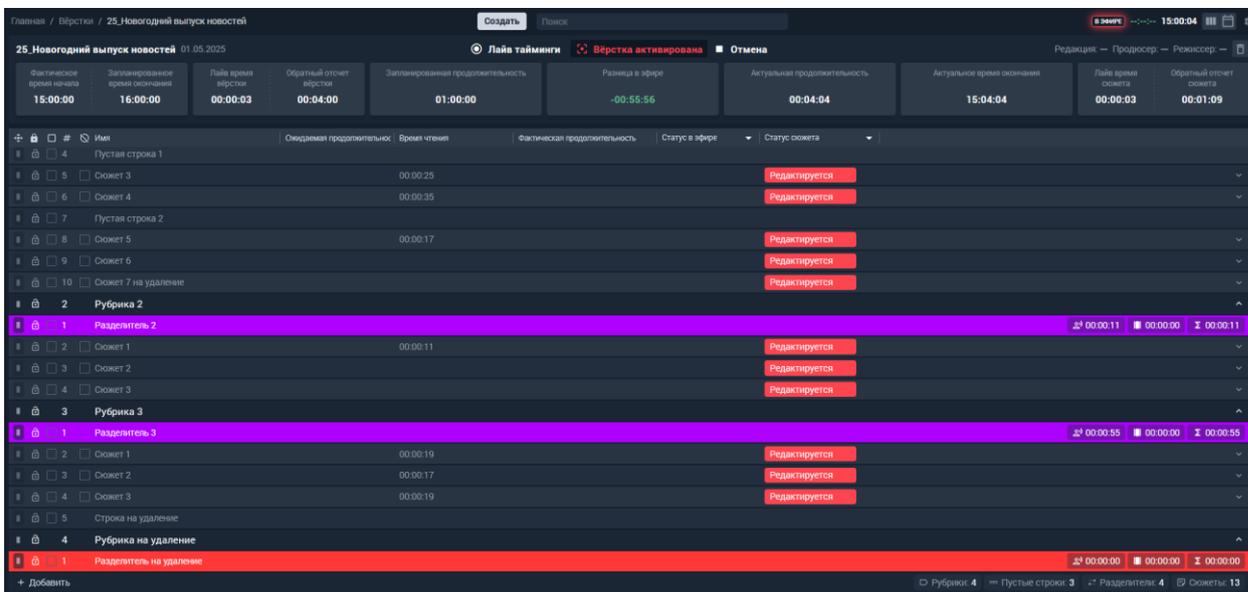


Рисунок 72 – Форма активированной вёрстки

- Для воспроизведения следующего сюжета нажмите на клавиатуре «Пробел». Время предыдущего сюжета будет зафиксировано, начнется отсчет времени следующего сюжета.
- Нажимайте «Пробел» до окончания сюжетов в вёрстке.

6. Для прерывания выпуска вёрстки в эфир нажмите кнопку «Отмена» и подтвердите действие в открывшемся диалоговом окне.

Временные параметры вёрстки вернуться к первоначально установленным значениям. Вёрстка будет доступна для активирования.

Дублирование вёрстки

Дублирование вёрстки предназначено для запуска в эфир повтора завершённой или не отработанной вёрстки в другой день и/или время.

Чтобы продублировать вёрстку:

1. Из главного меню перейдите на страницу «Вёрстка» и в контекстном меню выберите «Дублировать». Откроется форма для назначения даты и времени выпуска в эфир для дублированной вёрстки, при этом будет автоматически создано наименование вёрстки в виде «Сору of <Имя дублируемой вёрстки>» (Рисунок 73).

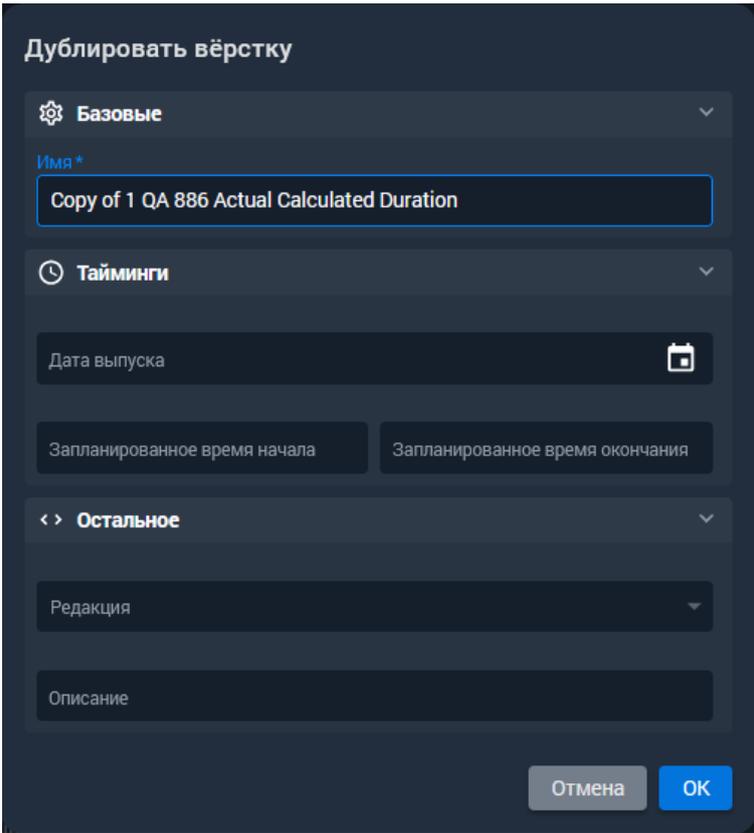


Рисунок 73 – Форма «Дублировать вёрстку»

2. Отредактируйте при необходимости поле «Имя*», заполните поля тайминга, поля «Редакция» и «Описание» при необходимости и нажмите «ОК». Откроется страница для работы с дублированной вёрсткой.

Планировщик

Для управления вёрстками через календарь в NEWS (A90) предусмотрен специальный планировщик.

С помощью планировщика можно выполнять следующие действия:

- просмотреть календарь событий (вёрсток);
- создать новую вёрстку;
- вызвать форму редактирования
- перейти на страницу повторяющейся вёрстки для работы с ней;
- добавить в список редакций новую редакцию.

Планировщик открывается с любой страницы NEWS (A90) кнопкой  и отображается в левой части формы (Рисунок 74).

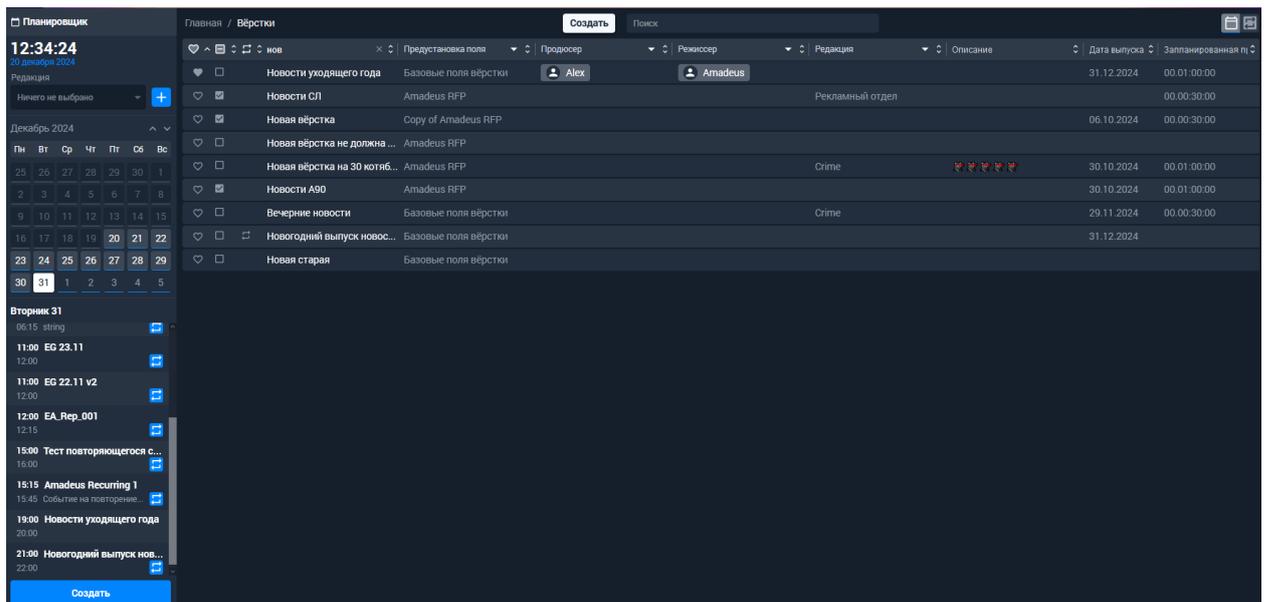


Рисунок 74 – Страница «Вёрстки» с открытым планировщиком

При клике на поле с текущим временем и датой выполняется переход в календаре на текущую дату.

Поле «Редакция» является фильтром для выбора редакции при создании новой вёрстки из планировщика.

Кнопка «Добавить редакцию»  предназначена для добавления в общий список редакций новую запись.

Календарь можно представить в трех уровнях: годы, месяцы определенного года, дни определенного года и месяца (Рисунок 75).

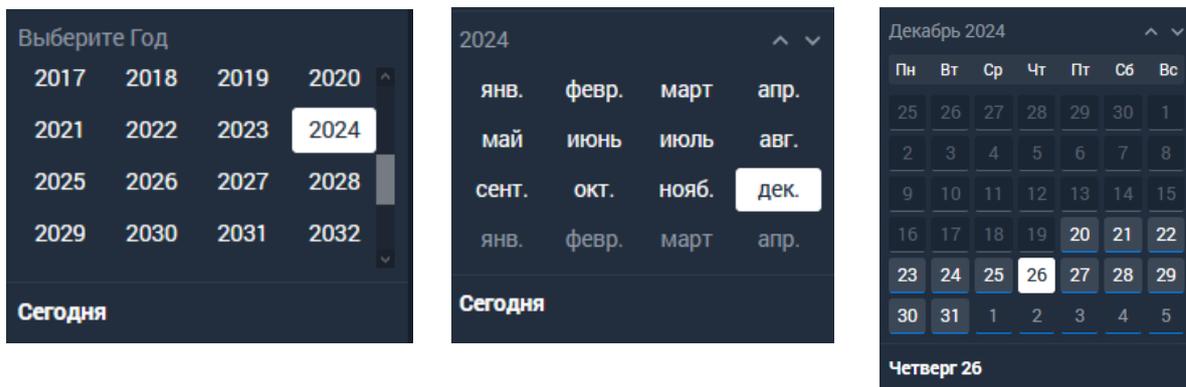
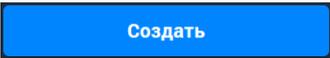


Рисунок 75 – Формы календаря планировщика: годы, месяцы, дни

Под календарем отображается выбранная дата и список вёрсток на эту дату.

В планировщике доступен просмотр прошедших дат и списка вёрсток в эти даты, но без возможности просмотра содержимого вёрсток и каких-либо действий с ними.

Кнопка «Создать»  открывает форму создания новой вёрстки.

Для списка вёрсток в планировщике доступны все операции контекстного меню:

- создать – открывает форму создания новой вёрстки;
- редактировать – открывает форму редактирования атрибутов вёрстки;
- дублировать – открывает форму создания дубликата выбранной вёрстки;
- удалить – удаляет выбранную вёрстку после подтверждения в модальном окне.

Если для вёрстки не указано время выпуска, а только дата, то в планировщике данная вёрстка блокируется для редактирования и других действий в 00.00 ч соответствующей даты.

Можно работать с вёрсткой, которая была «просрочена». Исключением являются лишь не созданные повторяющиеся события. Их нельзя создать в прошлом.

О доступе к повторяющейся вёрстке через планировщик и работе с ней описано в подразделе «Повторяющиеся вёрстки».

Экспорт версток и сюжетов

Для подготовки этапа пуска вёрстки в эфир в NEWS (A90) предусмотрена функция экспорта данных о вёрстке и сюжетах в отдельный файл формата *.pdf.

Экспорт вёрстки в PDF

Чтобы экспортировать данные о вёрстке и сформировать соответствующий файл в формате *.pdf:

1. Перейдите на страницу вёрстки.

2. Нажмите меню «Настройки»  и выберите пункт «Экспорт в PDF» (Рисунок 76).

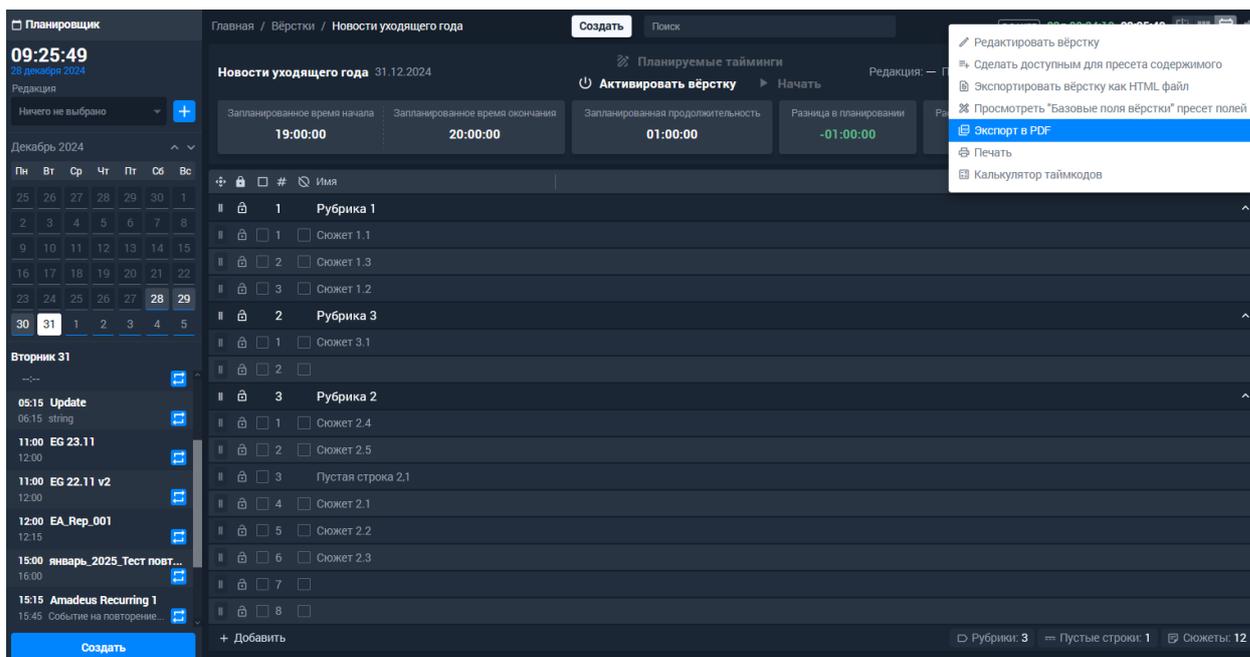


Рисунок 76 – Экспорт вёрстки в PDF

Файл автоматически сформируется и откроется в браузере. При этом в названии файла указывается имя текущей вёрстки и текущая дата в формате ДД.ММ.ГГГГ ЧЧ:ММ:СС.

В теле файла содержится шапка вёрстки (вся информация о вёрстке) и список сюжетов данной вёрстки (каждый сюжет на новом листе) (Рисунок 77).

Новогодний выпуск новостей

Продюсер	Режиссер
Планируемые тайминги	
Дата выпуска	31.12.2024
Запланированное время начала	21:00:00
Запланированное время окончания	22:00:00
Запланированная продолжительность	01:00:00
Разница в планировании	-00:00:00
Расчетная продолжительность	00:00:00
Расчетное время окончания	21:00:00
Лайв тайминги	
Фактическое время начала	--:--
Лайв время вёрстки	--:--
Разница в эфире	--:--
Актуальная продолжительность	--:--
Актуальное время окончания	--:--

Рисунок 77 – Форма файла PDF для вёрстки

Форма (Рисунок 77) будет иметь такой вид, если для вёрстки была выбрана базовая предустановка полей вёрстки.

Если при создании вёрстки была назначена предустановка полей вёрстки, то перед тем, как автоматически выполнится экспорт в PDF, откроется окно для выбора предустановки экспорта сюжета (Рисунок 78).

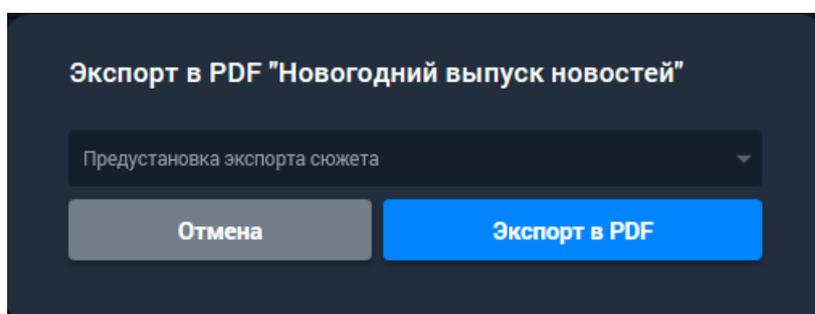


Рисунок 78 – Окно для выбора предустановки экспорта

Выберите из списка требуемый шаблон (предустановку экспорта) и нажмите «Экспорт в PDF». Файл будет сформирован и откроется в новом окне браузер.

Наименование файла будет иметь стандартный вид, а в описательные данные сюжетов экспортируются только те поля, которые назначены в предустановке экспорта сюжета.

О настройке шаблонов экспорта см. раздел «Предустановка экспорта сюжета».

Если в поле «Предустановка экспорта сюжета» выбрать значение «Ничего», файл PDF будет сформирован по шаблону «Базовая предустановка полей вёрстки».

Экспорт сюжета в PDF

Чтобы экспортировать данные о сюжете и сформировать соответствующий файл в формате *.pdf:

1. Перейдите на страницу вёрстки, в которой содержится нужный сюжет.
2. Выберите сюжет и вызовите контекстное меню с помощью ПКМ. Выберите пункт «Экспорт» → «В формате PDF» (Рисунок 79).

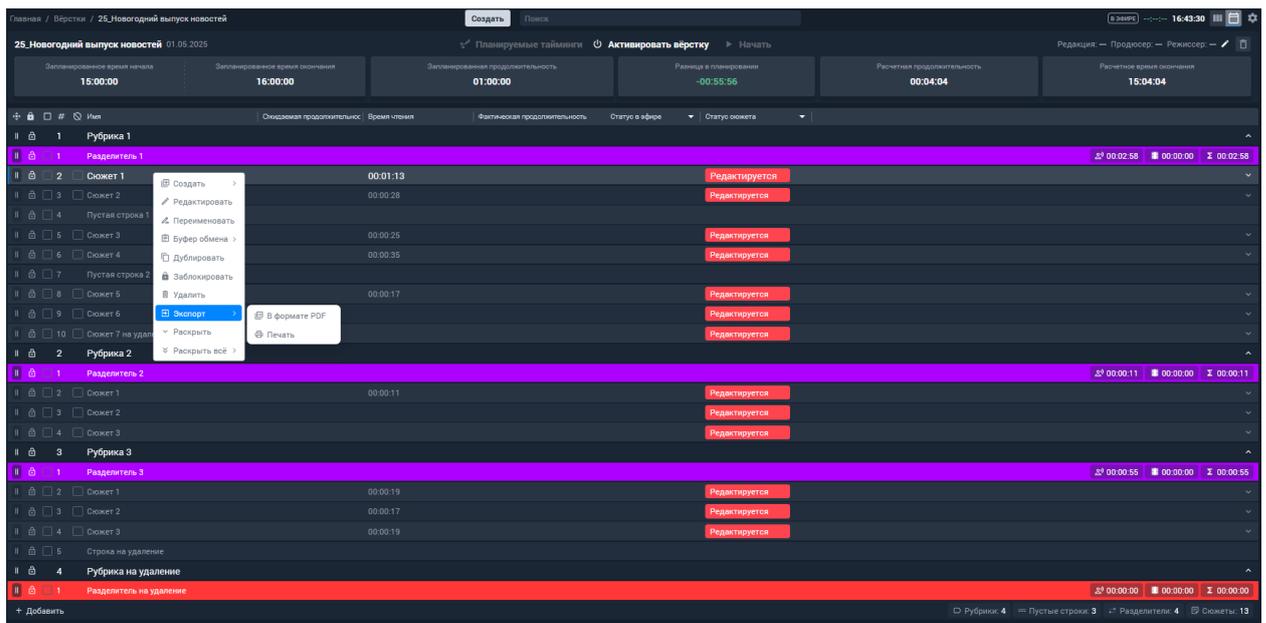


Рисунок 79 – Экспорт сюжета в PDF

Файл автоматически сформируется и откроется в браузере. При этом в названии файла указывается имя текущей вёрстки, название сюжета и текущая дата в формате ДД.ММ.ГГГГ ЧЧ;ММ;СС.

В теле файла содержатся выходные данные сюжета и вся информация о нем (Рисунок 80).

Экспорт в PDF	Вёрстка	Сюжет
28.12.2024	Новогодний выпуск новостей	Сюжет 1

1-я строка	
Групповые действия	false
Устранить сюжет	false
Имя	Сюжет 1

3-я строка	
Описание	

Рисунок 80 – Форма файла PDF для сюжета

Форма (Рисунок 80) будет иметь такой вид, если для вёрстки была выбрана базовая предустановка полей вёрстки.

Если при создании вёрстки была назначена предустановка полей вёрстки, то перед тем, как автоматически выполнится экспорт в PDF, откроется окно для выбора предустановки экспорта сюжета (Рисунок 81).

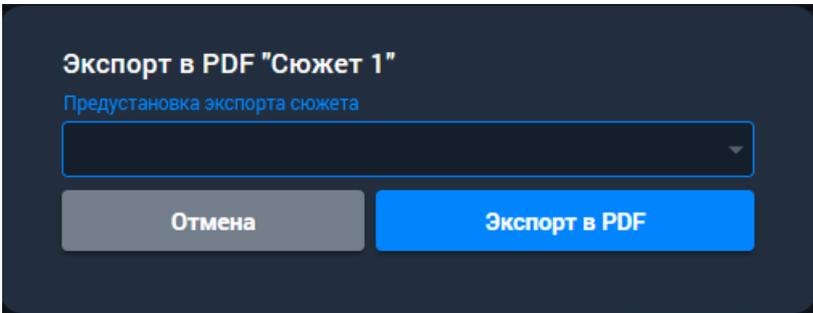


Рисунок 81 – Окно для выбора предустановки экспорта сюжета

Выберите из списка требуемый шаблон (предустановку экспорта) и нажмите «Экспорт в PDF». Файл будет сформирован и откроется в новом окне браузер.

Наименование файла будет иметь стандартный вид, а в описательные данные сюжета экспортируются только те поля, которые назначены в предустановке экспорта сюжета.

О настройке шаблонов экспорта см. раздел «Предустановка экспорта сюжета».

Если в поле «Предустановка экспорта сюжета» выбрать значение «Ничего», файл PDF будет сформирован по шаблону «Базовая предустановка полей вёрстки».

Настройка учетных записей, групп и ролей

Все администрирование NEWS (A90) (настройка учетных записей, групп пользователей и ролей пользователей) осуществляется на отдельном портале управления пользователями (User Management Portal (UMP)).

Кроме того, в A90 реализована технология единого входа (Single Sign On (SSO)) для совместной работы NEWS (A90) и МАР-системы «Комплекс V365».

Доступ на UMP выполняется по отдельной URL-ссылке. При этом открывается окно авторизации, где необходимо ввести логин и пароль, назначенные для доступа к NEWS (A90).

Форма главного меню UMP SSO представлена на рисунке (Рисунок 82).

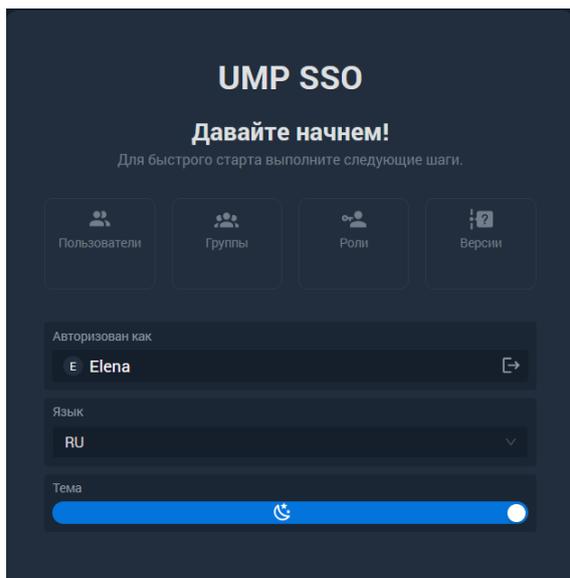


Рисунок 82 – Форма главного меню UMP SSO A90

Управление учетными записями

Для перехода на страницу управления учетными записями воспользуйтесь кнопкой «Пользователи». На странице «Пользователи» выполняются следующие операции:

- Просмотр (Рисунок 83);
- Редактирование;
- Создание;
- Удаление;
- Дублирование.

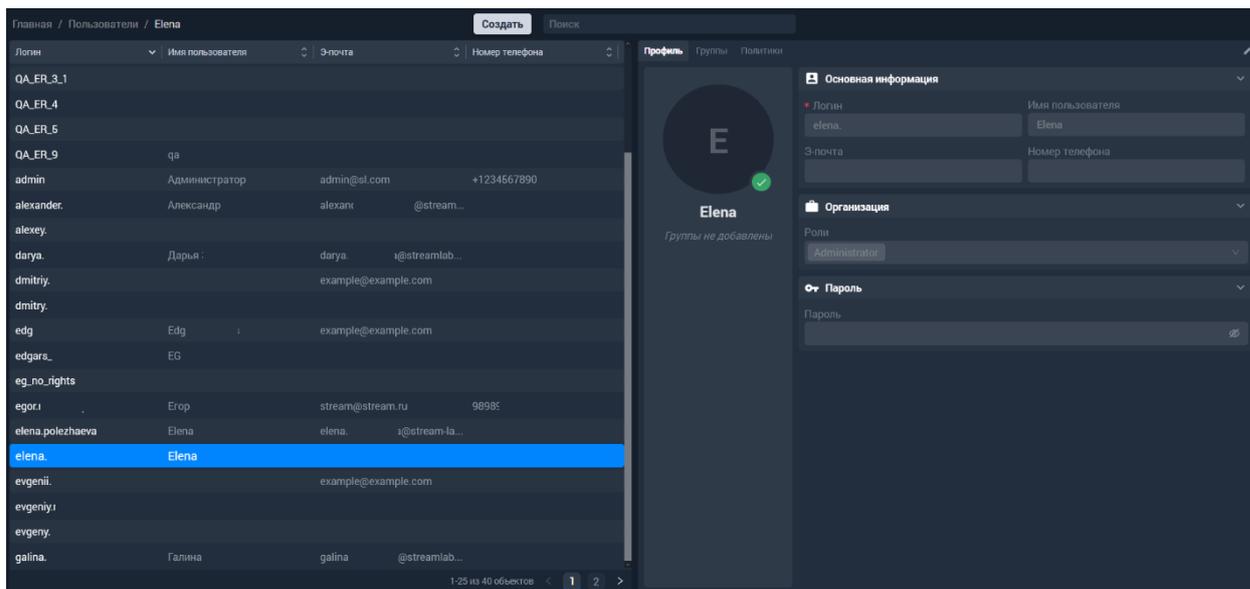


Рисунок 83 – Страница «Пользователи» для управления учетными записями

Чтобы создать новую учетную запись:

1. Нажмите кнопку «Создать», в открывшейся форме «Основная информация» во вкладке «Профиль» заполните поля, назначьте роль/роли, установите фото (способом drag&drop), заполните поле «Пароль» (Рисунок 84).

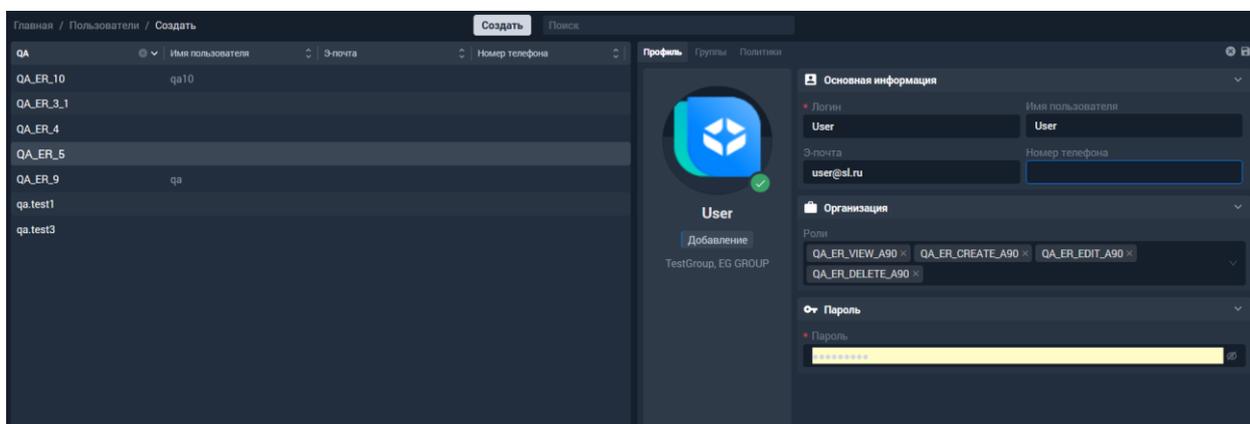


Рисунок 84 – Форма создания учетной записи «Профиль»

Для отмены нажмите .

2. Перейдите во вкладку «Группы» и выберите группу или несколько групп, к которым будет привязана учетная запись (Рисунок 85).

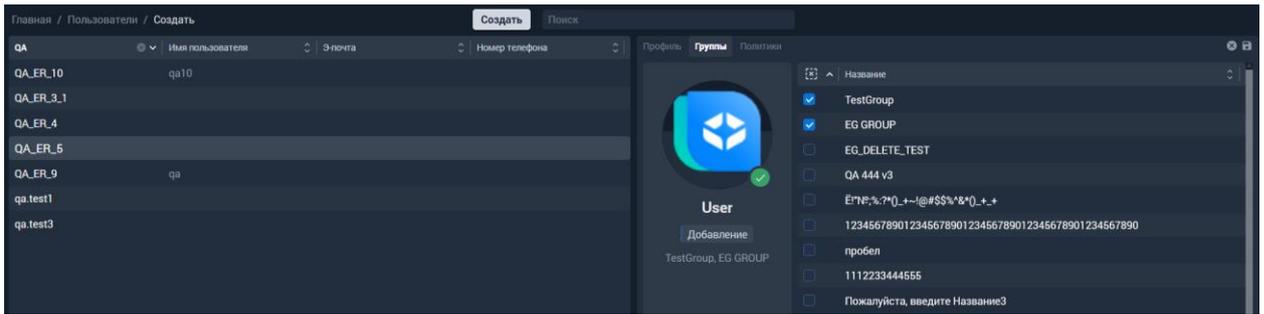


Рисунок 85 – Вкладка для назначения групп создаваемой учетной записи

3. Перейдите во вкладку «Политики» и во вкладке «Новости» выберите действия, которые будут доступны создаваемому пользователю в рамках NEWS (A90) (Рисунок 86).

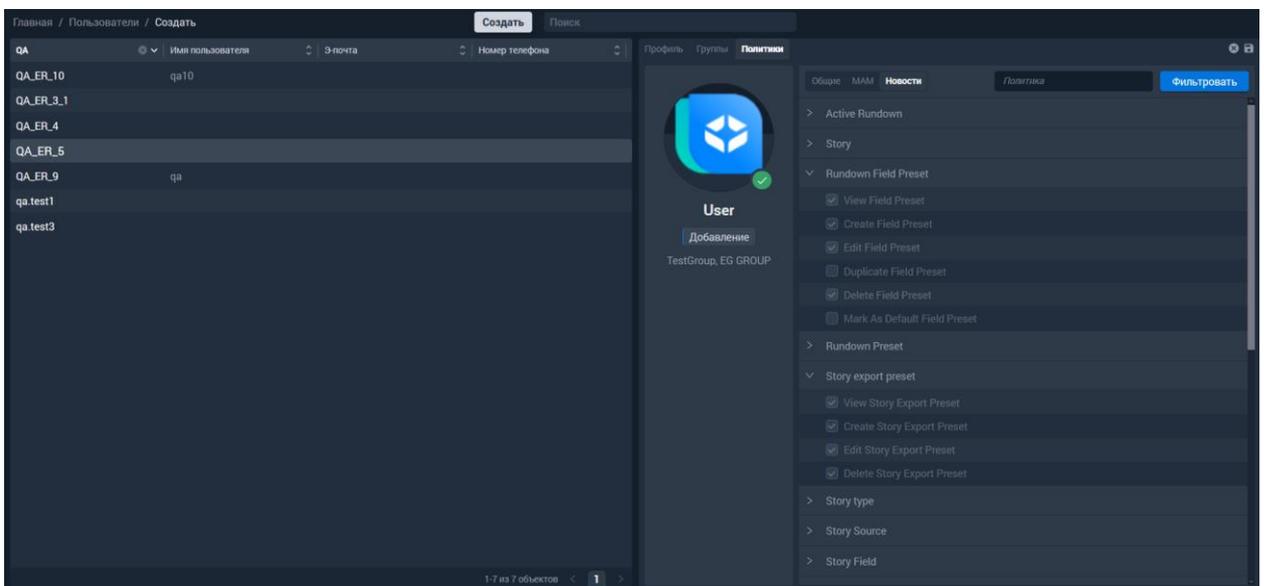


Рисунок 86 – Вкладка «Политики» для назначения разрешенных действий создаваемому пользователю

4. Нажмите  «Сохранить».

Учетная запись будет создана.

При необходимости создать учетную запись без привязки к группам и политикам после заполнения формы «Профиль» нажмите  «Сохранить». Созданную таким образом учетную запись в дальнейшем можно редактировать.

Чтобы отредактировать или удалить учетную запись:

1. Выберите учетную запись, которую необходимо отредактировать и с помощью ПКМ вызовите контекстное меню (Рисунок 87).

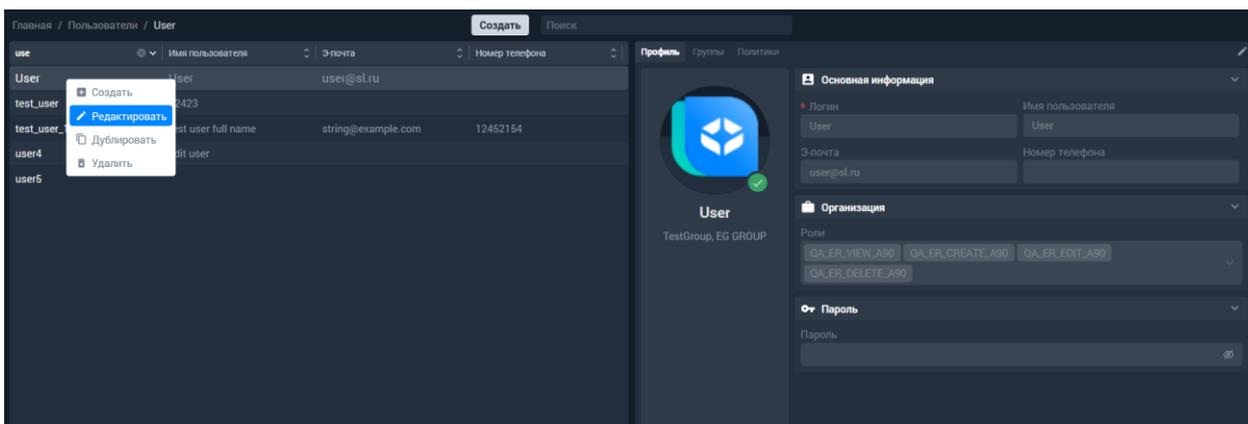


Рисунок 87 – Контекстное меню для редактирования учетной записи «User»

2. Выберите пункт «Редактировать». Поля формы «Профиль» станут доступными для редактирования.

3. Внесите необходимые изменения и нажмите  «Сохранить».

Функцию редактирования также можно вызвать кнопкой «Редактировать» .

Дублирование учетной записи – функция, доступная через контекстное меню и предназначенная для создания новой учетной записи, имеющей атрибуты и параметры уже существующей и отличающейся логином и паролем.

Удаление учетной записи осуществляется через контекстное меню, пункт «Удалить».

Управление группами пользователей

Просмотр списка групп пользователей NEWS (A90) осуществляется на странице «Группы».

Для создания группы пользователей:

1. Из главного меню UMP SSO перейдите в пункт «Группы». Откроется список существующих в NEWS (A90) групп.
2. Нажмите кнопку «Создать» и заполните поле «Название» в открывшейся форме (Рисунок 88).
3. Перейдите во вкладку «Пользователи» и отметьте пользователей, которые будут добавлены в создаваемую группу (Рисунок 89).
4. Нажмите  «Сохранить».

Группа будет создана.

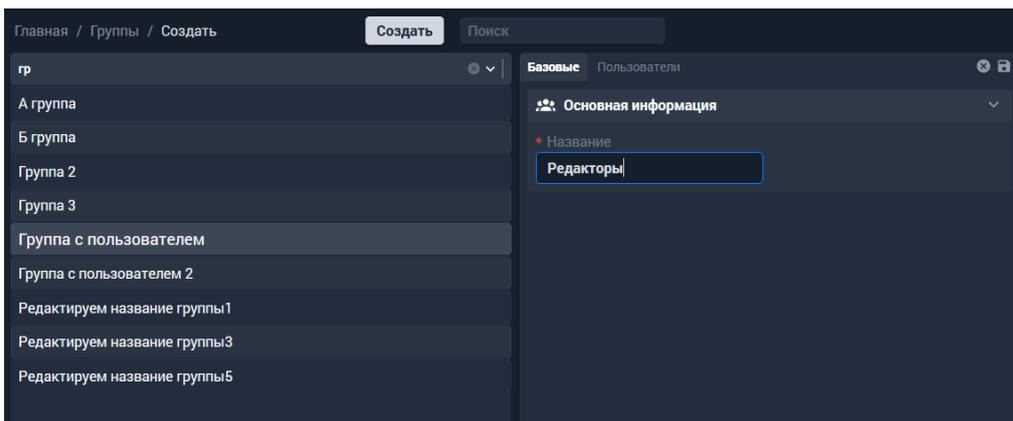


Рисунок 88 – Форма для создания группы пользователей. Вкладка «Базовые»

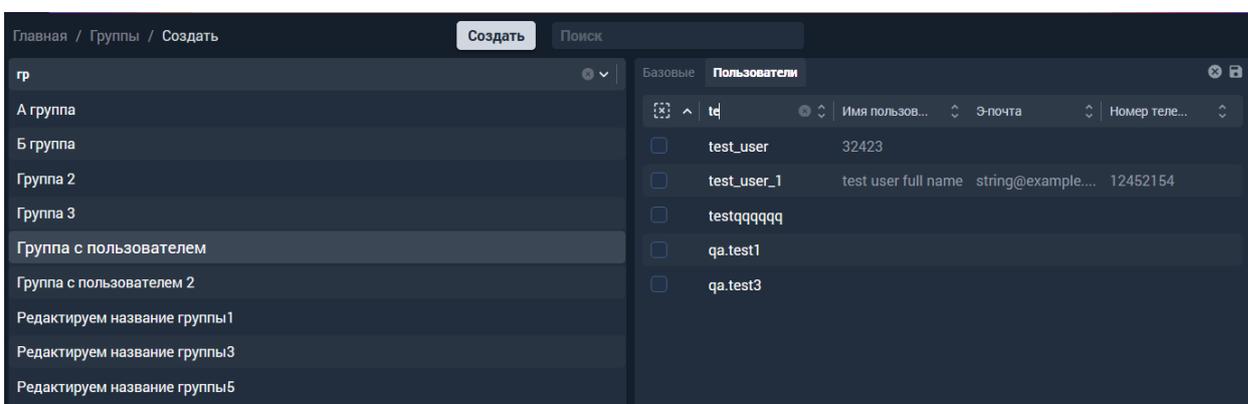


Рисунок 89 – Форма для создания группы пользователей. Вкладка «Пользователи»

Редактирование, удаление и дублирование групп выполняется через контекстное меню.

Назначение ролей пользователей и управление ими

Просмотр списка ролей пользователей NEWS (A90) осуществляется на станции «Роли».

Для создания роли пользователей:

1. Из главного меню UMP SSO перейдите в пункт «Роли». Откроется список существующих в A90 ролей пользователей.
2. Нажмите кнопку «Создать» и заполните поле «Название» в открывшейся форме (Рисунок 90Рисунок 88).
3. Перейдите во вкладку «Политики» и отметьте действия, доступные для пользователей создаваемой роли (Рисунок 91Рисунок 89).
4. Нажмите  «Сохранить».

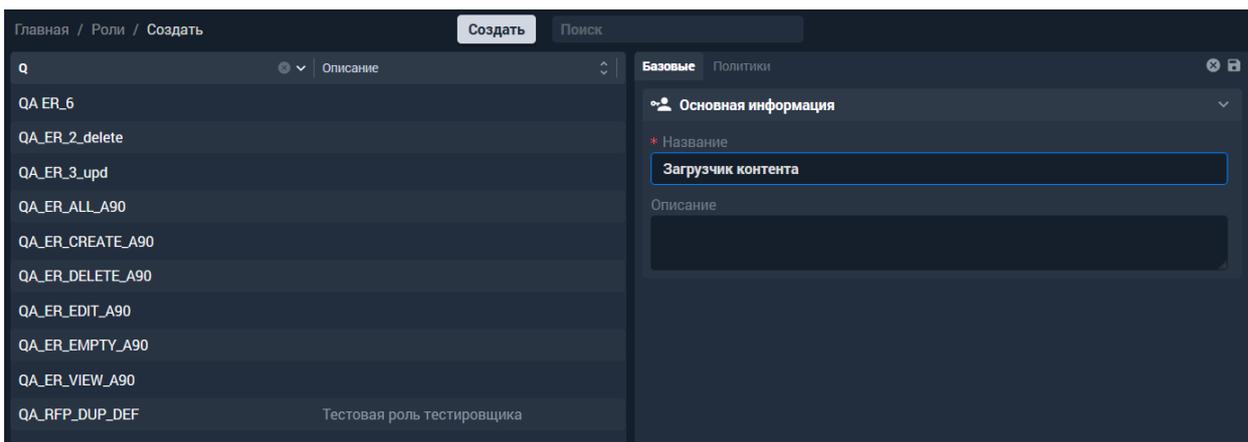


Рисунок 90 – Форма для создания роли пользователя. Вкладка «Базовые»

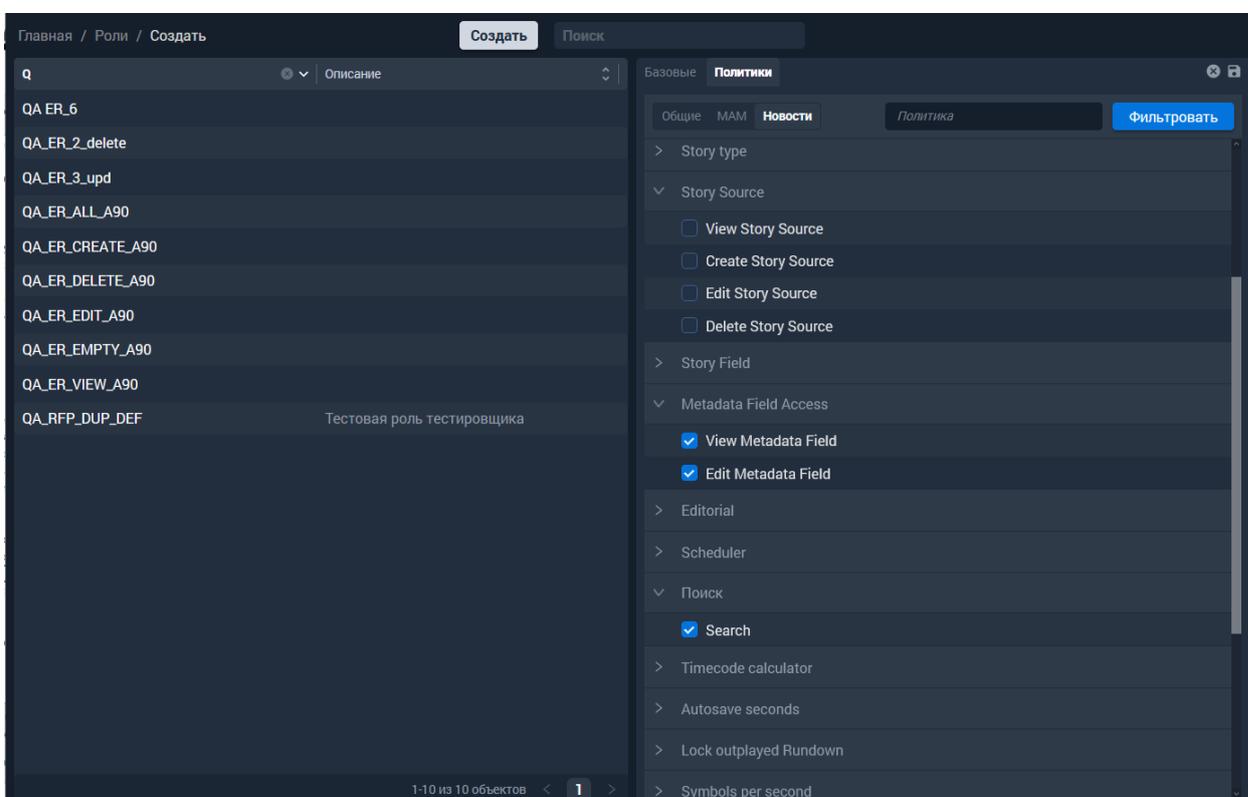


Рисунок 91 – Форма для создания роли пользователя. Вкладка «Политики»

Роль будет создана.

Редактирование, удаление и дублирование ролей пользователей выполняется через контекстное меню.